

МЕМОРИАЛ НАД ДНЕПРОМ

Фотопутеводитель

МЕМОРИАЛ НАД ДНЕПРОМ





Владимир Ольшанский
Алла Филатова

МЕМОРИАЛ НАД ДНЕПРОМ

Фотопутеводитель
по мемориальному комплексу
«Украинский государственный музей
истории Великой Отечественной войны
1941—1945 годов»

Киев «Мистецтво» 1987

1941 1945

ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА

СЛАВА ВОИНУ-ПОБЕДИТЕЛЮ!

63.3(2)722л6
О-56

О $\frac{4900000000—124}{М207(04)—87}$ 142—87

ВСТУПЛЕНИЕ

Все дальше в прошлое уходят годы Великой Отечественной войны — священной войны советского народа против фашистского нашествия 1941—1945 годов. На гигантском фронте от Заполярья до Черного моря 1418 дней и ночей полыхал огонь сражений, каких еще не знало человечество.

Невероятно тяжелым и длительным был путь к победе. Борьба с гитлеровскими полчищами, покушавшимися на честь, свободу и независимость нашей Родины, потребовала огромных жертв и усилий. Но советский народ выстоял. За дело Ленина, под руководством Коммунистической партии он сражался и победил.

Многое изменилось в мире с тех пор. Но память о тех, кто не вернулся с кровавых полей войны, кто, не щадя жизни своей, изгонял захватчиков с родной земли, освобождал народы от фашизма, живет в сердцах советских людей и всего прогрессивного человечества. Живет и будет жить вечно!

Им, героям минувшей войны, на высоком берегу седого Днепра воздвигнут величественный памятник, увековечивший ратный и трудовой подвиг советского народа,— мемориальный комплекс «Украинский государственный музей истории Великой Отечественной войны 1941—1945 годов».

Основой для создания мемориала послужили творческий замысел и форпроект народного художника СССР, Героя Социалистического Труда, лауреата Ленинской и Государственных премий СССР Е. В. Вучетича, лауреата Ленинской премии архитектора Е. Н. Стамо. Работы осуществлялись авторским коллективом скульпторов и архитекторов Москвы и Киева: народным архитектором СССР В. Д. Елизаровым, народным художником СССР В. З. Бородаем, а также заслуженными архитекторами УССР И. Н. Ивановым, Г. Н. Кислым, И. В. Мезенцевым, Н. М. Фещенко, заслуженным деятелем искусств УССР В. В. Швецовым, заслуженным художником Армянской ССР Ф. М. Согояном и другими. На стадии эскизной разработки проекта в нем принимала участие народный художник УССР Г. Н. Кальченко.

В 1984 году В. Д. Елизарову, В. З. Бородаю и Ф. М. Согояну за участие в создании мемориального комплекса присуждена Ленинская премия.

Мемориальный комплекс занимает территорию в 10 гектаров. К ней примыкает привольно раскинувшийся на склонах Днепра ландшафтный парк им. Е. В. Вучетича.

Входом в музей служат реставрированные стены старой Печерской крепости, построенной Петром I в 1716 году



Чаша «Огонь Славы», пилоны городов-героев
и главный монумент комплекса —
скульптура Родины-матери



для защиты от нападения шведов. Эти древние стены как бы символизируют преемственность ратной славы нашего города. Во время строительства комплекса восстановлены верхняя и нижняя арки Московских ворот крепости.

Каскады широкой лестницы ведут к галерее героев фронта и тыла. Здесь установлены горельефные композиции, передающие подвиг героев-пограничников, воинов Советской Армии, партизан и подпольщиков, рабочих и колхозников, тех, кто своим героизмом ковал победу. Авторы этих композиций — скульпторы В. З. Бородай и В. В. Швецов.

Галерея выходит на главную площадь, выложенную брусчаткой. Отсюда хорошо видна огромная чаша с лавровым венком, в которой в дни всенародных праздников и торжеств пылает огонь Славы. С правой стороны установлены две шестиметровые бронзовые скульптурные группы «Передача оружия» и «Форсирование Днепра» (авторы — скульпторы В. П. Винайкин и Ф. М. Согоян). Выразительной частью общей панорамы площади являются пилоны городов-героев, выполненные из целостных гранитных блоков.

Естественный центр всего ансамбля — 12-метровый холм, на котором возвышается главный монумент — скульптура Родины-матери со щитом и мечом в поднятых руках. Высота фигуры — 62 метра, общая высота сооружения — 102 метра. Пьедестал скульптуры является одновременно и зданием музея.

Осмотр экспозиции начинается с вводного зала, в центре которого скульптурный портрет В. И. Ленина. Над ним зо-

«Форсирование Днепра» и «Передача оружия».
Скульпторы Ф. М. Согоян и В. П. Винайкин







лотом сияют ленинские слова: «Никогда не победят того народа, в котором рабочие и крестьяне в большинстве своем узнали, почувствовали и увидели, что они отстаивают свою, Советскую власть — власть трудящихся...»

На стенах зала запечатлены названия 1152 воинских частей и соединений, отличившихся в боях на Украине и удостоенных почетных наименований, а также 252 подпольных партийных и комсомольских органов и организаций, партизанских отрядов и соединений, действовавших на временно оккупированной территории Украины.



Фрагменты горельефных композиций галереи героев фронта и тыла: «Пограничники», «Непокоренные» и «Тыл — фронту». Скульпторы В. З. Бородай и В. В. Швецов

Стены и пол зала выложены плитами из красного гранита. Бронзовые факелы на стенах придают интерьеру величественный, торжественный характер.

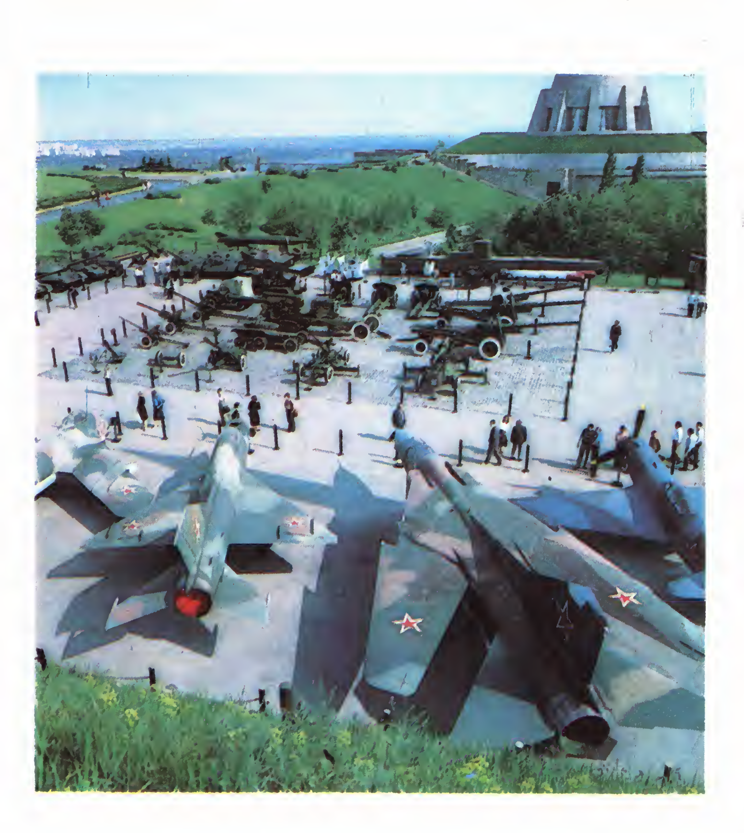
Около девяти тысяч реликвий войны собрано в залах музея. Фотографии, боевые знамена, образцы оружия, письма, дневники, листовки и газеты, документы и боевые награды героев, их вещи — все это несет на себе печать тех суровых легендарных лет.

Составной частью экспозиции являются живописные и скульптурные произведения известных украинских художников и скульпторов: А. М. Артамонова, А. Е. Белостоц-



На площадке
военной техники

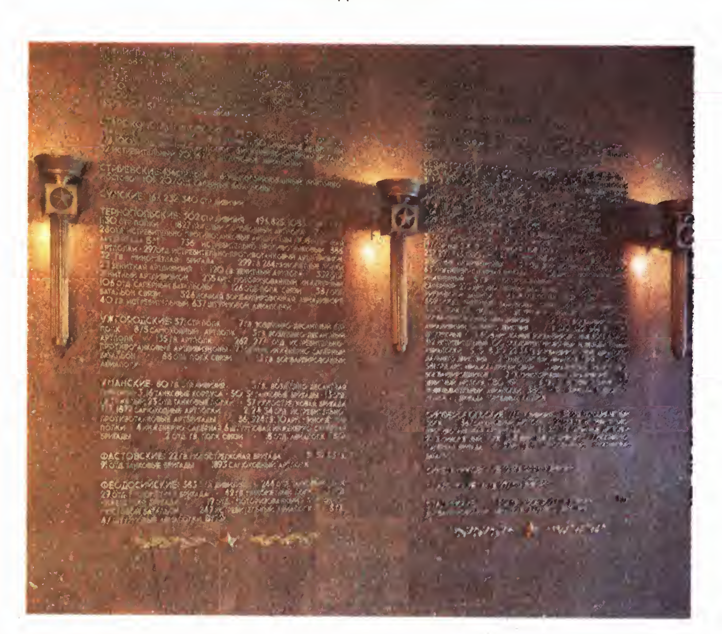
В ландшафтном парке
им. Е. В. Вучетича







В вводном зале





кого, В. И. Знобы, В. А. Мягкова, В. И. Одайника, В. В. Шаталина и других, а также мозаичное панно в зале Славы, созданное под руководством С. А. Кириченко.

Наиболее выдающиеся боевые операции Великой Отечественной войны наглядно воссоздают 9 электронных и 15 электрифицированных карт, выполненных из меди, алюминия, латуни и оргстекла. В залах установлено 9 киноустановок, 17 диапроекторов и полиэкранная установка. Музей располагает богатым фильмофондом о важнейших боевых операциях войны, о выдающихся советских военачальниках, героях. Фильмы созданы по заказу музея киностудией Министерства обороны СССР и Киевской студией хроникально-документальных фильмов.

При выходе из музея посетители попадают на площадку военной техники, где выставлены тяжелые и средние танки, артиллерийские орудия и минометы разных калибров, самолеты, легендарные «катюши», плавающие автомобили — мощное оружие Советской Армии.

...На много километров со стороны днепровского Левобережья видна венчающая музей фигура Родины-матери. Она стала неотъемлемой частью панорамы столицы Советской Украины — древнего и всегда прекрасного Киева, еще одним свидетельством того, что подвигу советского народа жить в веках.

ЗАЛ первый

СОВЕТСКИЙ СОЮЗ НАКАНУНЕ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ. ПОДГОТОВКА СТРАНЫ К ОТРАЖЕНИЮ ВОЗМОЖНОЙ АГРЕССИИ. РАСЦВЕТ УКРАИНСКОЙ ССР В БРАТСКОЙ СЕМЬЕ СОВЕТСКИХ НАРОДОВ

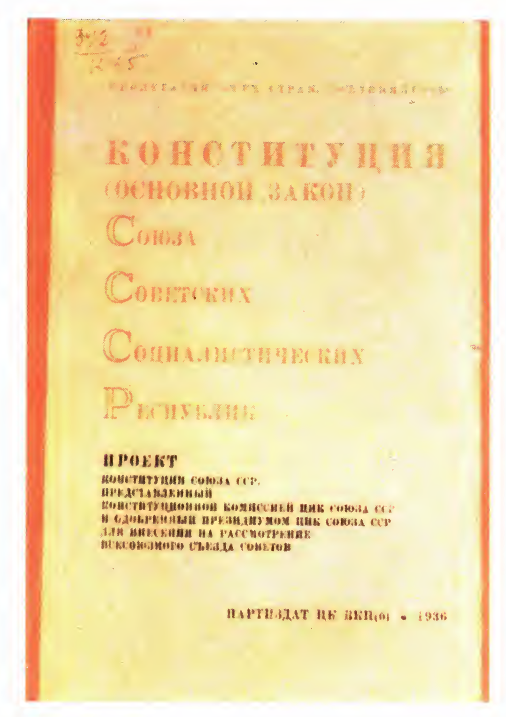
Ярким примером героического труда и невиданного в истории энтузиазма остались в нашей памяти предвоенные годы. Они вошли в жизнь советских людей именами Алексея Стаханова и Валерия Чкалова, Петра Кривоноса и папанинцев, Паши Ангелиной и Константина Борина. Это было время, овеянное пафосом трудовых будней, время великих строек и свершений. Днепрогэс, Сталинградский тракторный, Магнитка, Турксиб, Беломорско-Балтийский канал — дела, достойные великого советского народа, вдохновленного Коммунистической партией на самоотверженный труд во имя социализма, во имя укрепления могущества Родины.





В плотном кольце капиталистического окружения, в постоянных попытках сил империализма прощупать мощь нашей страны трудился советский народ. Пройдет с тех пор небольшой исторический срок, и в новой редакции Программы Коммунистической партии Советского Союза, принятой XXVII съездом КПСС, будет записано: «Социализм в нашей стране стал реальностью». Этот вывод незримо присутствует во всей экспозиции первого зала музея.

Волнующие, уникальные документы собраны в нем. Среди них — проект новой Конституции Союза Советских Социалистических Республик 1936 года. Эта Конституция за-



конодательно закрепила победу социализма в нашей стране, основы социальной и государственной организации социалистического общества, единения народов, определила руководящую роль Всесоюзной Коммунистической партии (большевиков) во всей жизни советского общества.

Материалы зала красноречиво говорят о все возрастающем авторитете ленинской партии, возглавившей историческую борьбу советского народа за социализм.

Одна из фотографий запечатлела волнующее событие — утверждение новой Конституции УССР на Чрезвычайном XIV Всеукраинском съезде Советов. Рядом — брошюра с текстом этой Конституции, изданная Партиздатом ЦК КП(б)У в 1937 году.

Принятие Конституции СССР, Конституций союзных республик вылилось во всенародные торжества. А вслед за этими знаменательными событиями в обстановке исключительного подъема, в соответствии с Конституциями прошли

первые выборы в Верховный Совет СССР и Верховные Советы союзных республик. На выборах победу одержал нерушимый блок коммунистов и беспартийных — олицетворение единства партии и народа. На снимках — первые народные избранники.

Важнейшим событием в жизни страны явился XVIII съезд ВКП(б), состоявшийся в марте 1939 года. Он выдвинул конкретные задачи во всех областях социалистического строительства, рассмотрел и утвердил третий пятилетний план развития народного хозяйства СССР на 1938—1942 годы.



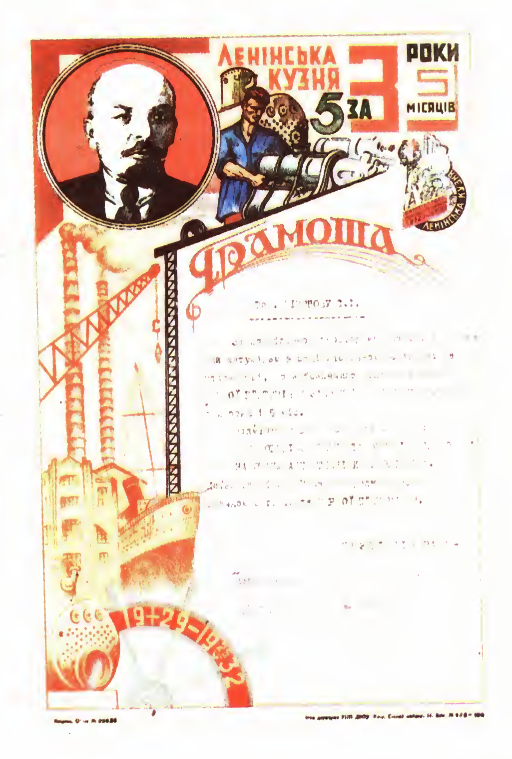
Фотографии того времени запечатлели зал заседаний съезда, многих его делегатов, в том числе прославленных новаторов производства А. Х. Бусыгина, И. И. Гудова, А. Г. Стаханова и других.

Годом позже, в мае 1940 года, состоялся XV съезд КП(б)У, который подвел первые итоги борьбы за выполнение решений XVIII съезда ВКП(б) и наметил широкую программу деятельности партийной организации Украины по дальнейшему развитию хозяйственного и культурного строительства, досрочному выполнению третьего пятилетнего плана, укреплению оборонного могущества страны.

В экспозиции — фотографии, документы, личные вещи делегатов XV съезда КП(б)У. Здесь мандаты первого секретаря Одесского обкома Компартии Украины А. Г. Колыбанова и делегата XVIII съезда ВКП(б) секретаря Черкасского райкома партии С. К. Палехи, удостоверение делегата XV съезда КП(б)У грузчика Одесского морского порта, де-

путата Верховного Совета СССР первого созыва А. А. Хенкина.

Внимание посетителей привлекает таблица, знакомящая с производством важнейших видов промышленной продукции в СССР. Приведенные в ней цифры свидетельствуют о том, что накануне Великой Отечественной войны Советский Союз по объему продукции машиностроения и добыче железной руды вышел на первое место в Европе и второе в мире, по выплавке чугуна и стали, производству электроэнергии занял второе место в Европе и третье в мире, по добыче угля — третье место в Европе и четвертое в мире. Советская Украина внесла весомый вклад в развитие народного хозяйства страны. В 1940 году продукция всей промышленности УССР возросла в 7,3 раза по сравнению с 1913 годом, а крупной промышленности — почти в 10 раз. Выпуск продукции машиностроения и металлообработки увеличился за этот период в 29 раз.



Одной из характерных черт социалистической индустриализации явилось планомерное и рациональное размещение крупного промышленного производства в стране. Развитие тяжелой индустрии на Востоке диктовалось не только общехозяйственными интересами, необходимостью использования огромных природных богатств этих районов, но и задачами укрепления обороноспособности. Представлена карта размещения основных отраслей тяжелой промышленности СССР к началу Великой Отечественной войны.

Коренные социально-экономические преобразования в Советской стране, формирование социалистических производственных отношений, повышение политического и культурного уровня, производственно-технической квалификации рабочего класса, улучшение материального положения трудящихся радикально изменили их взгляды на труд. Он стал рассматриваться массами как почетное и важное государственное дело, как дело чести, доблести и славы. Героическое трудовое время рождало героев труда.

В экспозиции — фотографии новаторов производства, прославивших труд, наш советский образ жизни.



Материалы
об ударнике первой пятилетки
и герое боев на Карельском перешейке
в 1940 году С. И. Миронове

На одном из стендов фотография токаря Киевского завода «Ленинская кузница» С. И. Миронова, датированная 1930 годом. Здесь же грамота, выданная ему президиумом Киевского горсовета 29 января 1933 года. В ней такие слова: «За последовательное самоотверженное участие, проявленный энтузиазм в социалистическом соревновании и ударничестве, что обеспечило успешное выполнение первой пятилетки заводу «Ленинская кузница» за 3 года и 5 месяцев.

Отмечая Ваши личные заслуги в борьбе за темпы и организацию молодежи на овладение техникой производства, Киевский городской совет награждает Вас нагрудным значком энтузиаста первой пятилетки».

Волнующий документ! Это еще одно свидетельство трудового героизма рабочего класса в то славное время. Герой первой пятилетки киевский рабочий С. И. Миронов совершил и воинский подвиг, став Героем Советского Союза.

В 1935 году на всю страну прогремело имя забойщика шахты «Центральная-Ирмино» в г. Кадиевке на Донбассе А. Г. Стаханова. В ночь с 30 на 31 августа он добыл за одну смену 102 тонны угля вместо 6—7 по норме. А вскоре ста-

хановское движение распространилось по всей стране, во всех отраслях промышленного производства.

Рядом с фотографией Алексея Стаханова снимок другого новатора производства — сталевара Макара Мазая. Руководимая им бригада на Мариупольском (ныне Ждановском) металлургическом заводе им. Ильича 29 октября 1936 года установила мировой рекорд скоростного сталеварения. Коммунист М. Н. Мазай был зверски замучен гестаповцами в период временной немецко-фашистской оккупации Украины.

Застрельщиком массового движения новаторов на железнодорожном транспорте стал машинист депо станции Славянск Донецкой железной дороги коммунист П. Ф. Кривонос, фотография, документы и вещи которого также экспонируются в зале. Он увеличил среднюю техническую скорость движения товарных поездов до 47 километров в час, превысив максимальную в то время скорость более чем в два раза.

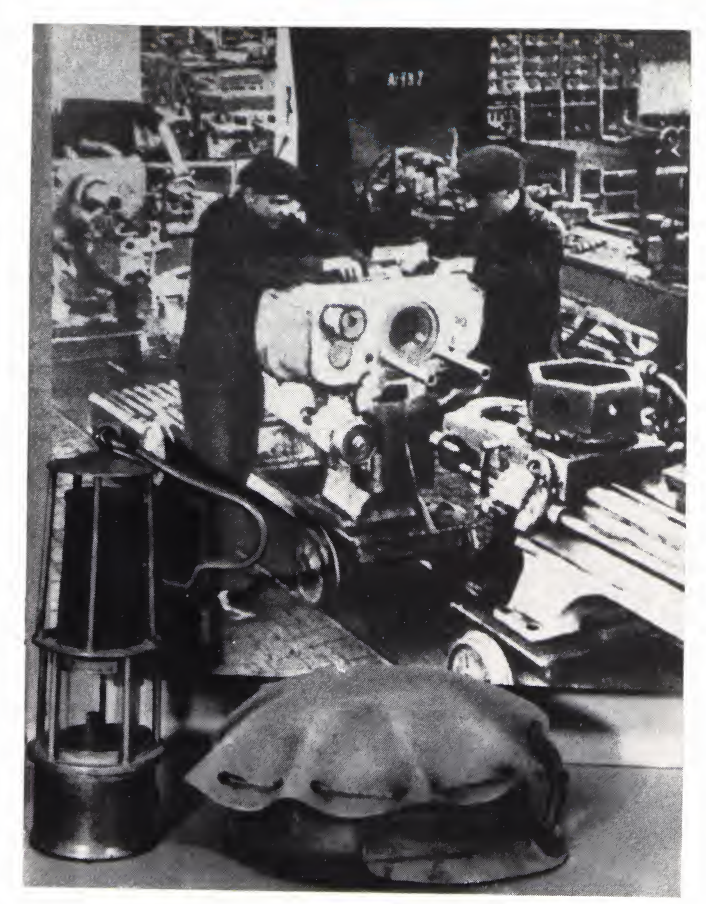


А. Г. Стаханов в забое

В зале представлено фотопанно «СССР — страна победившего социализма».

Коренные изменения в довоенные годы произошли и в сельском хозяйстве. В витрине помещен важный документ — «Государственный акт на вечное пользование землей колхозами», врученный колхозу «1 Мая» Черниговской области в 1936 году.

Как и промышленные рабочие, труженики села включились в социалистическое соревнование и его высшую в то время форму — стахановское движение. Экспозиция знакомит с лучшими представителями колхозного крестьянства, прославившимися на всю страну,— Прасковьей Ангелиной — организатором и бригадиром первой в стране женской тракторной бригады, Марией Демченко — инициатором массового движения «пятисотниц» за получение урожая сахарной свеклы не менее 500 центнеров с гектара, многими другими тружениками колхозных полей. Немало материалов посвящено Всесоюзной сельскохозяйственной выставке, активно и популярно пропагандировавшей все новое и передовое в сельском хозяйстве, отдельным колхозникам, завоевавшим право участвовать в ней.



Шахтерская лампа и каска стахановца

Успешно осуществлялась и ленинская программа культурной революции, основное содержание которой заключалось в приобщении самых широких масс трудящихся к политике, знаниям, эстетическим ценностям. В короткий срок страна, где до революции три четверти населения было неграмотным, преобразилась в страну всеобщей грамотности. Возросло число школ всех видов, средних специальных и

высших учебных заведений, увеличилась численность учащихся и студентов.

Значительных успехов достигла советская наука. В стране трудилась почти 100-тысячная армия научных работников. Только в системе Академии наук Украинской ССР было 29 институтов и кафедр. Кроме академических, в республике насчитывалось свыше 200 других научно-исследовательских учреждений.

Экспозиция рассказывает о таких видных ученых того времени, как академики А. А. Богомолец, А. В. Палладин, Е. О. Патон и другие.

В апреле 1934 года была установлена высшая степень



Часть экспозиции, рассказывающая о П. Ф. Кривоносе

отличия за заслуги перед государством — звание Героя Советского Союза. В зале — фотографии отважных летчиков М. В. Водопьянова, И. В. Доронина, Н. П. Каманина, С. А. Леваневского, А. В. Ляпидевского, В. С. Молокова, М. Т. Слепнева, первыми удостоенных этого высокого звания. Рискуя жизнью, они сняли со льдины в Чукотском море членов арктической экспедиции и экипаж парохода «Челюскин», затонувшего в феврале 1934 года.

Представлены также фотографии первых женщин — Героев Советского Союза — В. С. Гризодубовой, П. Д. Осипенко, М. М. Расковой. На самолете «Родина» они осуществили беспосадочный перелет по маршруту Москва — Дальний Восток.

Газеты того времени были заполнены заголовками: «Впервые в мире», «Новый мировой рекорд», «Невиданное мировое достижение». Советские люди решительно меняли старые представления о труде, о человеческих возможно-



Комплекс материалов, знакомящих с В. М. Бахолдиной и П. Н. Ангелиной

Фрагмент фотоколлажа, посвященного героям первых пятилеток



стях, о нормах, штурмовали рекорд за рекордом. Социалистический строй разбудил творческие силы народа, вдохновил его на славные трудовые подвиги во имя расцвета своей Родины.

Экономический рост страны в годы предвоенных пятилеток оказал всестороннее влияние на военно-техническую мощь Советских Вооруженных Сил. В эти годы Красная Армия превратилась в передовую, современную армию. По своей организационной структуре, соотношению видов и родов войск, их техническому оснащению она встала на уровень армий развитых капиталистических стран, неизмеримо превосходя их в морально-политическом отношении.



Председатель Всеукраинского Центрального Исполнительного Комитета Г. И. Петровский среди колхозниц-пятисотниц. 1935 г.

Воины Красной Армии систематически повышали свое боевое мастерство и выучку. Среди экспонатов — снимки, документы, наглядные пособия, отображающие боевую и политическую учебу советских воинов. Представлена фотография, запечатлевшая Маршалов Советского Союза С. М. Буденного и К. Е. Ворошилова в момент подписания нового текста военной присяги, утвержденного Указом Президиума Верховного Совета СССР от 3 января 1939 года. Здесь же помещен текст этой присяги, подписанный красноармейцем В. С. Кучером, впоследствии известным украинским советским писателем.

В витрине — книги и брошюры видных советских военачальников, посвященные основам боевого применения различных родов войск в современной войне.

Росла и техническая оснащенность Красной Армии. В зале представлены различные образцы стрелкового оружия,



Электрифицированная карта «Размещение основных отраслей тяжелой промышленности СССР к июню 1941 г.»

документы и личные вещи известных советских конструкторов М. И. Кошкина, А. А. Морозова и Н. А. Кучеренко — создателей среднего танка Т-34, не имевшего себе равных во второй мировой войне. Рядом — материалы, рассказывающие об одном из творцов тяжелого танка КВ-1 Ж. Я. Котине.

Некоторые экспонаты посвящены Осоавиахиму — массовой военно-патриотической организации, которая значительно усилила свою деятельность в канун Великой Отечественной войны. В это время она насчитывала в своих рядах более 13 миллионов человек.

Советский Союз вступил в период завершения строительства социализма в то время, когда над миром уже расползалась зловещая тень фашизма — открыто террористической диктатуры империализма. В наиболее законченном виде эта диктатура нашла свое выражение в германском фашизме.

В зале помещен плакат 1936 года художников В. Н. Дени и Н. А. Долгорукова. Ярче всяких слов говорит он, что фашизм — это угроза миру, что фашизм — это война.

А очаги войны уже полыхали над землей. В 1935 году фашистская Италия напала на Эфиопию. Вслед за этим, летом 1936 года, Германия и Италия начали военную интервенцию против республиканской Испании.

В июле — августе 1935 года в Москве проходил 7-й конгресс Коминтерна, о котором повествует ряд материалов экспозиции. Конгресс призвал коммунистов всех стран, прогрессивные силы создать единый антифашистский фронт.



Плакат
«Фашизм — это война».
Художники В. Н. Дени
и Н. А. Долгоруков

Этот призыв нашел широкий отклик в сердцах многих людей мира. Интернационалисты 54 государств защищали республиканскую Испанию. В их числе были также тысячи советских граждан. 59 из них удостоены высокого звания Героя Советского Союза.

Храбро сражались в небе Испании Герои Советского Союза летчики И. И. Евсевьев и И. Т. Еременко. Под Мадридом воевал и получил ранение танкист Л. И. Каинов, за отвагу в боях награжденный орденами Красного Знамени и Красной Звезды. Военным советником армии республиканской Испании был полковник Я. И. Тонконогов. Он

участвовал в разработке и осуществлении известной Теруэльской наступательной операции (декабрь 1937 г.— январь 1938 г.), в результате которой были сорваны фашистские планы захвата Мадрида и выхода к Средиземному морю. Три года боролся за свободу испанского народа капитан В. Я. Лозовой — оперативный офицер 13-й интернациональной бригады им. Я. Домбровского — почетный гражданин Испанской республики. Диплом о присвоении этого звания представлен в музее.

В зале помещены фотографии, документы и личные вещи этих советских патриотов-интернационалистов.



Материалы, знакомящие
с участницей войны за независимость
республиканской Испании военным переводчиком
М. А. Фортус

Борьба испанского народа, продолжавшаяся 968 дней, явилась крупной схваткой сил демократии и прогресса с фашизмом.

Возросшую боевую мощь, высокие качества вооружения и боевой техники Красная Армия продемонстрировала в боях против японской военщины в районах озера Хасан (1938 г.) и реки Халхин-Гол (1939 г.). Агрессоры, совершившие нападение на территории СССР и дружественной нам Монгольской Народной Республики, получили решительный отпор.

Среди экспонатов — фотографии и вещи Героя Советского Союза лейтенанта И. Н. Мошляка, секретаря партбюро полка, водрузившего Красное знамя на отбитой у японцев высоте Заозерная. Здесь же газета «На защиту Родины» с его статьей, в которой анализируется партийно-политическая работа в боевых условиях.

Представлены также фотография, орден Красного Зна-





Фрагмент экспозиции,
посвященный старшему лейтенанту
П. М. Галкину

Фото и документы
Героя Советского Союза лейтенанта
И. Д. Чернопятко

Довоенные образцы
стрелкового оружия Красной Армии





Командарм 2-го ранга Г. М. Штерн, маршал Х. Чойбалсан и комкор Г. К. Жуков в период боев на реке Халхин-Гол

мени и орденская книжка старшего лейтенанта П. М. Галкина. В боях на озере Хасан он командовал эскадрильей 78-го штурмового авиаполка. Рядом — снимок, документы и вещи другого летчика, лейтенанта С. П. Давиденко, отличившегося в дальневосточном небе.

В боях на реке Халхин-Гол своими боевыми действиями прославился 175-й артиллерийский полк под командованием коммуниста Н. И. Полянского. Полк был награжден орденом Ленина. Фотография полковника Н. И. Полянского и орден Боевого Красного Знамени МНР, которым он был награжден, экспонируются в зале. Здесь же фотография и документы помощника командира эскадрильи Героя Советского Союза лейтенанта И. И. Красноюрченко и другие материалы.

В ноябре 1939 года империалисты спровоцировали Финляндию на войну против СССР. В боях на Карельском перешейке отличилась 70-я стрелковая дивизия 7-й армии. Командовал дивизией генерал М. П. Кирпонос, удостоенный звания Героя Советского Союза.

В зале экспонируются фотография М. П. Кирпоноса, его Грамота Героя Советского Союза, мандат на XIV партийную конференцию Ленинградского военного округа.

Провалом закончилась еще одна попытка империализма втянуть нашу страну в затяжную войну.

А война все же вспыхнула, и произошло это внутри империалистического лагеря. 1 сентября 1939 года гитлеровская Германия напала на Польшу. Через два дня правительства Англии и Франции объявили войну Германии. Началась вторая мировая война.

Для советского народа, социалистического Отечества наступил час великих испытаний.

В зале представлена карта «Фашистский блок в Европе», характеризующая агрессивные планы фашизма, его стремление уничтожить первое в мире социалистическое государство.

В этой сложной международной обстановке был предпринят освободительный поход Красной Армии. Его целью

Водружение боевого Красного знамени на высоте Заозерная в районе озера Хасан





Часть экспозиции,
посвященная укреплению обороноспособности
Красной Армии

было оказание помощи народам Западной Украины и Западной Белоруссии, порабощенным в годы гражданской войны буржуазно-помещичьей Польшей, в их борьбе за восстановление Советской власти и воссоединение с СССР. Такие же походы были совершены в Бессарабию и Северную Буковину, захваченные боярской Румынией.

Об этом акте братской солидарности и помощи напоминает помещенный в экспозиции красочный плакат художника Г. М. Пустовойта, выпущенный в 1939 году.

Красная Армия также пришла на помощь трудящимся Литвы, Латвии и Эстонии, предотвратив оккупацию этих государств германскими фашистами. В прибалтийских республиках развернулось мощное революционное движение



Экспонаты по теме
«Расширение братской семьи советских народов
в 1939—1940 годах»

трудящихся масс, руководимых вышедшими из подполья коммунистическими партиями. Оно завершилось свержением фашистских диктаторских правительств, провозглашением Советской власти и принятием решения о вступлении в состав Советского Союза.

В 1939—1940 годах в братскую семью народов СССР влилось 23 миллиона человек. Возросли материальные ресурсы страны, улучшилось ее стратегическое положение.

ЗАЛ второй

НАЧАЛО ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ. МЕРОПРИЯТИЯ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ И СОВЕТСКОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА ПО МОБИЛИЗАЦИИ СИЛ НАРОДА НА ОТРАЖЕНИЕ ФАШИСТСКОЙ АГРЕССИИ

Людям, прошедшим через горнило войны, знакомо чувство тревоги, которое испытывает человек при виде десятков пикирующих бомбардировщиков, закрывших солнце, при звуке падающих бомб и взрывов снарядов. Но и они, пережившие все ужасы войны, и те, кто знает о войне только по рассказам, не могут скрыть трепетного волнения, когда переступают порог второго зала музея. Уже само художественное оформление его, звуковое сопровождение экспозиции вызывает предельное напряжение. Рваное небо, зловещие черные тени над землей, рев самолетов, свист падающих бомб и через все это — нарастающая мелодия песни





Плакат «Родина-мать зовет!».
Художник И. М. Тоидзе

«Священная война». На видном месте плакат художника И. М. Тоидзе «Родина-мать зовет!», выпущенный в первые дни войны.

Материалы зала переносят нас к тем суровым и тревожным дням, когда слово «война» ворвалось в каждый дом, прервав мирную жизнь и мирный труд советских людей на долгие четыре года.

Война, навязанная Советскому Союзу германским фашизмом, была самым крупным вооруженным выступлением ударных сил мирового империализма против социализма, одним из тягчайших испытаний, когда-либо пережитых нашей Родиной. В этой войне решалась судьба первого в мире социалистического государства, будущее мировой цивилизации, прогресса и демократии.

План агрессивной войны гитлеровской Германии против

СССР (план «Барбаросса») обозначен на карте, помещенной в зале.

Фашистское командование выделило для войны против СССР около 190 полностью укомплектованных дивизий Германии и ее сателлитов. На вооружении этой армады, составлявшей 5,5 миллиона человек, было 47 260 орудий и минометов, около 4300 танков и штурмовых орудий, 4950 боевых самолетов, 193 боевых корабля. Только на Украину обрушился удар 57 дивизий и 13 бригад при поддержке огромного количества танков, самолетов, орудий.

Многочисленные фотографии зафиксировали вероломство агрессии: фашистская артиллерия ведет огонь по населенным пунктам, танки утюжат колхозные поля, самолеты сбрасывают свой смертоносный груз на промышленные предприятия. Большое фотопанно запечатлело горящие цеха киевского завода «Большевик» после варварского налета вражеской авиации, вытоптанную фашистским сапогом пшеничную ниву.



ПРАВДА

Все наши силы—на поддержку нашей героической Красной Армии, нашего славного Красного Флота!
Все силы народа—на разгром врага!
Вперед, за нашу победу!

Выступление по радио
Председателя Государственного Комитета Обороны
И. В. СТАЛИНА.

Газета «Правда»
от 3 июля 1941 года

Коммунистическая партия и Советское правительство в первые дни войны разработали программу мобилизации всех сил страны на отпор врагу.

22 июня было оглашено Заявление Коммунистической партии и Советского правительства в связи с внезапным нападением фашистской Германии. Текст этого Заявления, представленный в экспозиции, проникнут глубокой верой в нашу победу над врагом.

В тот же день были приняты Указы Президиума Верховного Совета СССР о введении военного положения в отдельных районах страны и о мобилизации военнообязанных в действующую армию. Эти Указы также экспонируются в зале.

Представлен еще один важный документ того времени — директива Совнаркома СССР и ЦК ВКП(б) «Партийным и советским организациям прифронтовых областей» от 29 июня 1941 года, воплотившая в себе ленинские идеи и указания о защите социалистического Отечества. Эта директива легла в основу речи И. В. Сталина, выступившего по по-



Часть экспозиции, рассказывающая о первых днях Великой Отечественной войны

ручению Политбюро ЦК ВКП(б) 3 июля по радио с обращением к советскому народу. На стенде — газета «Правда» с текстом этого выступления и фотографией Председателя Государственного Комитета Обороны (Государственный Комитет Обороны во главе с И. В. Сталиным был образован 30 июня). «Все силы на разгром врага! Вперед, за нашу победу!» — таким был призыв партии, призыв Родины.

7 июля 1941 года опубликовано обращение Президиума Верховного Совета УССР, Совнаркома республики и ЦК

КП(б)У «К украинскому народу», сыгравшее важную роль в мобилизации сил Советской Украины на отпор врагу. Копия его также выставлена в зале.

Все эти важные документы стали программными в борьбе советского народа против немецко-фашистских захватчиков.

Уже в начальный период войны по решению Политбюро ЦК ВКП(б) на военную работу были направлены 500 секретарей ЦК Компартий союзных республик, краевых, областных комитетов, горкомов, райкомов партии, 270 ответственных работников аппарата ЦК. В качестве политбой-



Советские люди слушают по радио правительственное сообщение о вероломном нападении фашистской Германии на Советский Союз. 22 июня 1941 года

цов на фронт было послано свыше 60 тысяч коммунистов.

В экспозиции — мобилизационное удостоверение И. С. Павленко — студента Киевского педагогического института им. Горького, направленного политбойцом в 600-й стрелковый полк 147-й стрелковой дивизии.

Уже в первых боях советские воины проявили массовый героизм и отвагу. Упорное сопротивление превосходящим силам врага оказали советские пограничники. О них газета



Материалы о защитниках
Брестской крепости и героях
первых боев на границе



«Правда» на третий день войны писала: «Как львы дрались советские пограничники... Они бились врукопашную, и только через мертвые их тела мог враг продвинуться на пядь вперед».

Экспонируемые материалы свидетельствуют о беспримерном мужестве защитников Бреста и Перемышля, бойцов и командиров Рава-Русского, Владимир-Волынского и других пограничных отрядов.

В старинном Перемышле силами сводного батальона пограничников и частей 99-й стрелковой дивизии по врагу был нанесен контрудар, в результате которого он был выбит из города. Батальон возглавил старший лейтенант Г. С. Поливода, назначенный затем военным комендантом города.



Плакат «Комсомолец, будь героем
Великой Отечественной войны!»,
вышедший в первые дни войны.
Художник П. Г. Мальцев

В витрине представлен протокол партийного собрания, состоявшегося 25 июня в освобожденном от врага Перемышле.

Активную помощь воинам оказал отряд местных жителей во главе с П. В. Орленко — секретарем горкома партии. Личное мужество руководителя городской партийной организации отмечено орденом Красного Знамени. Эта награда и документы П. В. Орленко экспонируются в зале.

На фотографиях — руководители обороны Брестской крепости капитан И. Н. Зубачев, полковой комиссар Е. М. Фомин, майор П. М. Гаврилов, рядом снимок начальника заставы — лейтенанта А. М. Кижеватова. Все они были коммунистами, все они до конца выполнили свой партийный и воинский долг.

Среди экспонатов — обломки расплавленного кирпича из Брестской крепости, заржавевшие части оружия и боеприпасов, найденные на местах боев, личные вещи и документы пограничников. Фотографии воспроизводят надписи, выцарапанные штыками на стенах казематов Брестской кре-

пости: «Умрем, но из крепости не уйдем!», «Я умираю, но не сдаюсь! Прощай, Родина!».

В первый день войны для осуществления вооруженного отпора немецко-фашистским войскам Прибалтийский, Западный и Киевский особые военные округа были преобразованы соответственно в Северо-Западный, Западный и Юго-Западный фронты, а Одесский военный округ — в 9-ю армию. 24 июня Ленинградский военный округ преобразован в Северный фронт, а на базе 9-й и 18-й армий Ставка сформировала Южный фронт. На всех этих направлениях враг встретил упорное сопротивление советских войск. В зале — карта, на которой обозначены военные действия на советско-германском фронте в начальный период войны.



Экспонаты, рассказывающие о Главнокомандующих войсками Западного и Северо-Западного стратегических направлений Маршалах Советского Союза С. К. Тимошенко и К. Е. Ворошилове

В витринах — личные вещи Главнокомандующих войсками стратегических направлений, прославленных военачальников С. М. Буденного, К. Е. Ворошилова, С. К. Тимошенко.

На одной из фотографий — полковник И. Д. Черняховский — командир 28-й танковой дивизии, которая в июле

1941 года вела тяжелые бои с противником в районе Шяуляя, сдерживая бешеный натиск механизированных соединений врага, рвавшихся к Ленинграду.

Экспозиция знакомит с другими военачальниками, возглавлявшими советские войска на разных направлениях. На реке Березине у города Борисова исключительное мужество и отвагу проявили воины 1-й Московской мотострелковой дивизии. Командир дивизии генерал-майор Я. Г. Крейзер одним из первых советских военачальников в годы войны был удостоен звания Героя Советского Союза.

В начале войны всей стране стал известен беспримерный подвиг героического экипажа самолета эскадрильи 207-го авиационного полка. Летчик Н. Ф. Гастелло 26 июня 1941 года бесстрашно направил горящий бомбардировщик в скопление танков, автомашин и бензоцистерн гитлеровцев. Рядом с фотографиями членов экипажа — Указ Президиума Верховного Совета СССР о присвоении капитану Н. Ф. Гастелло звания Героя Советского Союза.



Материалы, посвященные Главнокомандующему войсками Юго-Западного стратегического направления Маршалу Советского Союза С. М. Буденному

Рассказывается также о подвиге коммуниста старшего лейтенанта И. И. Иванова — командира звена 46-го ис-

требительного авиаполка. 22 июня 1941 года в районе города Дубно звено под его командованием вступило в бой с фашистскими бомбардировщиками. Израсходовав все боеприпасы, коммунист Иванов таранил фашистский самолет и сбил его. Рядом с фотографией отважного летчика — фотокопия Указа Президиума Верховного Совета СССР от 2 августа 1941 года о присвоении ему звания Героя Советского Союза.

На одном из снимков — еще один прославленный советский ас, командир 401-го истребительного авиаполка дважды Герой Советского Союза подполковник С. П. Суп-



Часть экспозиции о народном комиссаре Военно-Морского Флота СССР, Главнокомандующем ВМФ адмирале Н. Г. Кузнецове

рун. Коммунист, участник боев с японскими милитаристами, он 4 июля 1941 года в районе Витебска вступил в неравный бой с шестью вражескими самолетами. В экспозиции — орденская книжка героя, документ, выданный его родителям и свидетельствующий о том, что их сын удостоен вторично звания Героя Советского Союза, сборник стихов Пушкина, принадлежавший С. П. Супруну.

Решающие бои на территории Украины развернулись в начале войны на Житомирско-Киевском направлении. Здесь немецко-фашистские войска основными силами группы армий «Юг» наносили свой главный удар. Войскам Юго-Западного фронта в ходе чрезвычайно напряженных боев удалось сорвать неоднократные попытки противника окру-



Комплекс материалов о дважды Герое Советского Союза подполковнике С. П. Супруне

жить их основные силы, захватить Киев и переправиться через Днепр.

На фотографиях — военачальники генералы И. Н. Музыченко, М. И. Потапов и другие, непосредственно руководившие этими тяжелыми оборонительными боями. Здесь же их личные вещи и документы. Экспозиция рассказывает и о члене Военного совета 12-й армии, бригадном комиссаре П. М. Любавине. Рядом с его фотографией — партийный билет, выданный П. М. Любавину в 1922 году, и другие материалы.

В зале — карта-схема самого крупного в начальный период войны танкового сражения, развернувшегося 23—29 июня 1941 года в районе Луцк — Броды — Ровно. В результате этого сражения войска Юго-Западного фронта не только на целую неделю задержали противника на этом направлении, но и нанесли ему тяжелые потери, сорвали замыслы врага окружить главные силы фронта на Львовском выступе.

В середине августа 1941 года начались ожесточенные бои на Днепропетровском и Запорожском плацдармах. Здесь мужественно сражались с врагом войска 6-й и 12-й армий Южного фронта. На фотографии запечатлен

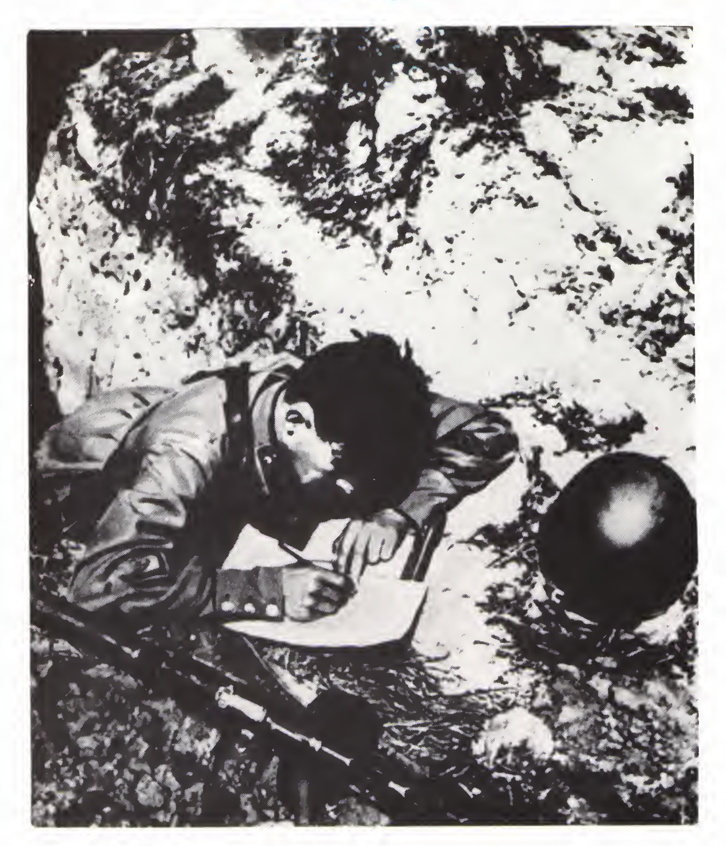
момент, когда командир 8-й танковой дивизии Е. Г. Пушкин ставит боевую задачу командирам частей. В боях на подступах к Днепропетровску воины дивизии разгромили фашистскую мотоколонну из 50 танков и 220 автомашин с пехотой. В экспозиции — Грамота Героя Советского Союза генерал-майора танковых войск Е. Г. Пушкина.

В период Великой Отечественной войны, как и в годы мирного строительства, вдохновляющей и направляющей силой советского народа и его армии, боевым организатором всенародной борьбы против фашистских захватчиков была Коммунистическая партия во главе с Центральным



Герой Советского Союза
капитан Н. Ф. Гастелло и члены его экипажа:
А. А. Бурденюк, А. А. Калинин и Г. Н. Скоробогатый

Комитетом. О высоком авторитете партии коммунистов, ставшей поистине воюющей партией, свидетельствуют такие цифры: только за шесть месяцев войны в партийные организации Вооруженных Сил влилось более одного миллиона 100 тысяч коммунистов и свыше двух миллионов комсомольцев. Тысячи и тысячи лучших представителей всех народов нашей страны стремились организационно закрепить свое идейное родство с партией Ленина, стать активными борцами за ее великое дело. Причем приток заявлений в партийные организации с просьбой принять в ряды ВКП(б) продолжал увеличиваться. Учитывая это объективное явление, ЦК ВКП(б) принял 19 августа 1941 года постановление «О порядке приема в партию особо



Лейтенант Л. В. Тилинский
пишет заявление
о приеме в партию

отличившихся в боях красноармейцев и начальствующего состава Красной Армии». Фотокопия этого постановления экспонируется в зале. К концу 1941 года в рядах Красной Армии и Военно-Морского Флота сражались 1 миллион 300 тысяч коммунистов — две пятых всей партии.

Помещена и копия постановления ЦК ВЛКСМ «О мероприятиях по военной работе в комсомоле», принятого в июне 1941 года и сыгравшего важную роль в деле мобилизации комсомольцев и молодежи на защиту Родины.

В час тяжелых испытаний воины Красной Армии связывали свою судьбу с родной партией, в коммунистах они видели пример мужества, героизма и самопожертвования во имя любимой Отчизны, во имя победы над врагом.

Начало войны показало, что ни внезапность нападения, ни мощные первоначальные удары врага не смогли сломить волю советского народа и его армии к сопротивлению, подорвать их морально-политическое единство. Лозунг партии «Все для фронта, все для победы!» определял помыслы и дела всего советского народа.

ЗАЛ третий

ГЕРОИЧЕСКАЯ ОБОРОНА КИЕВА И ОДЕССЫ. ОБОРОНИТЕЛЬНЫЕ БОИ КРАСНОЙ АРМИИ НА ЛЕВОБЕРЕЖНОЙ УКРАИНЕ, В ДОНБАССЕ

Уже месяц шла война. Враг, не считаясь с потерями, бросал в бой все новые и новые силы. Его бронированные части, поддерживаемые авиацией, рвались в глубь нашей страны, стремясь использовать временные преимущества, вызванные внезапным нападением и превосходством в количестве танков, самолетов, артиллерии.

Славными страницами в историю Великой Отечественной войны вошли героическая оборона столицы Советской Украины Киева и крупного промышленного центра и морского порта Одессы. Оборона этих городов была волнующим примером беззаветной любви к Родине, изумитель-





ным по своей силе проявлением массового героизма советских людей.

Неблагоприятная обстановка сложилась на дальних подступах к Киеву в середине июля 1941 года. Сдерживая продвижение группы вражеских армий «Юг», войска Юго-Западного фронта вели ожесточенные оборонительные бои. Экспонаты третьего зала музея переносят нас в то суровое время. Фотография запечатлела командующего Юго-Западным фронтом генерал-полковника М. П. Кирпоноса, члена Военного совета фронта секретаря ЦК КП(б)У М. А. Бурмистенко и начальника штаба фронта генерал-майора



Командующий Юго-Западным фронтом
генерал-полковник М. П. Кирпонос, член Военного совета
фронта секретарь ЦК КП(б)У М. А. Бурмистенко
и начальник штаба фронта генерал-майор В. И. Тупиков

В. И. Тупикова в момент обсуждения плана предстоящих сражений.

Рядом экспонируется подлинный документ того времени — инструкция по борьбе с танками противника, утвержденная в 1941 году М. П. Кирпоносом.

Как символ единства армии и народа воспринимаются помещенные здесь же снимки. На одних — воины, отправляющиеся на боевые позиции, бои на отдельных участках Киевского направления, на других — трудящиеся города на строительстве оборонительных сооружений, баррикады на улицах города, противотанковые ежи, завалы из мешков с песком. Киевляне готовятся защищать свой родной город. Только в период с 3 по 6 июля 1941 года на работах по возведению укреплений вокруг Киева было занято около 160 тысяч человек. В зале представлены материалы о руководителях Киевского укрепленного района.

В начале июля 1941 года в Киеве создается штаб обороны города. В его состав вошли представители штаба Киевского особого военного округа, секретари обкома и горкома партии, ответственные советские работники. Был

составлен детальный план обороны. В зале экспонируются фотографии, личные вещи и документы членов штаба — секретаря обкома КП(б)У М. П. Мишина, председателя облисполкома Т. Я. Костюка и других.

В середине июля 1941 года танковые и моторизованные части противника достигли западного берега реки Ирпень. Развернулись кровопролитные бои на ближних подступах к столице Украины. Однако все попытки врага с ходу захватить Киев разбились о несокрушимую стойкость воинов Красной Армии, мужество киевлян.

На одном из стендов экспонируется фотография дота на



Киевляне
на строительстве
оборонительных
сооружений

берегу Ирпеня близ хутора Шевченко. Гарнизон этого дота вместе с группой курсантов 1-го Киевского артиллерийского училища отбил все атаки врага и не пропустил его на этом участке фронта. Для обозрения выставлены фрагменты оружия, осколки мин, остатки колючей проволоки, гильзы и другие предметы, найденные на местах боев.

Бесстрашно сражались с врагом на подступах к Киеву воины-пограничники. В районе станции Попельня пограничная комендатура 94-го погранотряда вступила в бой со 120 фашистскими танками. Руководили боем капитан И. М. Середа и политрук П. П. Колесниченко. Два дня длился неравный бой. Пограничники сожгли более десятка вражеских танков.

Ныне на развилке дорог, недалеко от Попельни, стоит обелиск, на стальной плите которого сделана надпись: «Товарищ! Низко поклонись этим полям, они окроплены кровью героев. Здесь 14 июля 1941 года в неравном бою с фашистскими танками пали смертью храбрых Герой Советского Союза капитан Середа, политрук Колесниченко и 152 бойца 94 пограничного отряда...»



В витрине — копия Грамоты Героя Советского Союза капитана И. М. Середы.

На месте этого боя обнаружено немало истлевших вещей, заржавевшего от времени оружия, медальонов, принадлежавших воинам-пограничникам.

Экспонируется копия клятвенной записки, найденной в медальоне помощника начальника 3-й заставы 94-го погранотряда младшего лейтенанта Н. Д. Синокопа. Текст, написанный еще в первый день войны после боя на границе, гласит: «Погибну за Родину, но живым врагу не сдамся. 22.6.41».

Жарко было в дни обороны Киева и в его небе. Только за первых два месяца истребители Киевского района ПВО произвели 6856 самолето-вылетов. В 180 воздушных боях летчики сбили 92 фашистских самолета.

На фотографиях: командир авиаполка Герой Советского Союза капитан И. И. Красноюрченко и командир авиаэскадрильи старший лейтенант В. И. Шишкин, удостоенный за эти бои звания Героя Советского Союза.

Защитникам Киева активно помогал Днепровский отряд Пинской военной флотилии. Основным содержанием боевых действий моряков была артиллерийская поддержка приречных флангов сухопутных войск Киевского укрепрайона, охрана предмостных позиций в районах оперативных переправ.

Но не только на речных участках сражались моряки. Экспонаты свидетельствуют, например, о том, что отряд моря-

Часть экспозиции, посвященная командиру бронепоезда «Литер А» А. С. Тихоходу

Материалы об А. П. Гайдаре



РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА»

№ 3/43 19 июля 1941 г.

УДОСТОВЕРЕНИЕ.

Дано писателю тов. ГАЙДАРУ Аркадию Петровичу в том, что он командируется в Действующую Красную Армию юго-западного направления в качестве военного корреспондента газеты "Комсомольская Правда", согласно разрешения генерального штаба Красной Армии. /пропуск от 18 июля 1941 года/.

Член редколлегии – /Б. Бурков/.

ков Пинской военной флотилии под командованием капитана Д. И. Гальченко с 16 по 19 сентября 1941 года вместе с истребительным батальоном Ленинского района Киева отбивал яростные атаки фашистов в Голосеевском лесу и последним отходил на этом участке фронта.

День за днем, неделя за неделей экспонаты зала прослеживают героическую оборону столицы Советской Украины, которая длилась два с половиной месяца. Центральный Комитет Компартии Украины через партийные организации руководил ею, он объединил все население, мобилизовал его на укрепление обороны города. Киев превратился в боевой арсенал Юго-Западного фронта. Уже позже прославленный военачальник, дважды Герой Советского Союза генерал-полковник А. И. Родимцев в своей книге «Твои, Отечество, сыны» напишет: «Не преувеличивая могу сказать, что успехи, одержанные нашими войсками в дни обороны Киева, во многом были обеспечены самоотверженной поддержкой киевлян: мы, солдаты, сражаясь на передовой, уверенно опирались на могучее плечо народа».

К 8 июля в Киеве было создано 19 отрядов народного ополчения общей численностью свыше 30 тысяч человек, в области в него вступило более 90 тысяч человек. Коммунисты стали цементирующим ядром народного ополчения, они составляли 34 процента его состава, а в некоторых районах города — до 60 процентов.

Мужество и отвагу в боях за Киев проявили экипажи двух бронепоездов киевских ополченцев. Бронепоезд «Ли-

тер А» — первый в стране бронепоезд народного ополчения. На его счету более 50 боевых операций. Он уничтожил около 3 тысяч фашистов, 200 автомашин, более 200 пулеметных точек и 150 орудий и минометов.

В экспозиции — фотография командира бронепоезда «Литер А» коммуниста А. С. Тихохода, его награды, партийный билет, другие документы, личные вещи.

Боевые подразделения народного ополчения стали впоследствии базой для формирования партизанских отрядов, которых в дни обороны Киева было создано 13. Они провели 451 боевую операцию, уничтожили более 5,6 тысячи гитлеровцев, большое количество вражеской техники.



Остатки оружия защитников Киева, найденные в районе Кончи-Заспы

В обороне Киева участвовал известный детский писатель А. П. Гайдар. Осенью 1941 года, оказавшись в тылу врага, военный корреспондент «Комсомольской правды» А. П. Гайдар стал пулеметчиком Гельмязовского партизанского отряда Черкасской области и пал смертью героя в бою 26 октября 1941 года.

После длительных боев, когда в связи с создавшейся на других участках фронта обстановкой советские войска по приказу командования отошли на новые позиции, гитлеровцы сумели овладеть городом.

Но тяжелое поражение не умаляет огромного значения героической обороны столицы Советской Украины. Ожесточенные бои на Киевском направлении причинили огромный урон врагу. Войска фашистской Германии только на рубеже Киевского укрепленного района потеряли более 100 тысяч



Электронная карта «Героическая оборона Киева»

солдат и офицеров, около 200 самолетов и сотни танков. Оборона Киева сыграла важную роль в срыве немецко-фашистского плана «молниеносной войны», задержала продвижение противника на восток более чем на два с половиной месяца и затруднила наступление его на Московском направлении.

Одновременно с боями за овладение Киевом фашистские войска группы армий «Юг» вели наступление на юго-восток и юг Украины, преследуя цель захватить Донбасс и военно-морские базы Черноморского флота.

5 августа 1941 года началась героическая оборона Одессы, вписавшая в историю Великой Отечественной войны одну из самых ярких страниц.

Основной ее силой была Приморская армия, которой командовал генерал-лейтенант Г. П. Софронов, старый большевик, участник боев за установление Советской власти в Одессе. Членом Военного совета был дивизионный комиссар Ф. Н. Воронин.

Материалы музея прослеживают процесс образования Приморской армии, ее первые бои на подступах к Одессе.

О серьезной обстановке, создавшейся на этом участке фронта, свидетельствует исторический документ — приказ начальника гарнизона Одессы от 8 августа 1941 года о введении в городе осадного положения. Через несколько дней город был отрезан от «Большой земли», связь с ним осуществлялась только по морю.

Двумя неделями позже Директивой Ставки Верховного Главнокомандования был образован Одесский оборонительный район, который включал в себя силы Приморской армии, Одесской военно-морской базы и часть кораблей Черноморского флота. Командующим оборонительным районом был назначен контр-адмирал Г. В. Жуков, прошедший путь от рядового матроса-балтийца до крупного военачальника.

В экспозиции — фотография, запечатлевшая командование Одесского оборонительного района. На ней военачальники, политработники армии и флота, партийные работники города, те, кому было поручено руководить обороной Одессы.

Всю работу по ее организации возглавил Одесский обком партии. В эти дни выходят листовки, обращенные к героическим защитникам Одессы, к трудящимся города.

К началу августа 1941 года одесская партийная организация направила на фронт свыше 12 тысяч коммунистов и более 11 тысяч комсомольцев. Аннотация сообщает, что за время обороны города в ряды Коммунистической партии вступило более тысячи бойцов и командиров Приморской армии.

В зале представлены газеты, листовки, фотографии и другие документы, ярко отображающие героические события того времени. Здесь Обращение областного и городского комитетов КП(б)У, снимки, передающие боевой накал тех дней: зенитчики на защите города; моряки, покинувшие корабли, отправляются на передовую; прибывшее пополнение совершает марш к линии фронта.

Материалы музея знакомят со многими героическими защитниками Одессы. Один из комплексов рассказывает о полковнике Я. И. Осипове — командире 1-го полка морской пехоты. Большой и славный путь прошел он, старый большевик, участник штурма Зимнего и гражданской войны. Под Одессой полковник Я. И. Осипов по 5—6 раз в сутки водил в атаку морских пехотинцев, увлекая их личным примером. Фотография зафиксировала одну из таких атак в районе Ильичевска. Только за три дня боев в сентябре моряки уничтожили до двух полков вражеских войск, пленили эскадрон конницы, захватили 6 танков, 18 орудий и 17 пулеметов, несколько тысяч снарядов и гранат.

Немало выдающихся подвигов совершили под Одессой воины 25-й стрелковой дивизии им. В. И. Чапаева. Фотография запечатлела бойцов 25-й в одном из боев. Здесь же представлены материалы о командире дивизии генерал-майоре И. Е. Петрове.

В дни обороны Одессы отличился 22-летний лейтенант Я. Г. Бреус. В районе станции Карпово он заменил павшего в бою командира батальона и поднял бойцов в атаку. Батальон уничтожил более 1200 гитлеровцев, подбил 24 вражеских танка. Старший лейтенант Я. Г. Бреус был удостоен звания Героя Советского Союза.

Нельзя полностью представить героическую оборону Одессы без действий авиации и морского флота. На одной из фотографий — группа летчиков 69-го истребительного авиационного полка Приморской армии под командованием майора Л. Л. Шестакова. Это они совершили под Одессой 3781 боевой вылет, провели 576 воздушных боев, сбили 94 самолета противника. За мужество и героизм, проявленные в дни обороны города, полк был награжден орденом Крас-

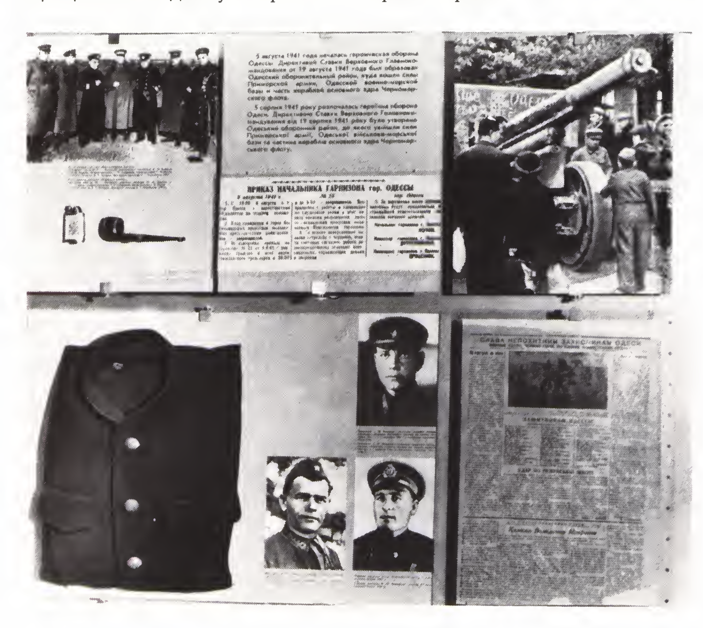


«Защитник Одессы».
Скульптор В. И. Зноба

ного Знамени, а 12 летчикам присвоено звание Героя Советского Союза.

Самоотверженно сражались с врагом моряки Черноморского флота (командующий — вице-адмирал Ф. С. Октябрьский).

Материалы свидетельствуют, что корабли Черноморского флота обеспечили морское сообщение с городом, артиллерия 27 кораблей активно поддерживала сухопутные войска, обрушив на вражеские позиции около 15 тысяч снарядов. На фотографиях — отважные моряки Черноморского флота, защищавшие Одессу в грозном сорок первом.



◁ Комплекс материалов о героических защитниках Одессы

В конце сентября 1941 года силами двух стрелковых дивизий, воздушного и морского десантов, при поддержке авиации и кораблей Черноморского флота в восточном секторе обороны Одессы был нанесен контрудар, в результате которого враг был отброшен на 5—10 километров и лишился возможности вести артиллерийский обстрел города.

После этого контрудара по улицам города провезли захваченные в бою вражеские орудия, на каждом из которых было написано: «Больше по Одессе стрелять не будет». Фотография запечатлела эту необычную процессию.

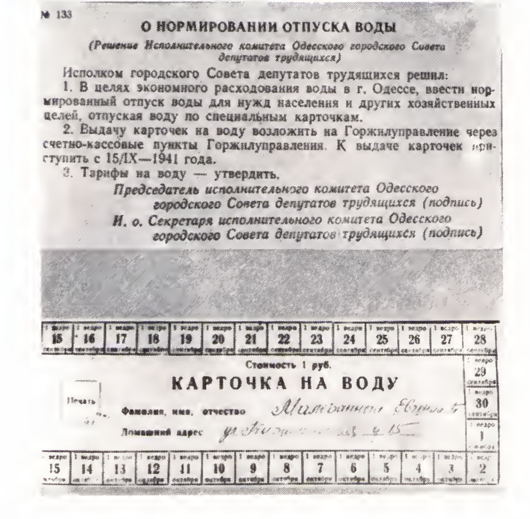
Как убедительное свидетельство успешных боевых действий наших войск под Одессой экспонируются многочисленные трофеи, захваченные у врага.

Плечом к плечу с бойцами Красной Армии выполняли свой патриотический долг трудящиеся города. Их несомненная заслуга в том, что за короткий срок на подступах к Одессе было сооружено 6 оборонительных поясов. Более 100 тысяч одесситов принимало активное участие в этих работах.

Бои шли под самой Одессой, а город продолжал жить



Крейсер «Червона Україна» ведет огонь по врагу



№ 133

О НОРМИРОВАНИИ ОТПУСКА ВОДЫ

(Решение Исполнительного комитета Одесского городского Совета депутатов трудящихся)

Исполком городского Совета депутатов трудящихся решил:

1. В целях экономного расходования воды в г. Одессе, ввести нормированный отпуск воды для нужд населения и других хозяйственных целей, отпуская воду по специальным карточкам.
2. Выдачу карточек на воду возложить на Горжилуправление через счетно-кассовые пункты Горжилуправления. К выдаче карточек приступить с 15/IX—1941 года.
3. Тарифы на воду — утвердить.

Председатель исполнительного комитета Одесского городского Совета депутатов трудящихся (подпись)

И. о. Секретаря исполнительного комитета Одесского городского Совета депутатов трудящихся (подпись)

Стоимость 1 руб.

КАРТОЧКА НА ВОДУ

Печать

Фамилия, имя, отчество

Домашний адрес

15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2

29, 30, 1

и трудиться, оказывая большую помощь своим защитникам. На заводе им. Январского восстания рабочие вместе с воинами-танкистами ремонтировали поврежденные танки, и фотография запечатлела эту работу. На других снимках лучшие производственники завода того времени.

Как символ самоотверженного труда представлены некоторые образцы продукции, которую выпускали предприятия в осажденном городе.

Во время осады Одесса лишилась основного источника водоснабжения. Это был чрезвычайно тяжелый период в жизни города. На стенде экспонируется фотокопия Решения исполнительного комитета Одесского городского Совета депутатов трудящихся о нормировании отпуска воды. Здесь же фотокопия карточки на воду.

Семьдесят три дня длилась героическая оборона Одессы. Ее защитники оттянули на себя 300-тысячную армию

противника. Под Одессой фашисты потеряли убитыми, ранеными и пленными 160 тысяч солдат и офицеров.

Учитывая изменение обстановки на фронте, советское командование приняло решение об эвакуации города и переброске войск Одесского оборонительного района в Крым. Эта сложная операция была проведена исключительно четко, организованно и успешно завершилась 16 октября 1941 года.

К концу сентября 1941 года Юго-Западный и Южный фронты вели тяжелые оборонительные бои. Враг оккупировал Правобережную и часть Левобережной Украины,



Комплекс материалов
о Герое Советского Союза парторге роты
старшем сержанте Т. М. Шашло

вышел на подступы к Харькову, Донбассу, Крыму. Эта обстановка зафиксирована на карте боевых действий советских войск на Юго-Западном направлении, помещенной в экспозиции.

С приближением фронта партийные, советские и комсомольские организации Харьковской области проводят большую работу по созданию народного ополчения, истребительных батальонов, по строительству оборонительных сооружений. В народное ополчение области записалось около 100 тысяч человек, 350 тысяч жителей Харькова и области создавали рубежи обороны. Было создано 45 истребительных батальонов. Этой работой руководил секретарь Харьковского обкома и горкома партии А. А. Епишев, ставший комиссаром Харьковского корпуса народного ополчения.

Лаконичная аннотация подводит итог многодневных боев за Харьков, в ходе которых фашисты потеряли до 120 тысяч солдат и офицеров убитыми и ранеными, свыше 450 танков и бронемашин, до 3 тысяч автомашин с военным грузом, более 200 орудий разного калибра.

Жаркие бои шли в районе Донбасса. В зале экспонируются многочисленные фотографии, документы и вещи многих участников этих боев. Некоторые из них поистине уникальны.

Комиссары, политруки вели активную партийно-политическую работу в войсках. Никогда еще не был столь важен пример в бою каждого воина-коммуниста, командира, комиссара, политрука, сильных своей преданностью делу партии и народа, как в тот период. В витрине выставлена известная фотография «Комбат». С огромной эмоциональной силой она передает подвиг коммуниста в бою.

В боях на Левобережной Украине особенно отличился парторг роты 1-й танковой бригады 21-й армии старший сержант Т. М. Шашло. Он заменил погибшего командира танкового взвода, на его танке смело ворвался на позиции фашистской артиллерийской батареи и уничтожил шесть вражеских пушек. Когда фашисты подбили танк, Т. М. Шашло увлек солдат в атаку. За героический подвиг ему было присвоено звание Героя Советского Союза. Ныне Т. М. Шашло — доктор педагогических наук, профессор Киевского государственного педагогического института им. А. М. Горького.

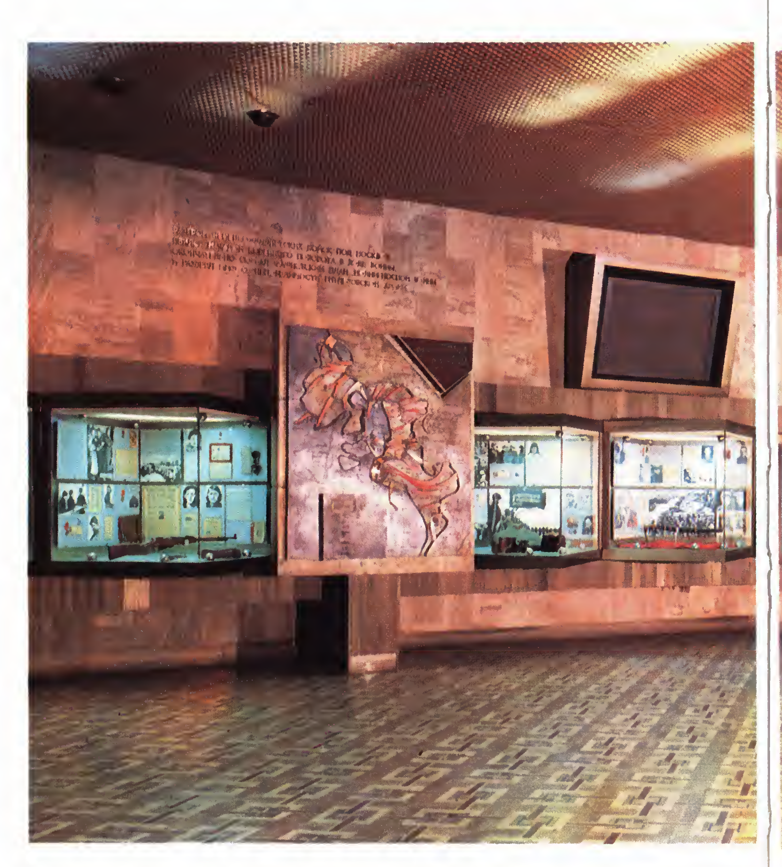
В экспозиции — Грамота Героя Советского Союза, его фотография, личные вещи.

Героически сражались с врагом, отстаивая свой шахтерский край, трудящиеся Донбасса. Эту борьбу возглавил 122-тысячный коллектив коммунистов — один из самых многочисленных на Украине. В дни обороны Донбасса было сформировано 5 шахтерских дивизий, 65 истребительных батальонов, несколько отрядов народного ополчения. На Ворошиловградском направлении отличилась 395-я стрелковая дивизия 18-й армии, основу которой составили 1212 коммунистов и 450 комсомольцев — шахтеров и металлургов Донбасса. Командовал дивизией Герой Советского Союза полковник А. И. Петраковский, который запечатлен на фотографии с батальонным комиссаром В. И. Санюком. Стойко и бесстрашно дрались с врагом бойцы и командиры 383-й стрелковой дивизии, сформированной из горняков Донбасса в конце августа 1941 года. Командовал дивизией в прошлом потомственный шахтер, участник боев на озере Хасан, Герой Советского Союза генерал-майор К. И. Провалов. В экспозиции — фотография и награды командира батальона этой дивизии майора Г. Д. Кельбаса.

Войска Юго-Западного фронта в конце октября 1941 года остановили врага и закрепились на линии Волчанск — Балаклея — Красный Лиман, а войска Южного фронта вели бои на рубеже Артемовск — Шахтерск — Большекрепинская, в 50 километрах северо-западнее Ростова. На этом рубеже они держали оборону до лета 1942 года.

ЗАЛ четвертый

БИТВА ЗА МОСКВУ — НАЧАЛО КОРЕННОГО ПОВОРОТА В ВОЙНЕ. ГЕРОИЧЕСКАЯ ОБОРОНА ЛЕНИНГРАДА



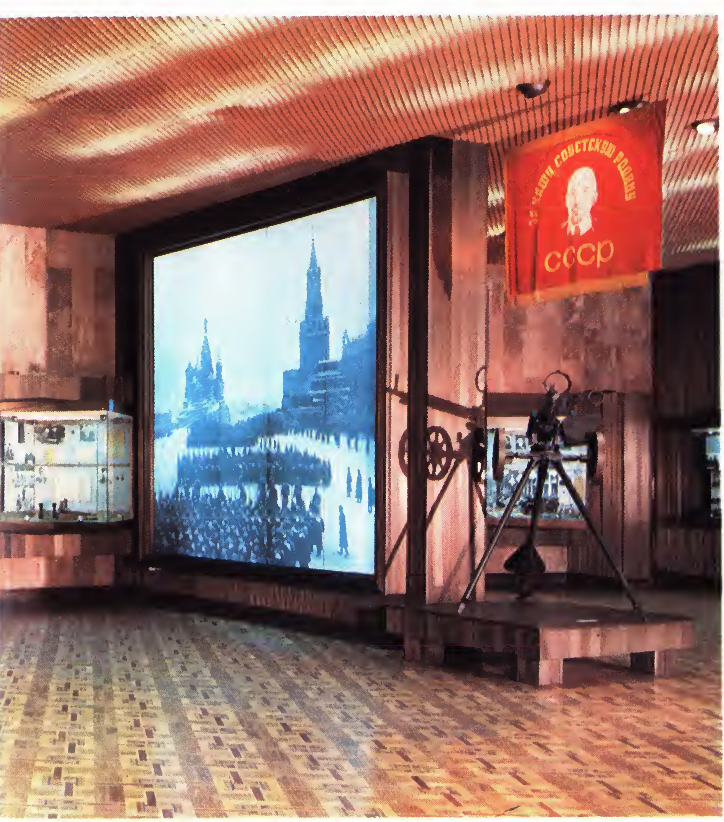
Экспозиция четвертого зала музея воспроизводит ярчайшие страницы Великой Отечественной войны — битву за Москву и героическую оборону Ленинграда. Разгром немецко-фашистских войск под Москвой явился началом коренного поворота в ходе войны. Здесь был сорван фашистский план «молниеносной войны» и развеян миф о непобедимости гитлеровской армии.

Битве под Москвой предшествовало одно из крупнейших сражений начального периода войны — Смоленское. Оно началось 10 июля 1941 года на рубеже Западной Двины и Днепра. Основная цель нашей армии в Смоленском сра-

жении — противостоять врагу на направлении его основного удара, сдержать продвижение противника, подготовить и подтянуть новые резервы.

Экспозиция открывается фотографией, запечатлевшей на командном пункте в районе города Ярцево начальника политуправления Западного фронта дивизионного комиссара Д. А. Лестева и командующего группой войск генерал-майора К. К. Рокоссовского. Представлен комплекс материалов о командующем 16-й армией генерал-лейтенанте М. Ф. Лукине.

Бои на Смоленском направлении были исключительно



тяжелыми и кровопролитными. В этот период партийные организации прифронтовых областей направили в армию большую часть своих коммунистов: Смоленская область — 18 тысяч, Калининская — более 19 тысяч, Орловская — 23 тысячи. Только в Смоленской области из добровольцев было создано 26 истребительных батальонов и бригада ополченцев. В оборонительных работах в полосе Западного фронта приняло участие около 300 тысяч трудящихся.

На этом участке советско-германского фронта впервые было испытано в бою оружие, которого еще не знала история,— реактивная артиллерия. На фотографии — ко-



Вручение Гвардейского знамени 2-й гвардейской стрелковой дивизии

Выступает кандидат в члены Политбюро ЦК ВКП(б), секретарь ЦК, МК и МГК партии А. С. Щербаков





мандир первой батареи реактивных установок капитан И. А. Флеров. Батарея была сформирована в Москве из коммунистов и комсомольцев и в конце июня 1941 года отправлена на фронт. 14 июля все 7 пусковых установок батареи произвели первый залп по противнику, занявшему железнодорожный узел Оршу. Залп гвардейских минометов запечатлен на снимке, рядом — снаряды к «катюшам».

В огне Смоленского сражения родилась советская гвардия. Ксерокопия воспроизводит Приказ Народного Комиссара Обороны СССР от 18 сентября 1941 года о переименовании четырех стрелковых дивизий в гвардейские. На фотографиях их командиры: генерал-майоры Н. А. Гаген и И. Н. Руссиянов, полковники А. З. Акименко и П. Ф. Москвитин.

В ходе военных действий на Смоленском направлении советские войска сорвали расчеты германского командования на безостановочное продвижение к Москве.

Первостепенной задачей осенне-зимней кампании первого года войны стала оборона Москвы. Коммунистическая партия и Советское правительство принимали срочные меры к мобилизации и развертыванию новых сил для защиты столицы. Московская партийная организация подчинила всю свою деятельность задаче непосредственной обороны. За первые пять месяцев войны она направила на фронт свыше 100 тысяч коммунистов и 260 тысяч комсомольцев, сформировала 12 дивизий народного ополчения, создала 25 батальонов МПВО, 4 ремонтно-восстановительных полка, комсомольско-молодежный полк МПВО, 3600 групп самозащиты. Десятки тысяч трудящихся строили оборонительные сооружения на подступах к Москве.

Многочисленные документы и фотографии с исчерпывающей полнотой воспроизводят эту огромную работу Московской партийной организации, которую возглавлял кандидат в члены Политбюро ЦК ВКП(б), секретарь ЦК, МК и МГК партии А. С. Щербаков.

Вся Москва трудилась на оборону, все москвичи от мала до велика ковали победу над врагом. На фотографиях тех дней запечатлены дети, работающие рядом со взрослыми в цехах московских заводов, женщины, заменившие своих мужей, ушедших на фронт. А рядом — другие снимки, почти с переднего края: строительство оборонительных



Комплекс материалов, рассказывающих о героических защитниках Тулы

сооружений под Москвой, баррикады на Можайском шоссе, противотанковые укрепления на окраине Москвы.

В зале экспонируется большая карта, характеризующая обстановку под Москвой с 30 сентября по 4 декабря 1941 года — во время так называемого оборонительного этапа. Она с военной точностью зафиксировала направления главных ударов немецко-фашистских войск.

Генеральное наступление армии противника на Москву началось 30 сентября. К этому времени гитлеровцы сосредоточили здесь более 1 миллиона солдат и офицеров, 14 тысяч орудий и минометов, 1700 танков и около тысячи самолетов. Они были так уверены в успехе, что даже назначили день парада своих войск на Красной площади и заблаговременно напечатали пропуска на празднества по случаю взятия Москвы.

Главным рубежом сопротивления войск Западного фронта была избрана Можайская линия обороны. Важнейшие направления прикрывали армии под командованием генерал-лейтенантов Л. А. Говорова, И. Г. Захаркина, К. К. Рокоссовского и генерал-майора К. Д. Голубева. Для прикрытия столицы с северо-запада 17 октября был создан Калининский фронт, который возглавил генерал-полковник И. С. Конев. Боевыми операциями по обороне Москвы



Вся Москва трудилась на оборону

руководил командующий Западным фронтом генерал армии Г. К. Жуков.

В зале экспонируются фотографии этих военачальников.

На пути южной группировки врага встали защитники Тулы. Все атаки гитлеровцев были отражены силами 50-й армии и Тульского района ПВО. Рядом с воинами сражались отряды тульских рабочих.

Как и в других городах, большую часть работ по организации обороны взяла на себя Тульская областная партийная организация. 22 октября был создан городской комитет обороны, возглавляемый первым секретарем обкома партии В. Г. Жаворонковым. (За умелую организацию обороны

Тулы и проявленный героизм Указом Президиума Верховного Совета СССР от 18 января 1977 года В. Г. Жаворонков был удостоен звания Героя Советского Союза). Материалы о нем представлены в экспозиции.

Славными боевыми делами отличился в дни обороны города тульский рабочий полк. На стенде — фотографии командира полка капитана А. П. Горшкова, комиссара Г. А. Агеева, посмертно удостоенного звания Героя Советского Союза, снимки, запечатлевшие отдельные боевые эпизоды обороны Тулы. Здесь же Грамота о присвоении А. П. Горшкову звания «Почетный гражданин города Тулы».

Мобилизация партией всех сил на защиту Москвы, героическое сопротивление войск, мужество населения остановили первый натиск врага. Наступление немецко-фашистской армии провалилось у порога столицы. Советские войска в начале ноября развернули усиленную подготовку к новым сражениям.



Командир 316-й стрелковой дивизии генерал-майор И. В. Панфилов (крайний слева) с командирами полков в районе Волоколамского шоссе

А осадная Москва жила, работала. В такой обстановке она праздновала 24-ю годовщину Великой Октябрьской социалистической революции. В подземном зале станции метро «Площадь Маяковского» 6 ноября состоялось торжественное заседание Московского Совета депутатов трудящихся, на котором с докладом выступил Председатель Государственного Комитета Обороны И. В. Сталин. На следующий день на Красной площади состоялся традиционный парад войск Красной Армии. Прямо с Красной площади они отправлялись на защиту столицы. Фотопанно, помещенное в зале, запечатлело это историческое событие.

В середине ноября 1941 года началось второе наступление гитлеровцев на Москву. Ударами из районов Волоколамска и Тулы враг рассчитывал расчленить советские войска, обойти столицу с северо-востока и юго-востока и, сомкнув танковые клещи, захватить ее. Это было до предела напряженное время. Страна мобилизовала свои силы и резервы.



Часть экспозиции, посвященная Героям Советского Союза З. А. Космодемьянской, А. П. Чекалину и Е. И. Чайкиной

Под Москву шли боевая техника, воинские формирования из Сибири и Дальнего Востока, из Казахстана и Средней Азии. На дальних и ближних подступах к столице сражались с врагом стрелковая дивизия и бригада из Киргизии, латышская стрелковая дивизия и другие. Многие из них за героизм и мужество, проявленные в боях под Москвой, удостоены гвардейских званий и награждены боевыми орденами.

В экспозиции — периодика того времени. Газета «За Родину» публикует письмо казахского народа фронтовикам-казахам. В другом номере — статья «Разъезд Дубосеково», из которой вся страна узнала имена героев-панфиловцев, ценой своей жизни преградивших путь фашистским танкам на Москву.

На снимках — командир 316-й стрелковой дивизии генерал-майор И. В. Панфилов с командирами полков в районе Волоколамского шоссе, дочь командира санинструктор



Парад войск Красной Армии в Москве на Красной площади 7 ноября 1941 года

В. И. Панфилова, политрук роты В. Г. Клочков с дочерью перед уходом на фронт. А рядом — листовка, датированная 1941 годом, со стихотворением поэта Д. Снегина «Медицинская сестра», посвященным санинструктору В. И. Панфиловой. Здесь же представлены фотографии генерал-майора А. П. Белобородова и полковника В. И. Полосухина — командиров дивизий, мужественно сражавшихся за Москву.

Небо столицы надежно защищали авиаторы. В боях отличились многие истребительные, штурмовые, бомбардировочные части и соединения. В экспозиции — вещи и награды командира 1-го гвардейского авиаполка подполковника А. П. Юдакова. Только за четыре месяца боев этот полк сбил 67 самолетов противника.

Благодаря тщательно продуманной системе противовоздушной обороны, надежному зенитно-артиллерийскому

и авиационному прикрытию Москва оказалась единственной из европейских столиц, недоступной для гитлеровцев не только с земли, но и с воздуха. За четыре месяца со дня первых налетов вражеской авиации на Москву артиллеристы-зенитчики и летчики Московской противовоздушной обороны сбили более 1300 фашистских самолетов, совершили 24 воздушных тарана.

На плакате запечатлен героический подвиг Виктора Та-



Электронная карта «Поражение немецко-фашистских войск под Москвой»

лалихина, который одним из первых осуществил ночной таран вражеского самолета. Летчик был удостоен звания Героя Советского Союза. Газета «За Родину» в статье «В гондоле аэростата» рассказывает о воздушном корректировщике 16-го отдельного воздухоплавательного отряда аэростатов наблюдения старшем лейтенанте М. А. Горбуновой.

В период Московской битвы за линией фронта развернулось широкое партизанское движение. В оккупированных районах Московской области к концу 1941 года действовали 41 партизанский отряд, 377 боевых групп. На территории Смоленской области боевую деятельность вели 41 партизанский отряд, Орловской области — 65.

Всей стране стало известно имя комсомолки Зои Космодемьянской. При выполнении боевого задания коман-

дования партизанского отряда в селе Петрищево она была схвачена гитлеровцами и после жестоких пыток казнена. В зале экспонируются вещи Зои, письма к матери и брату Шуре.

Среди фотографий этого раздела — портрет первого секретаря Пеновского подпольного райкома комсомола Е. И. Чайкиной, возглавившей борьбу молодежи в тылу врага.

Историческое контрнаступление советских войск под Москвой началось 5—6 декабря 1941 года одновременно тремя фронтами — Западным, Калининским и Юго-Западным. Натиск Красной Армии был столь ошеломляющим и мощным, что фашисты, побросав технику, в панике отступали на всем тысячекилометровом фронте. Советские войска освобождали один за другим города, села, поселки.

Электронная карта воспроизводит по этапам разгром немецко-фашистских войск под Москвой в период с декабря 1941 по апрель 1942 года.

За героизм и мужество, проявленные в этих боях, 14 дивизий, 3 кавалерийских корпуса, 2 стрелковые и 5 танковых бригад, 9 артиллерийских и 6 авиационных полков были преобразованы в гвардейские.

На фотографиях командиры, водившие полки, дивизии, корпуса, армии в решительный бой; незабываемые эпизоды обороны Москвы: вручение после боя правительственных наград гвардейцам-кавалеристам генерал-майора П. А. Белова, передача делегацией колхозников Московской области колонны танков, построенных на личные сбережения, собранные в фонд обороны, и другие.

Венчает эту часть экспозиции диорама народного художника СССР Н. В. Овечкина «Контрнаступление советских войск под Москвой», а также Указ Президиума Верховного Совета СССР о присвоении городу Смоленску почетного звания «Город-герой».

Представлены многочисленные трофеи, захваченные советскими войсками, образцы вражеской техники, разбитой на подступах к Москве.

Под Москвой Красная Армия успешно осуществила первую в ходе Великой Отечественной войны крупную наступательную операцию, имевшую важное стратегическое значение. Здесь потерпели тяжелое поражение 38 фашистских дивизий. Враг был отброшен от Москвы на 100—250 километров. Советские войска освободили от захватчиков свыше 11 тысяч населенных пунктов. Декабрьское 1941 года контрнаступление переросло в общее наступление Красной Армии.

Уже в январе 1942 года девять фронтов при поддержке сил флота перешли в наступление на трех основных направлениях. На северо-западе они вели бои против вражеской группировки, блокировавшей Ленинград. В центре наступательные действия развернулись в направлениях Гжатска, Ржева, Вязьмы. На юго-западе — в направлениях Орла, Харькова, Днепропетровска и на Керченском полуострове.



Диорама «Контрнаступление советских войск под Москвой». Художник Н. В. Овечкин

Общее зимнее наступление Красной Армии закончилось в апреле 1942 года. Оно имело огромное политическое значение. От врага были очищены Московская, Тульская и Рязанская области, многие районы Ленинградской, Орловской, Курской, Харьковской, Донецкой областей и Керченский полуостров. Общая территория освобожденных районов составила 150 тысяч квадратных километров. В ходе наступления Красная Армия разгромила 50 дивизий врага.

Жестокой была борьба на Северо-Западном направлении, особенно под Ленинградом.

Еще в июле 1941 года развернулись жаркие бои на дальних подступах к Ленинграду. Важным рубежом, прикрывающим город с юга, была Лужская оборонительная полоса. В тяжелых кровопролитных боях войска Северо-Западного и Северного фронтов задержали врага.

В августе 1941 года немецко-фашистское командование предприняло новое наступление на Ленинград. Бои раз-

вернулись на ближних подступах к городу. В экспозиции — листовки с Обращением Ленинградского обкома ВКП(б) к защитникам, ко всем трудящимся города Ленина.

Успешно отразив все попытки противника захватить Ленинград штурмом, войска Ленинградского фронта совместно с Балтийским флотом в конце сентября остановили врага на подступах к городу.

Представлен комплекс материалов о Герое Советского Союза генерал-майоре И. И. Федюнинском — командующем 42-й армией, отличившейся исключительной стойкостью в обороне Ленинграда.



На помощь командованию фронта были мобилизованы лучшие силы. Из Ленинградской партийной организации, которую тогда возглавлял член Политбюро ЦК ВКП(б), секретарь ЦК, Ленинградского областного и городского комитетов партии А. А. Жданов, уже в первые месяцы войны в армию и на флот было направлено более 57 тысяч коммунистов. В народном ополчении, в составе которого было 10 дивизий и 14 отдельных артиллерийско-пулеметных батальонов, насчитывалось 135 тысяч человек.

Командирами подразделений народного ополчения были кадровые рабочие, партийные и советские работники, офицеры Красной Армии. Многие отряды формировались прямо на заводах. Так, например, 72-й отдельный артиллерийско-пулеметный батальон формировался на Ижорском заводе и получил название «Ижорский». Его командиром стал майор Г. В. Водопьянов, награжденный за участие в обороне

Ленинграда орденами Александра Невского и Красной Звезды. На фотографиях — бойцы, отличившиеся своим мужеством и боевой стойкостью в обороне города на Неве.

Военный совет Северного фронта вместе с партийными и советскими организациями разработал план возведения оборонительных сооружений вокруг Ленинграда. Более полумиллиона ленинградцев ежедневно выходили на их строительство. Комиссию по оборонительным работам возглавил секретарь Ленинградского горкома партии А. А. Кузнецов. Секретарь обкома Г. Х. Бумагин руководил организацией партизанского движения и подполья в Ленинградской об-

Отряд народных ополченцев Ленинграда отправляется на фронт



Часть экспозиции, посвященная защитникам Ленинграда

ласти. Под руководством Ленинградского обкома ВКП(б) для организации борьбы в тылу врага были созданы 3 партизанских бригады, 6 партизанских полков, 287 отрядов, насчитывавших в своих рядах около 18 тысяч человек.

В витрине — текст присяги ленинградских партизан, письмо Верховному Главнокомандующему от секретаря Ленинградского обкома ВКП(б), начальника штаба партизанского движения М. Н. Никитина, листовка «Молодым партизанам и партизанкам Ленинградской области», изданная Ленинградским обкомом ВКП(б) в 1941 году.

Важную роль в защите Ленинграда сыграла оборона Таллина, Моонзундских островов, полуострова Ханко, бесстрашные действия моряков Краснознаменного Балтийского флота. Экспозиция ярко отображает эти боевые действия.

К периоду обороны Ленинграда относится зарождение снайперского движения в Великой Отечественной войне.

Оно началось по инициативе коммунистов и комсомольцев и вскоре было активно подхвачено на других фронтах. Одним из зачинателей снайперского движения стал боец 13-й стрелковой дивизии Ф. А. Смолячков, удостоенный впоследствии звания Героя Советского Союза. Только за 90 дней боев он уничтожил 125 гитлеровцев. Его фотография помещена в зале.

Не добившись решающих результатов, немецко-фашистское командование вынуждено было отказаться от дальнейших попыток взять Ленинград штурмом. Оно решило сломить героическое сопротивление защитников города длительной блокадой, систематическим артиллерийским обстрелом и бомбардировками с воздуха.



Немало материалов экспозиции воскрешают трагические дни блокады. Здесь фотографии детей, пострадавших от артобстрела, снимки разрушенных вражеской авиацией и артобстрелами домов на Невском проспекте, продовольственные карточки, по которым ленинградцы получали хлеб, портрет ленинградской школьницы Тани Савичевой и фотокопия ее дневника.

Представлен комплекс материалов, посвященных поэтессе Ольге Берггольц, создававшей свою мужественную поэзию в блокадном Ленинграде. Рядом — фотографии, свидетельствующие о трудовом энтузиазме ленинградцев. В условиях блокады ими было создано более 200 видов оборонной продукции, передано фронту 2 тысячи танков, 12 тысяч минометов, тысячи пушек и пулеметов, около 10 миллионов снарядов и мин.

С сентября 1941 года по март 1943 года блокированный

Ленинград с тылом страны связывала единственная транспортная магистраль через Ладожское озеро — знаменитая «Дорога жизни», как называли ее ленинградцы. За период блокады города (во время навигации — по воде, зимой — по льду) по ней было доставлено более 1,5 миллиона тонн грузов, около 450 тысяч человек, а вывезено 1,3 миллиона ленинградцев.

Прикрывая «Дорогу жизни», авиация Краснознаменного Балтийского флота и Ленинградского фронта произвела 8 тысяч самолето-вылетов, провела 203 воздушных боя и сбила 100 самолетов врага.



Материалы, рассказывающие о мужестве ленинградцев в дни блокады

В экспозиции — комплексы материалов о дважды Герое Советского Союза подполковнике П. А. Покрышеве и Герое Советского Союза капитане И. А. Ковшарове.

Героическая оборона Ленинграда сыграла важную роль в общей борьбе против фашистских захватчиков. Активные действия наших войск на Северо-Западном направлении сковали значительную группировку противника. Были сорваны планы гитлеровского командования задушить Ленинград в тисках блокады.

В экспозиции — Указ Президиума Верховного Совета СССР о присвоении Ленинграду почетного звания «Город-герой».



ГЕРОИЧЕСКАЯ ОБОРОНА СЕВАСТОПОЛЯ. КЕРЧЕНСКО-ФЕОДОСИЙСКАЯ ДЕСАНТНАЯ ОПЕРАЦИЯ

Экспозиция пятого зала открывается картой «Героическая оборона Севастополя» и горельефом художника А. Е. Белостоцкого, посвященным мужественным защитникам города.

Велико было значение обороны города и мощной военно-морской базы на Черном море. Севастополь оттянул на себя значительные силы фашистов, у стен этой твердыни они были задержаны более чем на восемь месяцев.

Душой обороны были коммунисты. Севастопольская партийная организация направила все силы города на помощь войскам и флоту. Большинство коммунистов ушло в армию, на флот, в партизанские отряды. В период самых напряженных боев за Севастополь увеличился приток воинов армии и флота в партию и комсомол. Многочисленные фотографии запечатлели защитников города, тех, кто в дни смертельной опасности решил связать свою судьбу с партией коммунистов.

Важную роль в мобилизации трудящихся на защиту Севастополя сыграл городской комитет обороны, созданный 26 октября 1941 года. Его возглавил первый секретарь горкома партии Б. А. Борисов.

В начале ноября 1941 года по решению Ставки Верховного Главнокомандования был сформирован Севастопольский оборонительный район, объединивший все силы Черноморского флота и Приморской армии, переброшенной сюда из Одессы. В состав командования вошли вице-адмирал Ф. С. Октябрьский, генерал-майоры П. А. Моргунов, Н. А. Остряков, И. Е. Петров, член Военного совета дивизионный комиссар Н. М. Кулаков.

В обороне Севастополя принимали участие многие части и соединения, защищавшие Одессу, в том числе прославленная 25-я Чапаевская стрелковая дивизия под командованием генерал-майора Т. К. Коломийца.



Комплекс материалов о командире батареи
капитане М. В. Матушенко

Началом героической обороны Севастополя принято считать 30 октября 1941 года. В зале представлены фотографии тех, кто первым встретил врага на подступах к Севастополю. Среди них — старший лейтенант И. И. Заика, командир 54-й береговой батареи Черноморского флота. Батарея под его командованием, расположившись в районе деревни Николаевка, 30 октября первой открыла огонь по передовым подразделениям немецко-фашистских войск. Трое суток она вела неравный бой, уничтожила 30 танков и бронемашин, много другой боевой техники и более 700 гитлеровцев. Рядом в витрине снимок капитана М. В. Матушенко — командира 10-й береговой батареи Черноморского флота. Батарея вступила в бой 2 ноября в районе Мамашайской долины. За три дня боев она уничтожила 25 танков и бронемашин, артиллерийскую батарею и кавалерийский эскадрон противника.

Здесь же экспонируются боевые награды и личные вещи героев Севастополя, остатки вооружения, боеприпасов, найденные в районе боев береговых батарей уже после войны.

Немеркнущей боевой славой покрыли себя морские пехотинцы. Первые одиннадцать батальонов морской пехоты были срочно сформированы в конце октября 1941 года по решению городского комитета обороны и Военного совета Черноморского флота. Активное участие в их создании принимал майор Н. А. Хубежев — командир Черноморского флотского экипажа. В экспозиции — фотография, награды и вещи прославленного моряка.

7 ноября 1941 года, в день 24-й годовщины Великого Октября, группа морских пехотинцев 18-го отдельного батальона морской пехоты во главе с политруком Н. Д. Фильченковым совершила подвиг в районе селения Дуванкой — ценой своей жизни остановила фашистские танки. Известны имена героев. Это моряки И. М. Красносельский,



Материалы, посвященные защитнику Севастополя
А. А. Собко

Д. С. Одинцов, Ю. К. Паршин, В. Ф. Цыбулько. Все они посмертно удостоены высокого звания Героя Советского Союза.

После первой неудачной попытки овладеть Севастополем с ходу фашисты усилили варварские бомбардировки города. Фотографии запечатлели налеты гитлеровских бомбардировщиков на Севастополь, разрушенные кварталы, пирсы, исторические памятники. Но ничто не могло сломить стойкость и мужество севастопольцев.

В ноябрьских боях большой эффективностью отличались действия авиации Черноморского флота. Она нанесла 115 бомбоштурмовых ударов по аэродромам противника и 541 — по его живой силе и технике вблизи фронта. В воздушных боях было уничтожено 38, а на аэродромах 54 фашистских самолета.

Герой Советского Союза лейтенант Ф. Ф. Герасимов — командир звена истребительного авиаполка — совершил

250 боевых вылетов, сбил 5 самолетов врага. Материалы о нем представлены в витрине.

В зале — целая коллекция деталей с боевых кораблей, защищавших Севастополь. Здесь и аппарат внутреннего корабельного телефона с крейсера «Слава», и колокол громкого боя с крейсера «Красный Крым», и другие экспонаты. В центре зала интерьер каюты и гвардейский флаг эсминца «Сообразительный», который оборонял Одессу и Севастополь, принимал участие в четырех десантных операциях.



Герой Советского Союза матрос-пограничник И. К. Голубец

Плечом к плечу с воинами армии и флота в боевых рядах стояли жители города. Здесь не было тыла, везде был фронт.

В экспозиции — фотографии, на которых запечатлены труженики севастопольских предприятий на своих рабочих местах за выполнением военных заказов.

Здесь же приведены цифры, характеризующие героический труд севастопольцев. Промышленные предприятия города за время обороны дали фронту 2408 минометов, 113 720 мин, 305 699 ручных гранат, 231 549 противотанковых и противопехотных мин, тысячи километров провода, десятки тысяч комплектов обмундирования, тысячи пар обуви, отремонтировали десятки танков, сотни орудий и автомашин, много кораблей, транспортов, самолетов. И все это под непрерывными бомбежками.

В середине декабря 1941 года немецко-фашистские войска предприняли второе наступление на Севастополь, которое было отражено к началу января 1942 года. Гитлеровцы потеряли в этих боях около 40 тысяч убитыми и ранеными, много боевой техники, десятки самолетов и были вынуждены надолго перейти к обороне.





Фрагменты экспозиции о Герое Советского Союза политруке Н. Д. Фильченкове

При отражении второго вражеского штурма Севастополя в бою против гитлеровцев отличилась отважная пулеметчица 25-й Чапаевской дивизии старший сержант Н. А. Онилова, сражавшаяся при обороне Одессы, а затем прибывшая в Севастополь. Впоследствии она была удостоена звания Героя Советского Союза. Ее расчет уничтожил под Одессой и Севастополем свыше 350 фашистских солдат и офицеров.

В боях под Одессой и Севастополем сразила 309 гитлеровцев прославленный снайпер этой же дивизии лейтенант Л. М. Павличенко. В октябре 1943 года ей также присвоено звание Героя Советского Союза. Среди экспонатов — предметы, принадлежавшие ей и другим воинам Чапаевской дивизии.

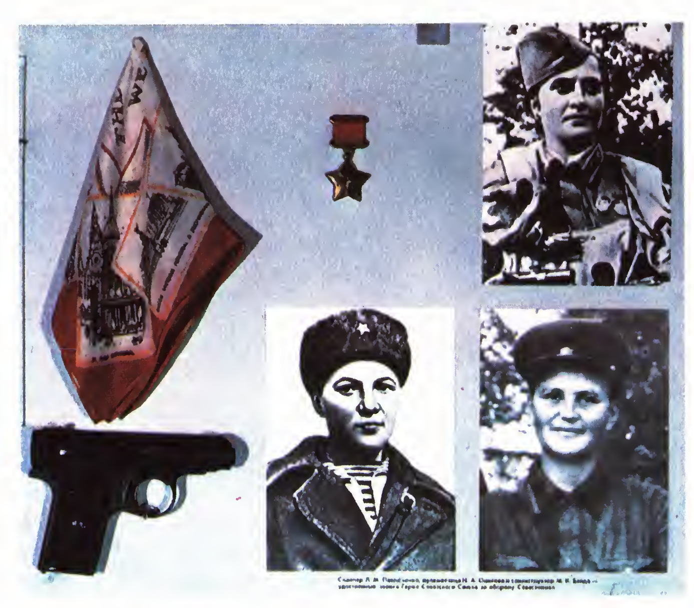
Не счесть подвигов защитников Севастополя. На одной из фотографий старший матрос-пограничник Иван Голубец — рулевой катера «МО-4» отряда охраны водного района Севастополя. От вражеского снаряда загорелся катер, на палубе которого были уложены глубинные бомбы. Взорвись они, и ущерб от взрыва был бы невосполнимым, рядом стояли боевые корабли. Но бомбы не взорвались. Старший

матрос Иван Голубец большую их часть выбросил за борт. Отважный воин погиб, спасая боевую технику, своих боевых друзей. Ему посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

В начале июня 1942 года гитлеровцы начали третье наступление на Севастополь. Ему предшествовала многодневная артиллерийская и авиационная подготовка.

Военный совет Черноморского флота обратился к защитникам города с призывом отстоять Севастополь. Снимки отображают события тех дней: в атаке морская пехота, десант грузится на корабль, отправляющийся на защиту города.

В эти дни совершил подвиг командир 365-й зенитной батареи 110-го зенитно-артиллерийского полка ПВО Черноморского флота старший лейтенант И. С. Пьянзин. Батарея отражала натиск врага в районе полустанка Мекензиевы



Материалы, рассказывающие о мужественных защитницах Севастополя Героях Советского Союза Л. М. Павличенко, Н. А. Ониловой и М. К. Байде

Горы. Ни один вражеский танк не приблизился сюда, пока были исправны орудия и имелись к ним снаряды. А когда отбиваться стало нечем и танки противника прорвались на батарею, раненый командир вызвал огонь на себя. Коммунисту И. С. Пьянзину посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

Немало подвигов совершила отважная комсомолка санинструктор М. К. Байда. Десятки раненых вынесла она с поля боя под ожесточенным огнем врага. Позже по собственному желанию стала разведчицей. 10 июня 1942 года Мария Байда с товарищем по оружию Михаилом Мосенко после тяжелого боя с вражескими солдатами вывела группу



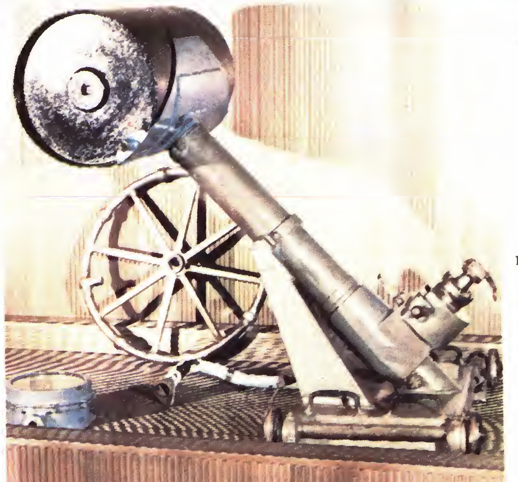
Медсестра оказывает помощь раненому на поле боя

раненых разведчиков из окружения. Впоследствии ей было присвоено звание Героя Советского Союза.

Рядом с портретом санинструктора М. К. Байды листовка, рассказывающая об этом подвиге.

250 дней длилась героическая оборона Севастополя. Совинформбюро 4 июля 1942 года сообщало, что город с беспримерным мужеством и стойкостью отбивал бесчисленные атаки немецких войск. Последние 25 дней противник ожесточенно и беспрерывно штурмовал его с суши и воздуха. Отрезанные от сухопутных связей с тылом, советские пехотинцы, моряки, командиры и политработники совершали здесь чудеса воинской доблести и геройства.

Горельеф «Оборона Севастополя». Скульптор А.Е. Белостоцкий



Траверзный бомбомет с глубинной бомбой и части боевых кораблей Черноморского флота



Часть каюты эсминца «Сообразительный»

Оборона Севастополя продемонстрировала всему миру величие духа советских людей, их несгибаемую стойкость и массовый героизм. Военно-стратегические планы фашистского командования были сорваны длительной и упорной борьбой защитников города.

В экспозиции—Указ Президиума Верховного Совета СССР о присвоении Севастополю почетного звания «Город-герой».



Высадка морского десанта

В период героической обороны Севастополя по решению Ставки Верховного Главнокомандования в Крыму была проведена боевая операция, вошедшая в историю Великой Отечественной войны как Керченско-Феодосийская десантная операция (25 декабря 1941—2 января 1942 г.). Она преследовала цель разгромить керченскую группировку противника, ликвидировать угрозу вторжения фашистских войск на Кубань и Кавказ, оказать помощь осажденному Севастополю и создать условия для освобождения Крыма.

31 декабря газета «Красная Звезда» сообщила, что войска Кавказского фронта, перейдя в наступление, заняли Керчь и Феодосию. Но дальнейшее их наступление было приостановлено 2 января 1942 года.

В Керченско-Феодосийской операции прославились экипажи крейсеров «Красный Кавказ» и «Красный Крым», многих других кораблей Черноморского флота. В экспозиции — фотографии командиров и матросов, награды и вещи, принадлежавшие им, части и детали боевых судов.

Активную помощь десанту оказывали крымские партизаны. Сохранился Приказ командующего Кавказским фронтом партизанам Крыма об активизации боевой деятельности



Водружение Красного знамени над Керчью

в фашистском тылу. Экспозиция знакомит с некоторыми партизанами: пулеметчиком А. А. Безусом, юными патриотами Володей Дубининым, Ваней Гриценко и другими.

Ряд материалов рассказывает о знаменитой Аджимушкайской обороне, продолжавшейся с 16 мая по 31 октября 1942 года. Она вошла в летопись Великой Отечественной войны как одна из наиболее героических и вместе с тем трагических ее страниц. Приводится полный текст открытой радиограммы, посланной в эфир:

«Внимание, внимание, внимание! Всем! Всем! Всем народам Советского Союза! Мы, защитники города Керчи, задыхаемся от газа, умираем, но в плен не сдаемся. Ягунов».

Керченско-Феодосийская десантная операция была первой значительной десантной операцией Советских Вооруженных Сил в Великой Отечественной войне. Она оказала большое влияние на развитие военного и военно-морского искусства.

Заключает экспозицию Указ Президиума Верховного Совета СССР о присвоении Керчи почетного звания «Город-герой».



НЕМЕЦКО-ФАШИСТСКИЙ ОККУПАЦИОННЫЙ РЕЖИМ



К концу 1941 года немецко-фашистским захватчикам удалось захватить значительную часть территории Советского Союза.

Черные дни нависли над временно оккупированными городами и селами, в которых гитлеровцы установили режим кровавого террора, жесточайшей эксплуатации и произвола. Враг ставил своей целью не только захватить территорию, богатства Советского Союза, уничтожить социалистический строй, но и превратить в своих рабов миллионы советских людей. Каждый экспонат шестого зала подтверждает это. На одной из фотографий запечатлены пожары

в столице Советской Белоруссии — Минске, на другой — развалины древнего Киева. Фашисты разрушали древнейшие архитектурные памятники, уничтожали реликвии национальной культуры советского народа, сжигали города, села, школы, больницы, клубы — все, что напоминало о советском, о национальном русском, украинском, белорусском... Главным в оккупационной политике фашистов было стремление устрашить население и сломить его волю к сопротивлению.

Оккупанты систематически и повсеместно истребляли советских людей. Они расстреливали, вешали и бросали в лагеря смерти всех, кто уклонялся от трудовой повин-



ности, менял место жительства, отказывался ехать на работу в Германию, кто помогал партизанам и военнопленным. Они по-варварски уничтожали целые населенные пункты вместе с жителями. Только на территории Украинской ССР, оккупированной гитлеровцами, погибло свыше 5 миллионов человек гражданского населения, а также военнопленных солдат и офицеров Красной Армии.

Для приведения смертного приговора в исполнение достаточно было любого предлога, а их в различных приказах, распоряжениях, в директивах оккупационных властей было множество.



Неслыханные надругательства над человеческим достоинством являлись основой гитлеровского «нового порядка»

Их ждал каторжный труд в фашистской Германии



Объявление немецких оккупационных властей

BEKANNTMACHUNG!

Wer Mitglieder von Banden, Saboteuren, gemeingefährliche Verbrecher oder entwichene Kriegsgefangene direkt oder indirekt unterstützt, ihnen Unterkunft oder Verpflegung gewährt oder ihnen sonstirgendwie hilft, wird mit dem Tode bestraft.

Sein gesamter Besitz verfällt der Beschlagnahme.

Die gleiche Strafe trifft den, der das Auftreten von Banden, Bandenmitgliedern, Saboteuren, gemein-

ОГОЛОШЕННЯ

ЕБЕРГАРД

Der Reichskommissar für die Ukraine

ОГОЛОШЕННЯ

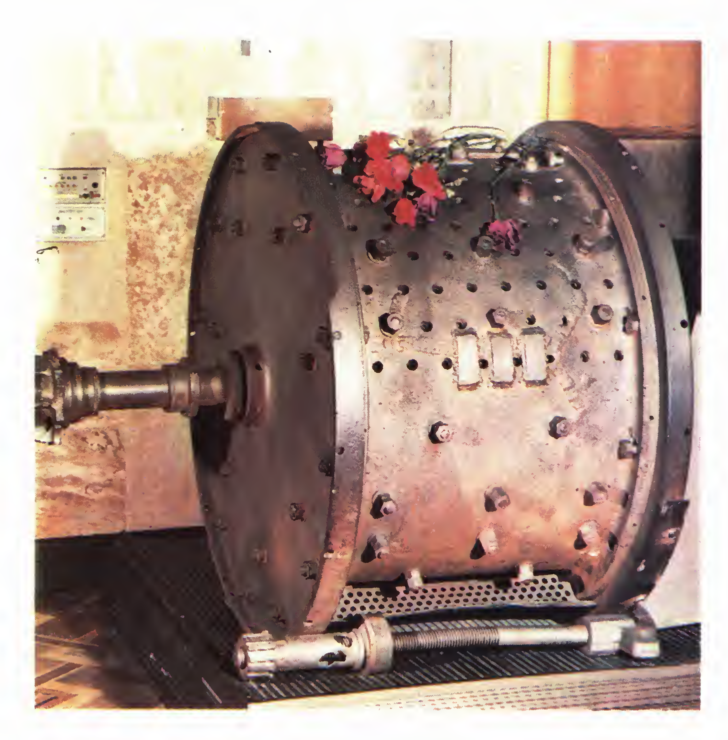
Ціле його майно буде сконфісковане.

Одежда и кандалы узников гитлеровских концентрационных лагерей



Зал шестой

В зале экспонируется экземпляр газеты «Нове українське слово», которую выпускали в Киеве оккупационные власти. В ней опубликовано объявление начальника полиции и СД о расстреле жителей села Дымер Киевской области за то, что они слушали передачу советской радиостанции. Представлена фотокопия сообщения кишиневской полиции о привлечении к суду молдавского крестьянина Степана Добря за то, что он носил одежду красного цвета. Среди материалов — учебник украинского языка для четвертого класса, в тексте которого фашистская цензура вычеркнула все предложения и слова о советском политическом



и экономическом строе, о советском образе жизни. А рядом с учебником — приказ Черниговской управы об отстранении от работы учительницы Н. Н. Дегтяревой за использование на уроках в школе советских учебников.

В витринах помещены и другие документы, отражающие общую обстановку на временно оккупированной территории и свидетельствующие о том, что гитлеровцы жили в постоянном страхе перед массовыми выступлениями советских людей: копия письма в Черниговскую жандармерию с просьбой усилить охрану сахарного завода в дни Октябрьских праздников 6, 7 и 8 ноября 1942 года; объявление начальника СС и полиции города Винницы о немедленной сдаче населением советских листовок, другие интересные материалы.

Советские люди не имели права заходить в магазины, общественные здания — у входа во многие из них пестрели



Фашистские орудия казни

вывески: «Только для немцев», «Украинцам вход воспрещен» и т. п. Хождение по железнодорожным путям каралось смертной казнью.

Вполне определенную цель преследовала и экономическая политика фашистской Германии на временно оккупированных землях. Гитлеровцы пытались поставить себе на службу промышленность, сельское хозяйство, природные ресурсы Советского Союза, используя в качестве дешевой рабочей силы местное население.

Представленные в зале материалы свидетельствуют о том, что фашисты намеревались наладить работу советских промышленных предприятий на Донбассе, в Днепропетровске, Запорожье, других районах. Появились вывески фирмы

Круппа на Краматорском машиностроительном заводе, фирмы «Остландфазер» на суконной фабрике в Глухове. Среди документов особый интерес представляет распоряжение коменданта Донецкого военного округа генерала Глеера о регистрации населения с 14 лет на бирже труда и использование его на работах под угрозой штрафа или заключения в концлагеря.

На стендах помещены фотографии биржи труда в Киеве, рабочие карточки жителя села Орловка Ровенской области Д. Голика, оккупационные деньги.

На Украине захватчики приняли закон о новом зем-



Часть интерьера зала

леустройстве. Фашисты рассчитывали им прикрыть, завуалировать свои истинные грабительские цели в области сельскохозяйственной политики. Представленная в экспозиции газета «Радянська Україна» № 34 от 12 августа 1943 года раскрывает крепостнический характер «земельного закона» оккупантов. Ни в одном районе республики гитлеровцам не удалось достичь своей цели в земельном переустройстве. Подневольный труд в сельском хозяйстве, который фашисты ввели на украинской земле, надолго не прижился. Советские люди всячески саботировали мероприятия

оккупантов. Об этом рассказывают редчайшие экспонаты, представленные в зале.

Чудовищным злодеянием немецко-фашистских захватчиков был насильственный массовый угон советских людей в Германию. На каторжные работы с территории Украины было вывезено свыше 2 миллионов человек.

Рядом с фотографией, запечатлевшей отправку советских людей в Германию с Киевского железнодорожного вокзала в 1941 году, в витринах помещены газета «Нове українське слово», в которой опубликовано сообщение комиссара немецких оккупационных властей в Киеве об от-



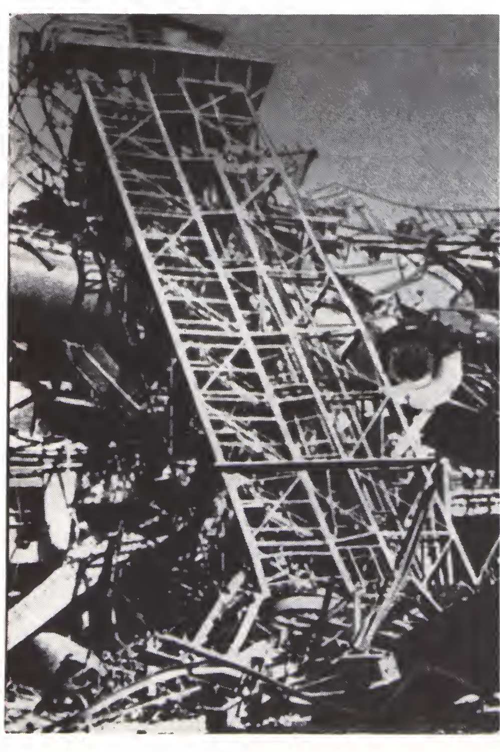
Электрифицированная карта «Преступления немецко-фашистских оккупантов на территории Украинской ССР»

правке на принудительные работы в Германию советских женщин в возрасте от 16 до 45 лет, уведомление о трудовой повинности, специальный нагрудный знак «Ост», который обязаны были носить советские люди, вывезенные фашистами, и другие материалы.

Чудом сохранились и представлены в экспозиции фотографии угнанных в Германию советских граждан Л. Ванявской, М. Казимирской, И. Шевченко, сделанные в 1942 году, письма из фашистской неволи, полные горя и страданий. Одно из этих писем уникально. Его написала на черепице

Е. Мудрук, отправленная в Германию и работавшая там на кирпичном заводе. Это письмо нашел советский воин в развалинах дома во время боев в Восточной Пруссии.

Неисчислимые беды и разрушения причинили нашей стране фашисты. В экспозиции приведены такие данные: на территории СССР гитлеровцы разрушили 1710 городов, 70 тысяч сел и деревень, 32 тысячи промышленных предприятий, 98 тысяч колхозов, 5 тысяч совхозов и МТС. Они подорвали 65 тысяч километров железнодорожных путей. В целом материальные потери Советского Союза оцениваются суммой в 2 триллиона 600 миллиардов рублей. На специальной карте обозначены населенные пункты, в которых гитлеровцы совершили зверские злодеяния.



Домна в Кривом Роге, взорванная гитлеровцами

Руины Петродворца, разрушенного фашистами

В зале представлена брошюра с текстом ноты Народного комиссариата иностранных дел СССР от 6 января 1942 года «О повсеместных грабежах, разорении населения и чудовищных зверствах германских властей на захваченных ими советских территориях».

Отступая под ударами Красной Армии, немецко-фашистские войска превращали оставляемые территории в безлюдную выжженную пустыню.

На временно оккупированной территории Украинской ССР гитлеровцы разрушили и сожгли 714 городов, 28 тысяч сел, вывели из строя 16 150 промышленных предприятий, разорили 27 725 колхозов, 1227 машинно-тракторных станций, 873 совхоза. Материальные потери УССР составили

1 триллион 200 миллиардов рублей. Враг сжег Киевский государственный университет им. Т. Г. Шевченко, уничтожил железнодорожный мост через Днепр, превратил в руины металлургический завод «Запорожсталь» им. Серго Орджоникидзе, затопил угольные шахты Донбасса, разрушил музей Т. Г. Шевченко в Каневе. Об этих варварских злодеяниях фашистов свидетельствуют многочисленные экспонаты музея.

Большое фотопанно воспроизводит один из лагерей, созданных оккупантами. За колючей проволокой — дети. В зале — орудия насилия и массового уничтожения людей: нагайки, резиновые дубинки, виселица, гильотина, костедробилка...



В витрине представлены материалы удивительной судьбы. Оккупанты вывезли из Севастопольской городской библиотеки редкое издание «Божественной комедии» Данте 1891 года. Эту книгу случайно обнаружил в здании рейхстага в 1945 году советский офицер П. Е. Соловьев. Сейчас она хранится в музее. Рядом с ней — монеты из музейной коллекции, разграбленной фашистами. Эти монеты отобрали у оккупантов партизаны Киевской области во время одной из своих дерзких операций.

Скульптура «Непокоренные» работы А. П. Скобликова олицетворяет непреклонность советских людей в борьбе против фашистских захватчиков.

В экспозиции зала помещены материалы, разоблачающие реакционную предательскую сущность буржуазных националистов — этих ярых пособников гитлеровских захватчиков.

Оккупационная политика гитлеровцев выражала подлинную сущность фашизма — кровавой диктатуры монополистического капитала. Как и всякая захватническая, античеловеческая политика, она была обречена на провал и потерпела крах.

Зал седьмой

КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ — ОРГАНИЗАТОР И РУКОВОДИТЕЛЬ ВСЕНАРОДНОЙ БОРЬБЫ НА ВРЕМЕННО ОККУПИРОВАННОЙ ТЕРРИТОРИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

История человечества не знала такого размаха и такой организованности народной борьбы в тылу врага, как в годы Великой Отечественной войны. Решающая роль в ней принадлежала Коммунистической партии.

В зале представлена фотокопия Директивы СНК СССР и ЦК ВКП(б) от 29 июня 1941 года, в которой излагался план конкретных действий партийных и советских органов на временно оккупированной фашистами территории Советского Союза. «В занятых врагом районах,— говорилось в ней,— создавать партизанские отряды и диверсионные группы для борьбы с частями вражеской армии, для разжи-



гания партизанской войны всюду и везде, для взрыва мостов, дорог, порчи телефонной и телеграфной связи, поджога складов и т. д. В захваченных районах создавать невыносимые условия для врага и всех его пособников, преследовать и уничтожать их на каждом шагу, срывать все их мероприятия». Здесь же фотокопия постановления ЦК ВКП(б) от 18 июля 1941 года «Об организации борьбы в тылу германских войск».

В организации этой борьбы наиболее важным и ответственным делом являлось создание партийного подполья, на которое возлагались задачи непосредственного руко-



Фото, награды и документы
секретаря ЦК КП(б)У
Д. С. Коротченко

водства всеми формами сопротивления советских людей в тылу оккупантов.

Уже в 1941 году на временно захваченной врагом территории Советского Союза начали работу 18 подпольных обкомов, более 260 окружкомов, горкомов, райкомов партии, большое количество первичных партийных организаций и групп, 2 тысячи партизанских отрядов. Около 65,5 тысяч коммунистов возглавили их действия.

Составной частью благородного движения, развернувшегося в тылу врага, была народная борьба на оккупи-

рованной Украине. В республике в 1941 году приступило к действиям 13 подпольных обкомов, 110 окружкомов, горкомов и райкомов партии, 9 подпольных обкомов ЛКСМУ, 213 горкомов и райкомов комсомола, 286 первичных комсомольских групп, 883 партизанских отряда, более 1700 диверсионных групп. В их составе было 26 тысяч коммунистов.

В зале помещена электронная карта, которая дает наглядное представление о партийно-комсомольском подполье и партизанских формированиях на временно оккупированной врагом территории УССР.



Материалы, посвященные начальнику
Украинского штаба партизанского движения
Т. А. Строкачу

Постановлением Государственного Комитета Обороны СССР 30 мая 1942 года был создан Центральный штаб партизанского движения — ЦШПД. На него возлагалась задача поддерживать связи с партизанскими формированиями, направлять и координировать их деятельность, обобщать и распространять опыт партизанской борьбы, снабжать партизан оружием, боеприпасами, медикаментами, готовить кадры, осуществлять взаимодействие партизанских формирований с Красной Армией.

Этим же Постановлением был создан Украинский штаб

партизанского движения — УШПД, который стал фактически военным органом ЦК КП(б)У по руководству народной борьбой на захваченной врагом территории республики.

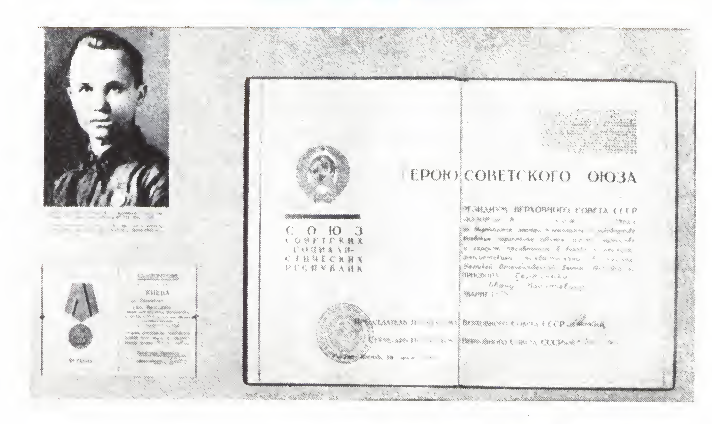
Главнокомандующим партизанским движением был назначен член Государственного Комитета Обороны и Ставки Верховного Главнокомандования Маршал Советского Союза К. Е. Ворошилов, начальником Центрального штаба — член ЦК ВКП(б), первый секретарь ЦК КП(б) Белоруссии П. К. Пономаренко, начальником Украинского штаба — Т. А. Строкач. Представлены их документы, личные вещи.



Плакат «Клянемся мстить гитлеровским захватчикам». Художники Н. Жуков и В. Климашин

Принимая меры к усилению борьбы в тылу врага на всей оккупированной территории Советского Союза, ЦК ВКП(б) и Советское правительство большое внимание уделяли Украине.

С целью улучшения партийного руководства борьбой против фашистских захватчиков, усиления связи с подпольными партийными комитетами, партизанскими формированиями решением ЦК ВКП(б) от 2 октября 1942 года был создан нелегальный ЦК КП(б)У. В него вошли видные партийные и советские работники республики, секретари подпольных обкомов партии, командиры и комиссары партизанских соединений.



Часть экспозиции о Герое Советского Союза секретаре Киевского подпольного обкома КП(б)У И. В. Сергиенко



Герой Советского Союза профессор П. М. Буйко

В начальный период оккупации центральное место в деятельности партийного и комсомольского подполья занимала массово-политическая работа среди населения. Все средства пропаганды были направлены на разоблачение фашистской захватнической политики и человеконенавистнической идеологии, на мобилизацию населения для отпора врагу.

В зале помещен целый ряд газет, брошюр и листовок, распространявшихся подпольными организациями на временно оккупированной территории.

В первые же дни войны началось создание партийного подполья и формирование партизанских отрядов для боевых действий на Правобережной Украине, в частности в Киевской, Одесской, Винницкой, Каменец-Подольской (ныне Хмельницкой), Житомирской областях. В экспозиции ярко представлены материалы, характеризующие деятельность коммунистического подполья в Киевской области.



Витрина, посвященная руководителям партийного подполья Ворошиловградской области и членам «Молодой гвардии»

На фотографиях — Герои Советского Союза секретари подпольных Киевского обкома и Зализничного райкома КП(б)У И. В. Сергиенко и А. С. Пироговский, секретари Киевского подпольного горкома партии В. И. Хохлов, К. П. Ивкин, С. Г. Бруз, руководитель киевской подпольной организации «Смерть немецким оккупантам» Г. С. Кочубей и другие. Рядом — их вещи, боевые награды, документы.

Здесь же фотографии и документы киевских подпольщиков, удостоенных впоследствии звания Героя Советского Союза,— В. С. Кудряшова и И. Д. Кудри, а также членов руководимых ими подпольных групп.

Значительное место в зале занимают материалы и о партийном подполье других областей — фотографии секретаря Одесского подпольного обкома партии С. С. Сухарева, командира разведывательно-диверсионного отряда Героя Советского Союза В. А. Молодцова (Бадаева); руководителей Винницкого партийного подполья А. К. Микитенко и Д. Т. Бурченко, фотокопии документов Винницкого подпольного обкома КП(б)У; документы, характеризующие работу Каменец-Подольского подпольного обкома партии во главе с С. А. Олексенко.



Материалы о партийном подполье в Одессе

Фрагмент экспозиции, рассказывающий о героях вооруженной борьбы в Днепропетровской, Житомирской и Николаевской областях





«Голос Москвы!». 1942 г.

На территории Житомирской области был создан подпольный обком партии во главе с Г. И. Шелушковым. В марте 1942 года по его инициативе для руководства подпольем образован «Штаб партизанского движения», а к концу года здесь появилось крупное партизанское соединение во главе с С. Ф. Маликовым. В мае 1943 года Г. И. Шелушков героически погиб, и секретарем подпольного обкома партии был утвержден С. Ф. Маликов. Фотографии Героя Советского Союза Г. И. Шелушкова и С. Ф. Маликова — в экспозиции зала.

Героические подвиги на житомирской земле совершили П. А. Тараскин — секретарь Малинского подпольного райкома партии, Н. И. Соснина — руководитель Малинской подпольной комсомольской организации. Они удостоены высокого звания Героя Советского Союза, об их подвигах повествует ряд экспонатов.

Во второй половине июля 1941 года в соответствии с Директивой ЦК КП(б)У начались формирование

партизанских отрядов и диверсионных групп, а также подготовка к переходу на нелегальное положение партийных и комсомольских организаций на Левобережной Украине — в Черниговской, Сумской, Полтавской, Харьковской, Днепропетровской, Запорожской, Николаевской, Сталинской (ныне Донецкой) и Ворошиловградской областях.

Черниговский подпольный обком партии возглавили А. Ф. Федоров и Н. Н. Попудренко. Обком соединил воедино боевую и партийно-политическую работу в тылу врага, а первый секретарь подпольного обкома КП(б)У А. Ф. Фе-



Члены редакционной коллегии газеты «За Радянську Україну» Н. П. Бажан, В. Л. Василевская и А. Е. Корнейчук на фронте

Уголок подпольщика



доров являлся одновременно командиром партизанского соединения и начальником областного штаба партизанского движения. В этой части экспозиции представлена Грамота Героя Советского Союза А. Ф. Федорова.

В витрине зала — фотографии руководителей подпольной работы на Полтавщине, секретарей обкома КП(б)У С. Ф. Кондратенко и Г. Ф. Яценко, руководителя подпольной комсомольско-молодежной группы Полтавы Героя Советского Союза Е. К. Убийвовк.

Большую работу по укреплению партийного и комсомольского подполья провел Днепропетровский подпольный обком КП(б)У во главе с Н. И. Сташковым, а после его ареста Д. Г. Садовниченко.



Знамена, которыми награждались отличившиеся партизанские соединения и отряды



Комплекс материалов о дважды Герое Советского Союза А. Ф. Федорове

На фотографиях — секретарь Днепропетровского подпольного обкома КП(б)У Герой Советского Союза Н. И. Сташков, хозяева явочной квартиры подпольщиков В. Г. Щербицкий и Т. И. Щербицкая.

Славной страницей в боевой истории партийного подполья Днепропетровской области стало вооруженное восстание в Павлограде. В ночь на 16 февраля 1943 года при поддержке воинов Красной Армии боевые группы Павлограда очистили город от частей вражеского гарнизона и освободили из тюрьмы около 700 советских патриотов.

На фотографиях — руководители восстания в Павлограде А. П. Караванченко, П. О. Кравченко, С. С. Прибер, К. В. Рябой, Д. Г. Садовниченко.

Центром деятельности крупной подпольной комсомольской организации стал в 1942 году Кривой Рог. В экспозиции представлено обращение к жителям временно оккупированного фашистами Кривого Рога, составленное членами этой организации, фотографии, документы и личные вещи руководителей подпольной комсомольской организации Н. М. Решетняка и Г. Е. Романовой.

Летом 1942 года был создан руководящий подпольный центр под названием «Ревком» в Запорожье. Его возглавили Л. Л. Ачкасов и Б. И. Миронов. «Ревком» решал одну из главных задач — организацию диверсий и мобилизацию рабочих на срыв экономических мероприятий захватчиков.

На территории Николаевской области действовало 89 подпольных организаций и групп, объединявших 3200 человек. Среди них было свыше 300 коммунистов. Борьбу народных мстителей возглавил подпольный «Николаевский центр».

На фотографиях — руководитель подпольного «Николаевского центра» Герой Советского Союза В. А. Лягин (Кор-

нев), разведчики и связные подпольщиков пионеры Витя Хоменко и Шура Кобер, рядом — их документы и личные вещи.

Массовый саботаж трудящихся сорвал расчеты гитлеровцев на использование железорудных и марганцевых разработок в Кривом Роге и Никополе, угольных шахт Донбасса. Борьбой горняков против фашистских оккупантов в этом районе руководил Сталинский подпольный обком партии под руководством С. Н. Щетинина, чья фотография представлена в экспозиции. Рядом — фотография и документы руководителя Буденновской подпольной комсомольской организации Сталинской области С. Г. Матекина.



Макет штабной партизанской землянки

В сентябре 1942 года в Краснодоне Ворошиловградской области была создана подпольная комсомольская организация «Молодая гвардия», работу которой направляли коммунисты, возглавляемые бывшим партизаном гражданской войны Ф. П. Лютиковым. Легендарный подвиг молодогвардейцев стал примером для миллионов советских людей, сражавшихся с ненавистным врагом. В зале экспонируются фотографии героев «Молодой гвардии», их награды, документы и личные вещи, а также листовки, которые они выпускали и распространяли среди населения.

В результате проведенной большой организаторской работы партии на временно оккупированной территории

республики в течение 1941—1942 годов действовало 22 подпольных обкома КП(б)У, 13 других крупных руководящих подпольных центров, более 200 горкомов и райкомов партии, 50 подпольных обкомов, горкомов и райкомов комсомола, 3,5 тысячи организаций и групп коммунистического подполья, в которых насчитывалось свыше 100 тысяч коммунистов, комсомольцев и беспартийных советских патриотов.

В западных областях Украины, которые в первые же недели войны подверглись вражеской оккупации, создание подпольных партийных организаций и формирование партизанских отрядов и диверсионных групп проходило в



Комплекс материалов о дважды Герое Советского Союза С. А. Ковпаке

весьма сложной обстановке. Из-за быстрого продвижения немецко-фашистских войск в глубь страны здесь не представлялось возможным на месте подготовить и оставить разветвленное подполье.

В 1941 году ЦК КП(б)У направил сюда 150 организаторских групп общей численностью более двух тысяч человек. А к осени 1943 года была налажена работа двух подпольных обкомов партии и 19 райкомов, объединявших около 2,5 тысячи коммунистов, двух обкомов комсомола и 17 райкомов, насчитывавших 1315 членов ВЛКСМ. Руководили подпольной партийной работой в Черновицкой области А. П. Боярко и З. Д. Глеб, в Закарпатской —



Часть экспозиции, посвященная деятельности Сумского партизанского соединения



Комиссар Сумского партизанского соединения С. В. Руднев с сыном Радием





Фрагменты экспозиции, посвященные партизанскому отряду «Победители» под командованием Героя Советского Союза Д. Н. Медведева

А. А. Борканюк, ставший впоследствии Героем Советского Союза. Их фотографии экспонируются в зале.

В сентябре 1942 года все организации и группы коммунистического подполья Львова объединились в организацию «Народная гвардия», с 1943 года она стала называться «Партизанское движение западных областей Украины». Ее деятельность была ярким проявлением интернационального единства и братской дружбы советского, польского и других народов в борьбе с фашизмом. Среди экспонатов — фотографии и личные вещи руководителей подпольной организации «Народная гвардия» Н. Д. Березина и В. А. Грушина.



Материалы, рассказывающие
о командире партизанского соединения
Герое Советского Союза М. И. Наумове

Наиболее активной и действенной формой народной борьбы в тылу врага были вооруженные действия партизанских формирований.

Всего на временно оккупированной территории Украины действовало 60 партизанских соединений, 1993 партизанских отряда и разведывательно-диверсионные группы.

Посетители музея могут познакомиться с документами, определявшими жизнь, быт и боевую деятельность партизан. Среди них — «Присяга красного партизана», «Памятка партизана», «Спутник партизана» и другие.

Цементирующей силой партизанского движения были

коммунисты и их боевые помощники — комсомольцы. Только в партизанских соединениях и отрядах Украины действовало 33 партийных комитета, 380 первичных парторганизаций, 449 партийных групп. Важным звеном партийного руководства партизанским движением стал институт военных комиссаров. Комиссары были активными проводниками политики партии среди партизан и населения временно оккупированных районов, играли важную роль в мобилизации их на разгром врага.

В витрине представлена фотокопия Постановления ЦК ВЛКСМ от 12 июля 1942 года о введении в партизанских формированиях должностей помощников комиссаров отрядов и бригад по комсомолу. Здесь же — фотография, награды и документы уполномоченной ЦК ЛКСМУ в Сумском партизанском соединении А. Л. Дивиной, автомат помощника комиссара Сумского партизанского соединения по комсомолу М. Андросова с надписью «Лучшему комсомольцу-партизану от ЦК ЛКСМ Украины», комсомольский билет Радия Руднева, погибшего в боях с фашистами, Знамя ЦК



Фашистский эшелон,
пущенный под откос
партизанами

ВЛКСМ лучшей комсомольской организации Сумского партизанского соединения. На одной из фотографий запечатлено комсомольское собрание в партизанском соединении.

Среди экспонатов зала — фотокопия Указа Президиума Верховного Совета СССР о присвоении звания Героя Советского Союза С. А. Ковпаку, И. И. Копенкину, А. Н. Сабурову, А. Ф. Федорову, фотографии этих выдающихся деятелей партизанского движения.

Большое значение для развертывания героической борьбы украинского народа против фашистских оккупантов имели рейды крупных соединений партизан в тыл врага. Начало



Часть экспозиции, посвященная деятельности партизанских соединений Каменец-Подольской области

этим рейдам по решению ЦШПД положили осенью 1942 года партизанские соединения под командованием С. А. Ковпака и А. Н. Сабурова. Интересные данные приводятся в экспозиции. Так, например, Сумское партизанское соединение, руководимое С. А. Ковпаком, за 26 месяцев боевых действий прошло с боями по тылам врага 10 тысяч километров по 18 областям Украины, РСФСР, Белоруссии.

В соответствии с утвержденным Политбюро ЦК ВКП(б) и ГКО планом боевых действий Сумское партизанское соединение провело с 12 июня по 2 октября 1943 года знаменитый Карпатский рейд. Боевую задачу соединению по-

ставили секретарь ЦК КП(б)У Д. С. Коротченко и начальник УШПД Т. А. Строкач. Они запечатлены на снимке во время проводов партизан в трудный рейд в глубокий тыл врага.

На других фотографиях — партизаны во время рейда, сооружение моста через реку Тетерев. Здесь же — награды, документы, личные вещи командира соединения С. А. Ковпака и комиссара С. В. Руднева.

Черниговско-Волынское партизанское соединение под командованием А. Ф. Федорова провело 180 крупных боев, уничтожило десятки тысяч гитлеровцев, пустило под откос 683 эшелона, подорвало 47 мостов, 34 километра железно-



Электронная карта «Деятельность партийно-комсомольского подполья и партизанских формирований на Украине в годы Великой Отечественной войны»

дорожного полотна, вывело из строя большое количество вражеской техники.

Многочисленные материалы рассказывают о боевом пути этого прославленного соединения народных мстителей. На одной из фотографий — руководитель соединения — командир А. Ф. Федоров, комиссар В. Н. Дружинин, начальник штаба Д. И. Рванов. Представлены интересные документы, датированные 1943 годом.

За активную боевую деятельность партизанское соединение под командованием А. Ф. Федорова награждено Боевым Знаменем ЦК КП(б)У, Верховного Совета УССР и

Совнаркома республики. Это знамя также представлено в зале.

Среди экспонатов — немало материалов, освещающих боевой путь другого партизанского соединения, действовавшего на Черниговщине под командованием секретаря подпольного обкома партии Н. Н. Попудренко, удостоенного звания Героя Советского Союза.

Много славных дел совершили партизаны соединения, которым командовал М. И. Наумов. По заданию ЦК КП(б)У соединение осуществило 3 глубоких рейда, прошло около 10 тысяч километров по вражеским тылам и провело 336



боевых операций. Особенно большое значение имел рейд по степным районам Украины, в результате которого здесь значительно активизировалось сопротивление оккупантам и его прислужникам, врагу был нанесен серьезный урон. В витрине — фотография, Грамота Героя Советского Союза, ордена и медали, личные вещи и документы М. И. Наумова.

19 июля 1943 года по заданию ЦК КП(б)У и УШПД вышло в рейд Винницкое партизанское соединение под командованием Я. И. Мельника. За два месяца рейда соединение провело 16 боев, уничтожило свыше тысячи гитлеровцев, пустило под откос 11 эшелонов, взорвало 25 мостов и захватило немалые трофеи. Ряд материалов экспозиции рассказывает о боевой деятельности этого соединения.

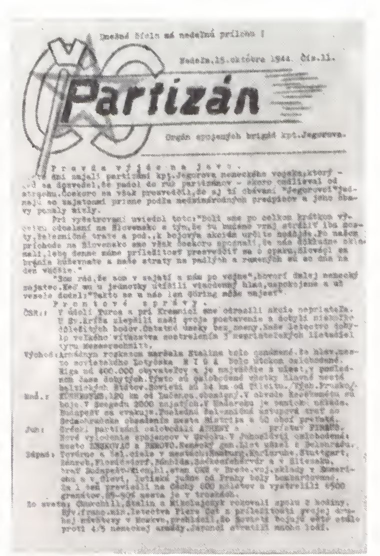
На временно оккупированной территории Украины действовало и партизанское соединение им. Ф. М. Михайлова под командованием Героя Советского Союза А. З. Одухи. Своим героизмом прославился партизан этого соединения пионер Валя Котик, посмертно удостоенный высокого звания Героя Советского Союза.

Фотография командира соединения А. З. Одухи, Грамота Героя Советского Союза и фотография юного героя Вали Котика представлены в экспозиции.

В июле 1942 года в районе Ракитное — Сарны Ровенской области развернула боевые действия разведгруппа под руководством Д. Н. Медведева, ставшая впоследствии партизанским отрядом «Победители». Этот отряд вел активную боевую деятельность в западных областях Украины. В экспозиции выставлены фотографии, документы, награды, личные вещи командира отряда Героя Советского Союза Д. Н. Медведева, комиссара С. Т. Стехова и других. Особый интерес вызывают материалы о бесстрашном разведчике Герое Советского Союза Н. И. Кузнецове.

В рядах партизан Украины сражались представители более 60 национальностей и народностей Советского Союза.





Partizán

Часть экспозиции, посвященная партизанам-интернационалистам

Среди них были и антифашисты других стран. Партизанское движение было ярким проявлением интернационального единства народов в борьбе против фашизма, настоящей школой интернационализма.

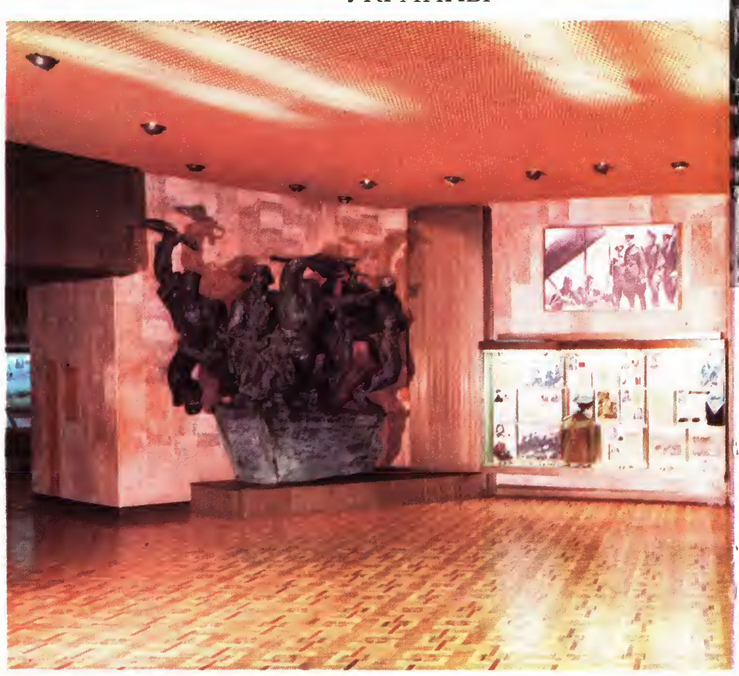
На снимках запечатлены словак Ян Налепка и немец Фриц Шменкель, удостоенные звания Героя Советского Союза, поляк Юзеф Собесяк, венгр Дюла Уста и другие.

В зале представлен воспроизведенный в натуральную величину макет штабной партизанской землянки, в которой помещены вещи, принадлежавшие советским партизанам и подпольщикам. Картина художника А. М. Артамонова запечатлела заседание нелегального ЦК КП(б)У в глубоком вражеском тылу во время обсуждения задач партизанской борьбы и подпольной работы на временно оккупированной территории. Здесь же экспонируются боевые знамена партизанских соединений.

Никакие усилия врага не могли поколебать мужество и стойкость советских людей, сражавшихся на временно оккупированной территории, их веру в победу.

ЗАЛ
восьмой

БИТВА ПОД СТАЛИНГРАДОМ — ОСНОВНОЕ СОБЫТИЕ В ДОСТИЖЕНИИ КОРЕННОГО ПЕРЕЛОМА В ВОЙНЕ. БИТВА ЗА КАВКАЗ. ГЕРОИЧЕСКАЯ ОБОРОНА НОВОРОССИЙСКА. НАЧАЛО ОСВОБОЖДЕНИЯ УКРАИНЫ





Первый год войны не принес фашистскому командованию успехов на Восточном фронте. И все же, несмотря на крупное поражение под Москвой, гитлеровцы держали здесь более чем шестимиллионную армию. На лето 1942 года враг планировал разгромить наши войска на юге, овладеть районом Кавказа, захватить Сталинград и Астрахань, выйти к Волге, чтобы полностью парализовать движение по ней.

В экспозиции зала приводятся данные: для осуществления планов летнего наступления фашисты направили к Сталинграду больше половины всех танковых и около двух пятых всех сухопутных частей, сражавшихся на Восточном фронте.

Началом Сталинградской битвы, развернувшейся на обширном пространстве между Доном и Волгой, принято считать 17 июля 1942 года, когда на рубеже рек Чир и Цимла в бои с противником вступили передовые части 62-й и 64-й армий. Эта битва продолжалась шесть с половиной месяцев. На отдельных ее этапах с обеих сторон одновременно принимало участие более двух миллионов человек, двух тысяч танков, до 25 тысяч орудий и минометов, более 2300 самолетов, причем гитлеровцы длительное время имели значительное преимущество в живой силе и технике. Так, например, в начале битвы их превосходство в самолетах было в 3,5 раза.

Представлена карта оборонительных сражений на подступах к Сталинграду. Она воспроизводит линии основных рубежей обороны твердыни на Волге.

Здесь, под Сталинградом, во весь голос прозвучал клич: «Велика Россия, а отступать некуда — позади Дон, Волга, Сталинград!» Этот девиз можно прочитать в газете «Красная Армия» от 29 июля 1942 года. Рядом с этой газетой — листовка под заголовком: «Стойкость, победившая смерть». Она рассказывает о боевом подвиге четверки советских бронебойщиков из 33-й гвардейской стрелковой дивизии 62-й армии. Бесстрашные воины И. Алейников, А. Беликов, П. Болото и Г. Самойлов в районе станицы Клетской вступили в неравный поединок с 30 фашистскими танками, подбили и подожгли 15 вражеских машин. Бывший донецкий шахтер, коммунист Петр Болото лично уничтожил 8 танков, за что был удостоен звания Героя Советского Союза. Высокими наградами были отмечены и его товарищи.

Для всех воинов, сражавшихся под Сталинградом, приказ Родины был один: «Ни шагу назад!» И они выполняли его с честью, до последней капли крови отстаивая каждую пядь родной земли.

В экспозиции снимки двух героев — заместителя политрука роты П. Л. Гутченко и командира взвода младшего лейтенанта А. А. Покальчука, сражавшихся в составе 93-го стрелкового полка. В решающий момент боя они закрыли собой амбразуры вражеских дзотов.

Среди защитников волжской твердыни был испанец Рубен Руис Ибаррури, командир пулеметной роты 35-й гвардейской стрелковой дивизии 62-й армии. 24 августа 1942 года южнее станции Котлубань передовой отряд дивизии под командованием лейтенанта Р. Ибаррури, приняв неравный бой, сдержал крупные силы танков и мотопехоты противника. Сын



испанского народа геройски погиб под Сталинградом. Он посмертно удостоен звания Героя Советского Союза. Рядом с фотографией и документами Рубена — его письмо к матери, в котором он говорит о том, что советский народ непобедим, и выражает свою уверенность в победе над фашизмом.

В середине сентября ожесточенные бои, не прекращавшиеся до конца битвы, разгорелись на улицах Сталинграда. Оборона города возлагалась на войска 62-й армии под командованием генерал-лейтенанта В. И. Чуйкова и часть войск 64-й армии под командованием генерал-майора М. С. Шумилова. Фотографии, документы и личные вещи этих военачальников — в экспозиции. Один из снимков запечатлел совещание в штабе 62-й армии. Представлена также фотография Героя Советского Союза генерал-майора А. И. Родимцева, чья дивизия героически сражалась на улицах Сталинграда и своей самоотверженностью и стойкостью не раз спасала положение в критические дни обороны города.

Золотыми буквами в историю Сталинградской битвы впи-

сан подвиг группы воинов во главе с коммунистами лейтенантом И. Ф. Афанасьевым и сержантом Я. Ф. Павловым. Бойцы, среди которых были представители многих национальностей нашей страны, 58 дней удерживали в центре города дом, имевший важное значение в обороне, и уничтожили за это время сотни гитлеровцев. На стенде — их фотографии, вещи, снимки других героев-сталинградцев — генералов, офицеров, солдат.

Среди них — командир 115-й отдельной курсантской бригады полковник К. М. Андрусенко. В конце сентября бригада на десять дней задержала продвижение механизиро-



Контратака. Сталинградский фронт. 1942 г.



Велика Россия. А отступать некуда.
Позади — Дон, Волга, Сталинград.

Тринадцать гвардейцев дали отпор фашистскому батальону

I. Как это случилось?

II. Неравный бой

III. Кто они?

Гвардейцы

Фронтовая газета «Красная Армия» от 29 июля 1942 года

ванной дивизии и двух полков пехотной дивизии, поддерживаемых сотней танков врага. За бои в районе Сталинграда коммунист К. М. Андрусенко награжден орденом Александра Невского, а позже, за успешное форсирование Днепра, ему было присвоено звание Героя Советского Союза.

Защитникам Сталинграда хорошо известен «Остров Людникова». Под этим названием вошел в историю сталинградской эпопеи участок в 700 метров по фронту и 400 метров в глубину в районе завода «Баррикады». В течение ста дней и ночей его удерживали 138-я стрелковая дивизия под командованием полковника И. И. Людникова и другие соединения. Фотография и личные вещи И. И. Людникова представлены в зале. Здесь же — снимок, запечатлевший момент боя воинов дивизии в районе завода «Баррикады».

В экспозиции — фотокопия боевого листка, рассказывающего о подвиге связиста 308-й стрелковой дивизии рядового М. М. Путилова. Во время боя нарушилась телефонная связь между подразделениями. Истекая кровью, раненый боец зубами зажал оголенные концы телефонного кабеля и ценой своей жизни восстановил связь.

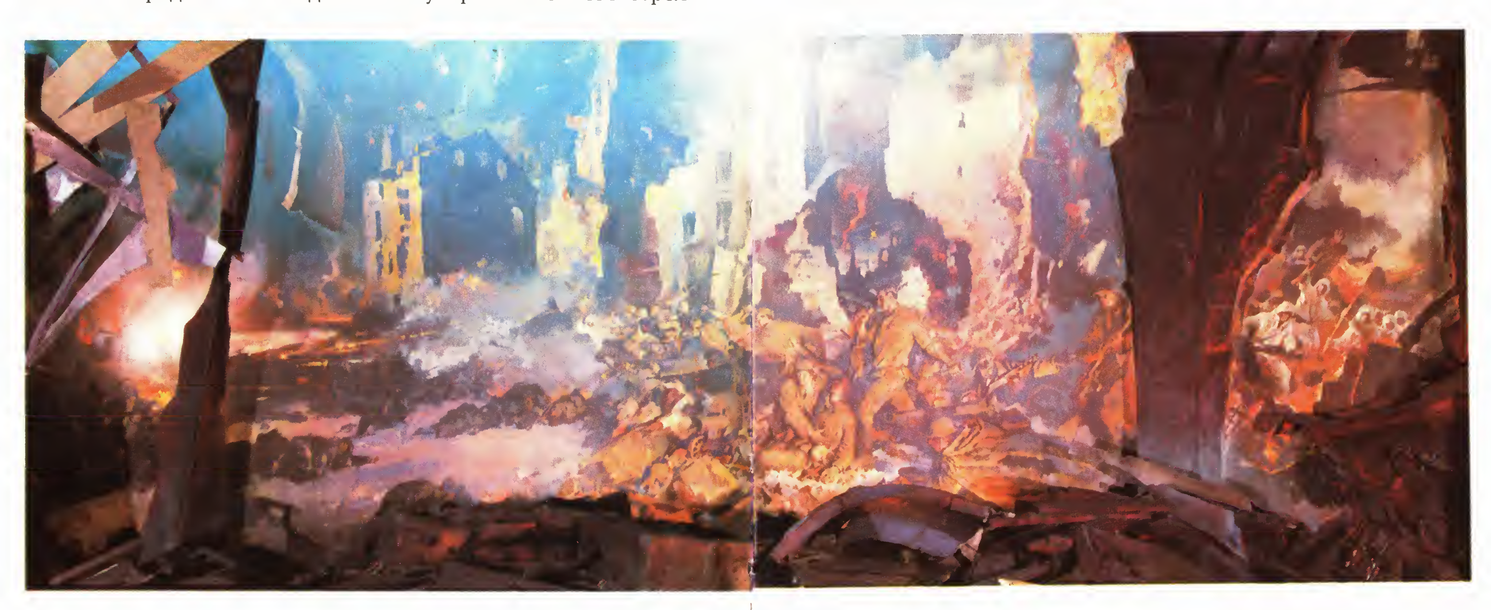
В период Сталинградской битвы широкое распространение получило снайперское движение, инициатором которого стал старшина 1-й статьи В. Г. Зайцев. Девизом защитников города стали его слова: «За Волгой для нас земли нет!» К середине 1943 года на счету прославленного стрелка было 242 гитлеровца, а 30 подготовленных им снайперов уничтожили 1126 вражеских солдат и офицеров. Герой Сталинграда Василий Зайцев в дни боев стал коммунистом.

Всей гигантской работой по мобилизации усилий народа и Вооруженных Сил на защиту Сталинграда руководила Коммунистическая партия. О безграничной вере в партию Ленина свидетельствуют тысячи заявлений воинов с просьбой принять их в ее ряды. Партийные организации Сталинградского фронта только за период с сентября по ноябрь 1942 года пополнились на 14 400 человек.

Многие видные представители партии, большевики старой ленинской гвардии в эти суровые дни были в героическом Сталинграде. На одной из фотографий — член ЦК ВКП(б) Д. З. Мануильский выступает перед сталинградцами в середине октября 1942 года.

Еще 23 октября 1941 года в Сталинграде был создан городской комитет обороны во главе с первым секретарем обкома и горкома партии А. С. Чуяновым (фотография членов комитета представлена в витрине, рядом с нею — листовки, вышедшие в эти дни). Комитет обороны создал в городе народное ополчение, оказывал содействие в сооружении оборонительных рубежей, руководил работой предприятий, выпускавших продукцию для фронта.

Экспонируются снимки, документы и личные вещи ополченца Сталинградского тракторного завода В. Н. Черных, ставшего механиком-водителем танка Т-34. На других фотографиях запечатлены ополченцы завода «Красный Октябрь», боец истребительного батальона Краснооктябрьского района О. К. Ковалева. Коммунист О. К. Ковалева с группой товарищей гранатами подбила несколько вражеских танков и погибла сама. Посмертно награждена орденом Ленина.



Диорама «Уличные бои в Сталинграде».
Художник Н. В. Овечкин

Проявив массовый героизм и стойкость в обороне, советские войска сорвали немецко-фашистский план овладения Сталинградом. Были созданы условия для перехода советских войск в контрнаступление.

Утром 19 ноября 1942 года после мощной артиллерийской подготовки одновременно перешли в наступление войска Юго-Западного и Донского фронтов, а 20 ноября — Сталинградского фронта. К этому времени Красная Армия имела незначительное преимущество в живой силе и боевой технике, ее превосходство над противником по количеству орудий и минометов было в 1,5 раза, танков и штурмовых орудий — в 2,2 раза.

Через четыре дня после начала наступления 45-я танковая бригада подполковника П. К. Жидкова стремительным броском вышла к хутору Советскому и соединилась с 36-й механизированной бригадой полковника М. И. Родионова. Выйдя в район Калач — Советский — Мариновка, войска Юго-Западного и Сталинградского фронтов прорвали

вражескую оборону и завершили оперативное окружение немецко-фашистской группировки.

Гитлеровцы оказывали упорнейшее сопротивление. Так, например, в боях у хутора Верхне-Кумского 1378-й стрелковый полк 87-й стрелковой дивизии 51-й армии под командованием коммуниста подполковника М. С. Диасамидзе отбил более 30 атак пехоты и танков противника. На позиции полка было совершено 2500 самолето-вылетов и сброшено 9 тысяч бомб. Фотография и Грамота Героя Советского Союза М. С. Диасамидзе представлены в экспозиции.

С интересом знакомятся посетители с телеграммой генерал-лейтенанту В. М. Баданову от редакции газеты «Ком-



Фото и документы ополченца Сталинградского тракторного завода В. Н. Черных

сомольская правда». В ней — восхищение подвигом танкистов 24-го танкового корпуса Юго-Западного фронта. В конце 1942 года корпус генерала В. М. Баданова за пять суток преодолел с боями 240 километров и утром 24 декабря занял станцию Тацинскую, овладев единственной железнодорожной коммуникацией. За умелое руководство войсками командир корпуса В. М. Баданов, чья фотография экспонируется в зале, был награжден орденом Суворова 2-й степени и стал первым в Красной Армии его кавалером.

Под Сталинградом действия советской авиации впервые приняли форму авиационного наступления, впервые авиация применялась для поддержки танковых и механизированных соединений.

Экспонируются фотографии многих героев-летчиков, отличившихся в период Сталинградской битвы.

В суровые годы войны мужество, отвагу и героизм проявили советские женщины. Они не только заменили ушед-

ших на фронт мужчин в далеком тылу, но и, мужественно перенося все тяготы, невзгоды и трудности, не считаясь со смертельной опасностью, боролись наравне с мужчинами с ненавистным врагом.

Восхищение вызывают подвиги советских женщин, сражавшихся в Сталинграде. Экспонаты рассказывают о командире эскадрильи 587-го бомбардировочного авиаполка капитане Н. Н. Федутенко, ставшей Героем Советского Союза, о пилоте 586-го истребительного авиаполка младшем лейтенанте Л. В. Литвяк, которая за годы Великой Отечественной войны совершила 89 боевых вылетов, сбила лично и в группе 12 вражеских самолетов.



Часть экспозиции, посвященная женщинам-летчицам — Герою Советского Союза капитану Н. Н. Федутенко и младшему лейтенанту Л. В. Литвяк

Героический подвиг под Сталинградом совершила санинструктор М. В. Королева. 24 ноября 1942 года группа бойцов полка на протяжении двадцати часов удерживала высоту у хутора Паньшино. В критический момент боя коммунист М. В. Королева возглавила атаку воинов, в результате которой враг был отброшен. Среди экспонатов — ее фотография, орден Красного Знамени, орденская книжка и личные вещи.

Успешно выполняла свои задачи зенитная артиллерия. На одной из фотографий — старший лейтенант С. В. Семерик — командир батареи зенитно-артиллерийской дивизии. В боях под Сталинградом коммунист С. В. Семерик сбил самолет Ю-52, на котором фашисты пытались вывезти из окружения 84 офицера.

Завершающий этап Сталинградской битвы начался 10 января 1943 года операцией «Кольцо», целью которой была окончательная ликвидация окруженной группировки противника.

Фотографию, запечатлевшую встречу воинов 21-й и 62-й армий в Сталинграде, можно назвать не только уникальной, но и исторической. Встреча произошла 26 января 1943 года и означала теперь уже близкое победное завершение Сталинградской битвы.

В зале экспонируются фотография и личные вещи командира 121-й танковой бригады 21-й армии подполков-

ника коммуниста М. В. Невжинского. Танкисты под его командованием соединились с частями 62-й армии на северо-западном склоне Мамаева кургана, расчленив немецкую группировку.

Еще один уникальный снимок в витрине музея: командующий Донским фронтом К. К. Рокоссовский и представитель Ставки Н. Н. Воронов присутствуют на допросе плененного фашистского генерал-фельдмаршала Паулюса.

Венчают экспозицию о Сталинградской битве красочный плакат художников В. Н. Дени и Н. А. Долгорукова «Сталинград», диорама «Уличные бои в Сталинграде», Указ



Президиума Верховного Совета СССР о награждении города-героя Волгограда медалью «Золотая Звезда».

За время Сталинградской битвы, длившейся 200 дней и ночей, фашистский блок потерял четвертую часть сил, действовавших в то время на советско-германском фронте,— 1,5 миллиона человек убитыми, ранеными, пленными и пропавшими без вести. Полным крахом закончилась новая попытка фашистской Германии сокрушить Советский Союз, уничтожить его Вооруженные Силы.

Одновременно с оборонительным сражением под Сталинградом и в тесной взаимосвязи с ним Красная Армия провела несколько оборонительных операций на Северном Кавказе и в Закавказье, исход которых имел важное военно-политическое значение. Эти операции начались в конце июля 1942 года в тяжелой для нашей страны обстановке.

Гитлеровское командование возлагало на летнее наступление на этом участке советско-германского фронта большие надежды. Оно стремилось обеспечить себе связь с Ближним Востоком, захватить районы, богатые нефтью и другим стратегическим сырьем, внести раскол в семью кавказских народов. Ценой больших потерь врагу удалось выйти к предгорьям Главного Кавказского хребта и к реке Терек, однако прорваться к Баку, в Закавказье и на Черноморское побережье он не смог. Планы немецко-фашистского командования, рассчитанные на захват Грозненского и Бакинского нефтяных районов, были сорваны. Провалились и политические цели гитлеровцев. В принятом на антифашистском митинге в Тбилиси обращении «К народам Азербайджана, Грузии, Армении» было записано: «Нет такой силы в мире, которая могла бы разъединить народы Закавказья, оторвать их от великого русского народа — нашего старшего брата».

Вручение партийного билета Герою Советского Союза старшине 1-й статьи В. Г. Зайцеву

Ополченцы Сталинграда О. Б. Тровянов, И. И. Дмитриев и Л. П. Зоня



Весьма символичен один из снимков, представленных в этой части экспозиции: колхозник из прифронтового селения Оман Ахирев показывает советским солдатам-разведчикам Г. П. Найденому и А. П. Ковтеладзе путь в тыл врага. Здесь же газета «Вперед за Родину!» от 29 декабря 1942 года с материалами под заголовком: «Отечественная война еще сильнее закалила дружбу народов СССР. Эта дружба несокрушима!»

Одновременно с боями на перевалах центральной части Главного Кавказского хребта развернулись упорные бои на Новороссийском направлении. Новороссийск был ключом к Кубанскому плацдарму.

В августе 1942 года Военный совет Северо-Кавказского фронта принял решение о создании Новороссийского оборонительного района (НОР). Экспозиция рассказывает о многих героях, оборонявших Новороссийск, сражавшихся с врагом на его подступах, на Черноморском побережье.

В ходе освобождения Северного Кавказа советские войска предприняли наступательные действия на Таманском полуострове. Особенно тяжелые сражения произошли на плацдарме «Малая земля». В витрине представлена листовка

«Батальон героев», выпущенная в начале 1943 года. Она рассказывает о подвиге батальона морских пехотинцев под командованием майора Ц. Л. Куникова.

В центральной части зала помещены материалы, рассказывающие о коммунистах, политработниках 18-й армии, которые в дни смертельной опасности были рядом с бойцами на переднем крае, фотографии и личные вещи командующего армией генерал-полковника К. Н. Леселидзе и начальника политотдела полковника Л. И. Брежнева.

225 героических дней сражалась «Малая земля». Ее оборона сыграла важную роль в успешных боевых действиях



Электронная карта
«Контрнаступление советских войск
под Сталинградом»

в этом районе, в освобождении Новороссийска и Таманского полуострова. Представленная в зале скульптурная композиция народного художника УССР В. И. Знобы под названием «Герои «Малой земли» ярко раскрывает бессмертный подвиг малоземельцев.

В экспозиции — копия Указа Президиума Верховного Совета СССР о присвоении Новороссийску звания «Город-герой».

В результате Северо-Кавказской операции было нанесено тяжелое поражение немецко-фашистской группе армий «А», и советские войска вышли на подступы к Ростову, к Таганрогскому заливу и на рубеж реки Кубань.

Разгром немецко-фашистских войск на Волге и на Кавказе создал благоприятные условия для развертывания наступательных действий почти на всем советско-германском фронте.

«На запад!» — эти лаконичные слова из листовки, выпущенной в начале 1943 года, переросли впоследствии в призыв, стали боевым лозунгом на славном пути от Сталинграда до фашистского логова.

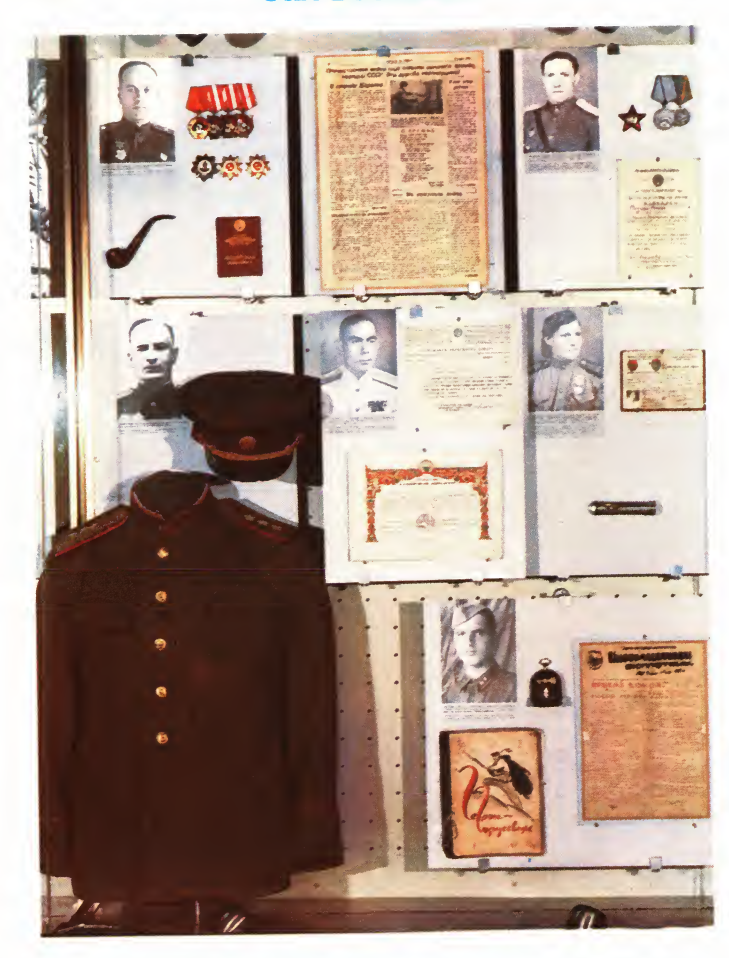
Начало освобождения украинской земли совпало с 25-летием установления Советской власти на Украине. Первый населенный пункт Украины село Пивневку Меловского района Ворошиловградской области освободили части и соединения 1-й гвардейской армии Юго-Западного фронта. Это произошло 18 декабря 1942 года.



«Герои «Малой земли».
Скульптор
В. И. Зноба

В витрине представлены многочисленные документы того времени — плакаты, листовки, газеты, фотографии. Здесь же Обращение ЦК КП(б)У и правительства УССР «К украинскому народу» по случаю юбилея. В декабре 1942 года в Москве состоялось торжественное заседание, посвященное знаменательной дате. На стенде — фотография, запечатлевшая президиум этого заседания.

Материалы зала знакомят с подвигом командира отделения роты ПТР сержанта Г. С. Кагамлыка. Во время боя



комсомолец Кагамлык был трижды ранен, но оставался в строю и продолжал вести бой. В комсомольском билете отважный воин кровью записал: «Умру, но не отступлю ни шагу назад. Клянусь своей кровью». Ему посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

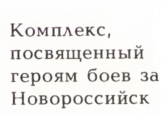
Бесстрашно сражался под Харьковом 227-й полк 183-й стрелковой дивизии 40-й армии под командованием майора Э. Б. Ахсарова. 14 февраля 1943 года полк отбил три атаки дивизии СС «Великая Германия», поддерживаемой 50 танками. В этом бою командир полка Герой Советского Союза коммунист Э. Б. Ахсаров погиб. Его фотография также помещена в экспозиции.

Многие экспонаты рассказывают о кровопролитных боях за освобождение городов и сел Ворошиловградской, Донецкой, Харьковской областей, о славных героях, павших за свободу украинской земли. Специальный стенд посвящен подвигу 25 советских воинов 78-го гвардейского полка под командованием лейтенанта П. Н. Широнина, которые в марте

1943 года у станции Тарановка, что юго-западнее Харькова, повторили подвиг героев-панфиловцев.

Под Харьковом, в районе села Соколово, первое боевое крещение получил 1-й отдельный Чехословацкий батальон под командованием Людвика Свободы, кровью скрепив свою дружбу с советскими воинами. Смертью героя здесь погиб надпоручик Отакар Ярош, уничтоживший два вражеских танка. Он стал первым иностранцем, удостоенным звания Героя Советского Союза.

В ходе зимней кампании 1942—1943 годов Красная Армия начала массовое изгнание фашистских оккупантов с нашей


Комплекс, посвященный героям боев за Новороссийск


Бой за населенный пункт Гизель. 1942 г.

земли. На ряде участков фронта враг был отброшен на 600—700 километров. От оккупантов была очищена огромная территория площадью свыше 480 тысяч квадратных километров. Были освобождены большая часть Ворошиловградской, ряд районов Сталинской и Харьковской областей. 14 февраля 1943 года освобожден областной центр Ворошиловград.

Победы Советских Вооруженных Сил привели к ухудшению внутриполитического и международного положения гитлеровской Германии. В лагере фашистского блока назревал глубокий кризис.



КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ — ОРГАНИЗАТОР И ВДОХНОВИТЕЛЬ ТРУДА РАБОЧИХ, КОЛХОЗНИКОВ И ИНТЕЛЛИГЕНЦИИ В СОВЕТСКОМ ТЫЛУ

«Для ведения войны по-настоящему необходим крепкий организованный тыл...

Побеждает на войне тот, у кого больше резервов, больше источников силы, больше выдержки в народной толще». Этими словами В. И. Ленина открывается экспозиция девятого зала.

Величественным народным подвигом, не имеющим себе аналога в истории, была эвакуация из фронтовых и прифронтовых районов материальных и культурных ценностей, оборудования, сельскохозяйственной техники, семенных материалов, скота, сырья, миллионов и миллионов мирных жите-

лей. С июля по ноябрь 1941 года на тысячи километров в глубь страны было перемещено 1523 промышленных предприятия, в том числе 1360 крупных, преимущественно военных. Только с Украины было вывезено свыше 500 крупных фабрик и заводов.

Демонтировать станки и механизмы, грузить их на железнодорожные платформы подчас приходилось уже под артиллерийским обстрелом и бомбежкой. В пути до самой Волги за эшелонами с людьми и оборудованием охотились фашистские самолеты, засыпали их бомбами. С неимоверными трудностями, иногда с крупными потерями эшелоны прибывали на Урал, в Западную Сибирь, Казахстан, Среднюю Азию, на Поволжье. А там начинались новые трудности, связанные с восстановлением заводов на новом месте. Сроки для этого война отводила малые — два, полтора месяца, а то и меньше, ибо фронту требовалась военная продукция. Станки устанавливали прямо под открытым небом и начинали выпускать автоматы и пушки, патроны и снаряды, танки и самолеты, не дожидаясь, когда вырастут стены цехов. Сверху лил дождь или валил снег, руки прилипали к раскаленному морозом металлу, но люди не отходили от станков по 12, по 15, по 18, а бывало и более часов. Благодаря герои-





Эшелон с промышленным оборудованием уходит на восток страны



Сталевар А. Я. Чалков



Танки — фронту!

ческим усилиям партии и всего советского народа в минимально короткие сроки были созданы мощные промышленные центры в глубинных районах страны, заложены экономические основы для разгрома немецко-фашистских захватчиков.

Вопросами перебазирования в глубокий тыл людских резервов и материальных ценностей руководил Совет по эвакуации, созданный по решению ЦК ВКП(б) и Совета Народных Комиссаров СССР 24 июня 1941 года (председатель Н. М. Шверник, его заместитель — А. Н. Косыгин). Уполномоченным Государственного Комитета Обороны по эвакуации предприятий Левобережной Украины был назначен Председатель Совета Народных Комиссаров УССР Л. Р. Корниец. В витрине — Постановление ЦК ВКП(б) и СНК СССР о создании Совета по эвакуации, фото Н. М. Шверника, А. Н. Косыгина,

Л. Р. Корнийца. Карта перебазирования промышленных предприятий в восточные районы страны и ряд фотодокументов дают представление о масштабах проведенной работы.

Огромный личный вклад в успехи советской экономики внесли видные советские партийные деятели: заместители Председателя Совета Народных Комиссаров СССР Н. А. Вознесенский и А. И. Микоян, руководители ряда наркоматов — Б. Л. Ванников, В. А. Малышев, И. Ф. Тевосян, Д. Ф. Устинов, А. И. Шахурин и другие. Материалы о них представлены в зале.

Благодаря невиданному героизму советских людей удалось спасти наиболее важные предприятия тяжелой индустрии и оборонной промышленности, громадные материальные и культурные ценности, сохранить основные квалифицированные кадры специалистов и рабочих.

Лозунг партии «Все для фронта, все для победы!» стал для тружеников тыла боевым девизом на все четыре года войны. Миллионы советских людей поднялись на самоотверженный труд. Они не останавливались ни перед какими трудностями и лишениями. Надо — и уже в июне 1941-го вводятся обязательные сверхурочные работы продолжительностью от 1 до 3 часов в день и отменяются отпуска. Необходимо для Победы — и только во втором полугодии 1941 года на производство пришли 500 тысяч домашних хозяек, в работу включились 360 тысяч учащихся 8—10-х классов. Фронт требует — и была проведена мобилизация трудоспособного населения



Фото, награды и документы А. А. Морозова



Комплекс материалов, посвященных Н. Л. Духову

на оборонные предприятия. В промышленность, строительство и на транспорт было направлено дополнительно 733 тысячи человек. Высокое сознание долга перед Родиной, над которой нависла смертельная опасность, придавало людям силы. Если в начале войны в связи с перестройкой народного хозяйства на военный лад и эвакуацией произошло резкое падение уровня производства продукции, то уже к весне 1942 года спад промышленного производства прекратился и началось быстрое наращивание мощностей, стремительное увеличение выпуска военной продукции. В 1944 году военная экономика достигла наибольшего развития за время войны.

Внимание посетителей привлекает токарно-винторезный станок, установленный посреди зала. На нем в годы войны работали «фезеушники» — учащиеся Киевского железнодорожного училища № 1. На таких станках трудились сотни и тысячи подростков, заменивших в тылу своих отцов и старших братьев. Иной раз пареньку приходилось подставлять под ноги деревянный ящик, чтобы дотянуться до управления. Неокрепшими мальчишескими руками делались снаряды, мины, авиабомбы, другие боеприпасы, образцы которых представлены здесь же, в зале. «Ты чем помог фронту?» — сурово спрашивает с плаката тех дней боец. Отвечая на этот вопрос, женщины, пожилые люди, подростки становились к станками, спускались в шахты, сеяли и убирали хлеб.

Героический труд советских людей направляла Коммунистическая партия. На самые сложные и ответственные участки были поставлены коммунисты. В экспозиции — таблица, в которой приводятся данные о численности членов партии, занятых в различных отраслях народного хозяйства в годы войны. Если в 1942 году в промышленности работало 409 276 коммунистов, то к 1945 году эта цифра достигла 655 122 человека.

Большое внимание было уделено восстановлению и укреплению топливно-энергетической базы. Борьба за уголь явилась одной из важнейших задач партии и народа, одной из наиболее сложных проблем Великой Отечественной войны.

В витрине — фотография зачинателя стахановского движения в Кузбассе, забойщика шахты «Центральная» Н. С. Сыстерова и его шахтерская лампа. За трудовую доблесть, проявленную в годы войны, знатный горняк был награжден орденом Ленина.

Плечом к плечу с шахтерами Кузбасса и Урала работали украинские горняки. Среди документов тех лет — портрет лауреата Государственной премии СССР криворожского бурильщика, инициатора метода скоростного многозабойного бурения А. И. Семиволоса. Встав на трудовую вахту в честь 25-летия установления Советской власти на Украине, он совершил подвиг: дал за смену 45 норм.

Успешно справлялись с заданиями работники электростанций. За короткий срок энергетическую базу Южного



Часть экспозиции, рассказывающая о творцах советской авиационной техники

Урала пополнила Челябинская ТЭЦ, на сооружении которой трудились представители 44 национальностей. Методом народных строек сооружались Фархадская ГЭС на реке Сырдарье и другие.

Самоотверженно работали нефтяники. Несмотря на огромные трудности, задача обеспечения фронта и тыла нефтью и нефтепродуктами была выполнена. В экспозиции — фотография начальника Азнефтекомбината С. А. Везирова. Рядом — волнующий документ: письмо фронтовика Ахундзаде Мамедага от 30 января 1944 года, в котором он поздравляет С. А. Везирова с высокой наградой Родины — присвоением звания Героя Социалистического Труда.

Фронту нужен был металл. Для нового вооружения, особенно для производства танков нового типа, необходимы были высококачественные сорта стали. Партия и правительство поставили перед металлургами Урала и Сибири задачу: в минимально короткие сроки освоить выплавку стали новых сортов.





Фрагменты витрины, посвященной академику Е. О. Патону

Одним из первых внедрил метод скоростного варения броневой стали сталевар мартеновского цеха № 1 Кузнецкого металлургического комбината А. Я. Чалков. За два года войны он дал такое количество сверхпланового металла, которого хватило бы на изготовление 24 тяжелых танков, 36 пушек, 15 тысяч минометов, 100 тысяч гранат, 18 тысяч автоматов. За освоение скоростных плавок броневой стали А. Я. Чалков был награжден орденами Ленина, Трудового Красного Знамени, Красной Звезды, удостоен Государственной премии СССР. Денежную часть премии он внес в фонд Особого Сибирского стрелкового корпуса для приобретения автоматов, сталь для их изготовления сварил сам, в нерабочее время. На каждом автомате была прикреплена табличка с надписью: «Сибирякам — от сталевара Чалкова». В экспозиции — фотография А. Я. Чалкова. Рядом на снимке — первая фронтовая комсомольско-молодежная бригада им. Н. Гастелло мартеновского цеха № 1 Кузнецкого металлургического комбината. В 1944 году эта бригада под руководством бри-

гадира коммуниста В. Г. Рыжевского сварила 92 скоростные плавки, выдав сверх плана 21 500 тонн стали. Коллективу бригады дважды присуждалось знамя ЦК ВЛКСМ и Наркомата черной металлургии.

Невероятно сложная задача стояла перед машиностроителями и станкостроителями. Необходимо было в кратчайшие сроки перестроить каждое из предприятий этих отраслей промышленности на выпуск военной продукции.

Экспозиция рассказывает о героическом труде рабочих, инженеров, конструкторов Горьковского автомобильного завода. Представлены фотографии, документы, награды за



Вручение Красного знамени ЦК ВЛКСМ бригадиру женской тракторной бригады Д. М. Гармаш

доблестный труд заместителя главного технолога завода П. Г. Гребельника. После войны он работал в Институте электросварки им. Е. О. Патона АН УССР, был удостоен Государственной премии СССР. Материалы музея знакомят и с бригадиром одной из первых фронтовых комсомольско-молодежных бригад на этом же заводе, фрезеровщиком И. Г. Крацером, который выполнял по 10—15 норм за смену.

Наша танковая промышленность за годы войны прошла в области внедрения новой техники и технологии путь, на который в довоенное время было бы затрачено 10—15 лет.

...Осенью 1941 года Харьковский танкостроительный завод им. Коминтерна прибыл в Нижний Тагил. Коллектив местного завода, на базе которого разместился Харьковский, душевно принял украинских рабочих. Круглые сутки, день и ночь шел монтаж завода. Люди работали, не зная отдыха. Через два месяца с конвейера сошла первая партия боевых машин.

На фотографии — Герой Социалистического Труда, директор Харьковского завода им. Коминтерна Ю. Е. Максарев.

Под стеклом витрины — макет танка Т-34, считавшегося лучшей боевой машиной в годы второй мировой войны. Он гармонично сочетал огневую мощь, надежность броневой защиты и высокую маневренность. Здесь же — снимок, документы, награды и личные вещи бессменного главного конструктора завода, дважды Героя Социалистического Труда, лауреата Ленинской и Государственных премий А. А. Морозова.

Ленинградский Кировский и Харьковский дизельный за-



В операционной медсанбата

воды разместились на территории Челябинского тракторного завода. На базе этих трех предприятий был создан один из крупнейших в стране Уральский Кировский танкостроительный завод, названный в народе «Танкоградом». Монтаж эвакуированного оборудования, изготовление деталей и сборка танков производились одновременно. Работы велись под открытым небом, при сильном морозе. За годы войны «Танкоград» дал 18 тысяч танков и самоходных артиллерийских установок, 48 тысяч танковых дизельных моторов. На фото — трижды Герой Социалистического Труда, лауреат Ленинской и Государственных премий, генерал-лейтенант инженерно-технической службы Н. Л. Духов — главный конструктор Кировского завода, один из создателей ряда конструкций тяжелых танков КВ, ИС и других. Представлены его документы, личные вещи.

Часть экспозиции посвящена авиационной промышленности. В том, что советская авиация завоевала в 1943 году господство в воздухе и надежно удерживала его до конца

войны, решающую роль сыграл самоотверженный труд советских самолетостроителей. Под руководством выдающихся авиаконструкторов С. В. Ильюшина, С. А. Лавочкина, А. И. Микояна, А. Н. Туполева, А. С. Яковлева и других были созданы замечательные машины — истребители, штурмовики, бомбардировщики, которые превосходили самолеты врага по многим параметрам. Многочисленные материалы рассказывают о деятельности конструкторских бюро, о доблестном труде рабочих авиационных и моторостроительных заводов.

Запорожский моторостроительный завод им. П. И. Баранова 3 августа 1941 года был эвакуирован в Омск. Несмотря на огромные трудности, коллектив совершил, казалось бы, невозможное: уже через три месяца завод дал Родине первый мотор. За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны предприятие было награждено орденами Ленина и Трудового Красного Знамени. На фото — директор завода Герой Социалистического Труда М. М. Лукин и передовые рабочие: модельщик П. Т. Грубов, котельщица литейного цеха Е. П. Рыкова, комсорг цеха токарь А. Г. Одинцов, фрезеровщик Б. В. Гришаев.

Всего с июля 1941 года по сентябрь 1945 года авиационными заводами было выпущено более 136 тысяч самолетов. За время войны изготовлено 25 новых типов самолетов (включая модификации) и 23 типа авиационных моторов.

Стремительно росло производство вооружения и боеприпасов в годы войны. Большой вклад в развитие этой отрасли внесли артиллерийские заводы Украины.

Представлены фото Ф. К. Чеботарева — директора эвакуированного на восток киевского завода «Арсенал», фрезеровщика Г. В. Вальтера, который 7 мая 1942 года после ночной смены встал на фронтовую вахту и добился рекордной производительности труда, выполнив задание на 1644 процента.





Выступление артистов на фронте

По-ударному работал и коллектив киевского завода «Большевик», перебазированного в Свердловск. Об этом свидетельствуют представленные в зале документы, награды рабочих за трудовую доблесть.

Всего за годы войны было произведено и поставлено Красной Армии свыше 347 тысяч минометов, более 489 тысяч орудий, 6 миллионов 103 тысячи пистолетов и пулеметов всех видов, более 12 миллионов винтовок и карабинов, свыше 780 миллионов снарядов и мин, около 200 миллионов гранат, 40 миллионов 385 тысяч авиабомб.

Исключительно напряженно работал железнодорожный транспорт. Доставляя на фронт огромное количество оружия и людей, он в то же время осуществлял большую часть эвакуационных перевозок. Грузы перевозились намного быстрее, чем до войны. В период битвы под Москвой поезда передвигались с невиданной до того скоростью — 800—850 километров в сутки.

На снимке — Герой Социалистического Труда В. Н. Желудев — заместитель начальника Юго-Восточной железной дороги. Здесь же — его документы и именной железнодорожный молоток. Рядом фотография локомотивной бригады, которой руководил Герой Социалистического Труда старший машинист Новосибирского депо Томской железной дороги Н. А. Лунин. Эта бригада выступила инициатором ценного почина — она удвоила время пробега паровоза без ремонта, что позволило ввести дополнительные составы для фронта. Вскоре по лунинскому методу работали все железные дороги страны.

Наравне с рабочими оборонных заводов и железнодорожного транспорта самоотверженно трудились работники легкой, пищевой и других отраслей промышленности.

Огромный вклад в дело победы над врагом внесли труженики сельского хозяйства. Война оторвала от сельскохозяй-

ственного производства наиболее трудоспособных и квалифицированных людей. Мобилизация для нужд армии большого числа техники и лошадей значительно ослабила материально-техническую базу. В результате временной оккупации страна лишилась районов, поставлявших 54 процента валовой сельскохозяйственной продукции. Требовался поистине героический труд колхозников, рабочих совхозов и МТС для преодоления огромных трудностей с продовольствием. Женщины, подростки да старики, а потом и инвалиды — вот на чьи плечи легла огромная забота — прокормить фронт и страну. Тяжело давался военный хлеб. Техники,



даже изношенной, было мало. Приходилось пахать на коровах и быках. Но, несмотря на величайшие трудности, временную потерю обширных территорий, резкое сокращение числа рабочих рук, за 1941—1944 годы было заготовлено 4,3 миллиарда пудов зерна, или втрое больше, чем в дореволюционной России в первую мировую войну. Это был подвиг народа, который в тяжелейших условиях растил хлеб для победы.

Решающая роль в сельскохозяйственном производстве принадлежала женщинам. Они самоотверженно трудились на полях и фермах. Их доля среди трактористов МТС возросла с 4 процентов на начало 1940 года до 56 процентов в годы войны, среди комбайнеров — с 6 до 62 процентов.

На фото — бригада прославленной трактористки П. Н. Ангелиной, работавшая в годы войны в Буденновской МТС Теректинского района Западно-Казахстанской области. В 1943 году славные труженицы вырастили по 180 пудов пшеницы с гектара, доказав, что и казахская земля может давать высокие урожаи.

«Не отставать в трудовой доблести от героев фронта!» С таким призывом обратились члены женской тракторной бригады Дарьи Гармаш из Рыбновской МТС Рязанской об-

ласти ко всем трактористкам Советского Союза. В витрине — фото славных тружениц. Здесь же представлены снимки председателя колхоза «Полярная звезда» Среднечирчикского района Ташкентской области Ким Пен Хва, Почетная грамота Президиума Верховного Совета Узбекской ССР, которой он был награжден за досрочное выполнение колхозом обязательств по сдаче хлеба государству.

В общем строю достойное место заняла советская интеллигенция. Ряд материалов — документов, фотографий — рассказывает о самоотверженном труде ученых.

Примером теснейшей связи науки с производством яви-



Часть экспозиции, знакомящая
с участниками фронтовых концертных бригад
народным артистом СССР И. С. Паторжинским
и народной артисткой УССР А. И. Васильевой

лась совместная работа одного из уральских заводов и Института электросварки Академии наук УССР. Сотрудники института под руководством Героя Социалистического Труда академика Е. О. Патона разработали и внедрили на заводах танковой промышленности новый метод, аппаратуру и технологию скоростной автоматической сварки бронелистов под слоем флюса. Итогом этой работы явилось значительное увеличение производства танков, улучшение их боевых качеств.

В соседней витрине — фото, книги, микроскоп президента АН УССР, Героя Социалистического Труда А. А. Богомольца. Разработанная им цитотоксическая сыворотка, применявшаяся в годы войны для ускорения срастания переломов и заживления поврежденных мягких тканей, спасла жизнь многим тысячам советских воинов.

Неоценим вклад в победу над врагом советских медиков. Медицинская служба Красной Армии в годы Великой Оте-

чественной войны возвратила в строй 72,3 процента раненых и 90,6 процента больных воинов. За годы войны на фронт было отправлено 1700 тысяч литров донорской крови. В витринах — фотографии, документы, личные вещи, медицинские инструменты выдающихся советских ученых — академиков А. В. Палладина, В. П. Филатова, главного хирурга Красной Армии генерал-полковника медицинской службы академика Н. Н. Бурденко, экспонаты, рассказывающие о благородной, самоотверженной деятельности врачей, медсестер, всех медицинских работников по спасению жизни раненых воинов.



Семья ташкентского кузнеца Ш. Шамахмудова, в которой воспитывалось 14 осиротевших детей разных национальностей

Идеи патриотизма, горячей любви к Родине и партии, ненависти к врагу несли в массы работники искусств. Они были рядом с теми, кто с оружием в руках защищал свою страну, кто укреплял ее оборонную мощь на фабриках и заводах, в научных лабораториях.

Искусство сражалось вместе со всем народом. 24 июня 1941 года в «Известиях» и «Красной Звезде» было напечатано стихотворение В. И. Лебедева-Кумача «Священная война». Через день композитор А. В. Александров написал музыку, а вечером 26 июня на перроне Белорусского вокзала уже звучало суровое и призывное: «Вставай, страна огромная!» И сегодня каждый посетитель музея, входя под своды галереи героев фронта и тыла, слышит эти набатные звуки — незабываемую мелодию «Священной войны».

Искусство сражалось. 40 тысяч артистов, объединенных в театрально-концертные бригады, дали 1 миллион 350 тысяч концертов на передовой. Перед бойцами пели Иван Козловский и Иван Паторжинский, Мария Литвиненко-Вольгемут и Зоя Гайдай, танцевали прославленные балерины, выступали Амвросий Бучма, Юрий Лавров, Виктор Халатов и многие другие мастера советского театра. В экспозиции — фотографии, документы, личные вещи артистов, и среди них — знаменитый синий платочек, с которым выходила на сцену Клавдия Шульженко...

Композиторы и художники, артисты и писатели всю силу своего таланта отдавали делу победы над врагом. О многом говорит пожелтевший экземпляр газеты «Красная Звезда» с напечатанным здесь отрывком из романа Михаила Шолохова «Они сражались за Родину». Фронтовые фотографии поэта Александра Твардовского и писателя Александра Фадеева, пьесы «Русские люди» Константина Симонова и «Фронт» Александра Корнейчука, книги Леонида Соболева, Юрия Смолича, Михаила Стельмаха, Миколы Бажана, Андрея Малышко, вышедшие в годы войны, автомат Александра Корнейчука — все это представлено в музее.

Труженики тыла всеми силами стремились приблизить долгожданный день Победы. На фото — танковая колонна «Тамбовский колхозник», построенная на средства колхозников Тамбовской области. Пчеловод с хутора Степного Новопокровского района Саратовской области Ф. П. Головатый внес 100 тысяч рублей на постройку самолета для Сталинградского фронта. В 1944 году он вторично сдал 100 тысяч рублей в фонд обороны. На снимке — Ф. П. Головатый с гвардии майором Б. Н. Ереминым, который сражался с захватчиками на самолете, построенном на сбережения колхозников.

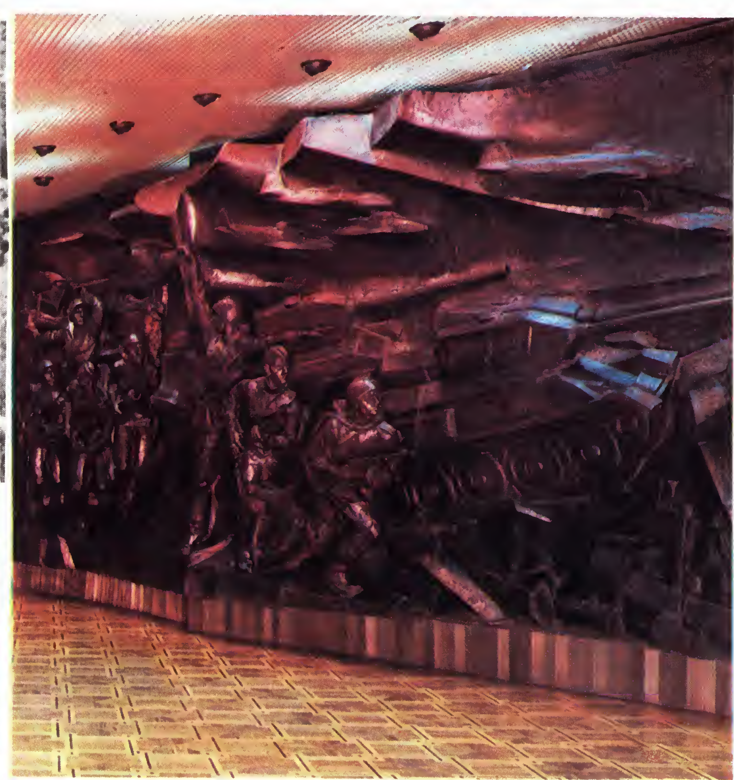
Рабочие и колхозники, деятели науки и культуры, пионеры и школьники, пенсионеры и домашние хозяйки — каждый стремился внести свой вклад в общее дело победы над ненавистным врагом. Всего в фонд обороны на строительство боевой техники по займам и лотереям от населения поступило 118,2 миллиарда рублей, в т. ч. трудящиеся Украины из своих личных сбережений внесли 859 миллионов рублей. На средства населения, внесенные в фонд Красной Армии, было построено и передано войскам более 2,5 тысячи боевых самолетов, несколько тысяч танков, артиллерийских орудий, десятки подводных лодок и военных катеров, много другой боевой техники и вооружения.

Самоотверженный труд советских людей был высоко оценен Родиной. За годы войны 201 труженик тыла был удостоен звания Героя Социалистического Труда, более 204 тысяч рабочих, колхозников, представителей интеллигенции награждены орденами и медалями.

Зал десятый

БИТВА НА КУРСКОЙ ДУГЕ И ВЫХОД СОВЕТСКИХ ВОЙСК К ДНЕПРУ. ЗАВЕРШЕНИЕ КОРЕННОГО ПЕРЕЛОМА В ХОДЕ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ И ВСЕЙ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ





Потерпев поражение под Сталинградом и в зимней кампании 1942—1943 года, гитлеровское командование решило взять реванш: вернуть утраченную стратегическую инициативу и изменить ход войны в свою пользу. Самым удобным и выгодным участком фронта для удара по Красной Армии представлялся выступ в районе Курска, получивший название Курской дуги.

Ни к одной операции второй мировой войны германский вермахт не готовился так тщательно, как к этой, получившей кодовое название «Цитадель». Гитлеровцы сконцентрировали в районе Курской дуги до 50 лучших своих дивизий. Только в двух ударных группировках, наносивших удар на Курск со стороны Орла и Белгорода, было сосредоточено 14 танковых и 2 моторизованные дивизии. На направлении главного удара немецко-фашистские войска имели до 37 танков на одном километре фронта. История войн не знала такого сосредоточения войск и боевой техники. Части прорыва были оснащены новейшей техникой — самоходными орудиями «фердинанд», тяжелыми танками «пантера», «тигр».

Эти размалеванные желтовато-коричневыми полосами сверхмощные, 60-тонные громадины, изготовленные в глубокой тайне, на секретных заводах Германии, немцы впервые применили именно в Курской битве.

Советское командование внимательно следило за действиями врага. Данные военной разведки и донесения партизан свидетельствовали о том, что противник собирается предпринять здесь крупное наступление. Ставка Верховного Главнокомандования приступила к разработке плана разгрома гитлеровских войск под Курском. Одновременно в Красной Армии были проведены важнейшие мероприятия, направленные на дальнейшее повышение боеспособности советских войск. Они оснащались танками, самоходными артиллерийскими установками, самолетами, орудиями, стрелковым и автоматическим оружием новейших образцов. Создавались однородные танковые и воздушные армии, артиллерийские дивизии и корпуса прорыва.

Изо дня в день росла идейная закалка советских воинов,

повышалась их политическая сознательность. Усиление партийно-политической работы укрепляло армейские партийные организации, еще сильнее сплачивало личный состав армии и флота вокруг партии, способствовало тому, что сотни тысяч воинов становились коммунистами. Только в июле — августе 1943 года партийные организации пяти фронтов — Воронежского, Брянского, Центрального, Степного и Южного — приняли 112 978 человек кандидатами в члены партии. Стремление миллионов советских людей стать коммунистами свидетельствовало о все возрастающем авторитете Коммунистической партии.

Коммунисты и комсомольцы были первыми и в наступлении, и на рубежах обороны, всюду, где необходимо было остановить врага, пусть даже ценой собственной жизни. Своей несгибаемой волей к победе, храбростью и мужеством они цементировали боевые порядки.



В экспозиции — Постановление ЦК ВКП(б) от 24 мая 1943 года «О реорганизации структуры партийных и комсомольских организаций в Красной Армии и усилении роли фронтовых, армейских и дивизионных газет». Ряд документов и фотоснимков, выставленных в витринах, рассказывает об огромной роли первичных партийных организаций в деле воспитания советских воинов.

Красная Армия была способна первой начать боевые действия в районе Курского выступа — для этого она располагала достаточными силами. Но советское командование знало, что враг южнее и севернее Курска сосредоточил свои ударные группировки. Было принято решение — занять преднамеренную оборону с тем, чтобы измотать и обескровить главные силы противника, а затем перейти в контрнаступление и окончательно разгромить его.

Командующий Центральным фронтом генерал армии К. К. Рокоссовский (крайний слева) с группой генералов и офицеров перед началом Курской битвы



Фрагмент экспозиции, посвященный советским военачальникам, руководившим фронтами в битве на Курской дуге. На снимках — Н. Ф. Ватутин, И. С. Конев, М. М. Попов, В. Д. Соколовский, на нижнем фото — Р. Я. Малиновский (крайний слева)

На стенде — фотографии советских военачальников, под руководством которых готовилось и было выиграно это величайшее в истории войн сражение: командующих фронтами Н. Ф. Ватутина, И. С. Конева, Р. Я. Малиновского, М. М. Попова, К. К. Рокоссовского, В. Д. Соколовского.

Общую координацию действий войск фронтов осуществляли представители Ставки Маршалы Советского Союза Г. К. Жуков и А. М. Василевский.

Советское командование, планируя нанесение главного удара в летне-осенней кампании 1943 года в районе Курской дуги, обеспечило на этом направлении наибольшую концентрацию своих войск и техники. Здесь были созданы мощные оборонительные сооружения. Восемь рубежей обороны достигали в глубину 300 километров. На Курском выступе было вырыто почти 10 тысяч километров траншей и ходов сообщения. Осуществление таких гигантских фортифика-

ционных работ стало возможным благодаря самоотверженной помощи населения прифронтовых районов Курской, Орловской, Воронежской, Белгородской и Харьковской областей. Экспонируется фотография, на которой запечатлено строительство железной дороги Старый Оскол — Ржава. Эта железнодорожная ветка протяженностью 95 километров была построена за 32 дня. На строительстве сооружений в полосе Центрального и Воронежского фронтов только жителей Курской области участвовало — 150 тысяч в апреле и 300 тысяч в июне.

Позже подсчитали, что километры этих вырытых руками женщин, стариков и детей ходов сообщения, траншей и окопов составляют расстояние от Москвы до Владивостока...

В три часа утра 5 июля 1943 года должна была начаться операция под кодовым названием «Цитадель», на которую главари рейха возлагали огромные надежды. Но Красная Армия упредила наступление врага. В предрассветные часы на изготовившиеся к атаке соединения вермахта обрушила лавину огня советская артиллерия. Заговорили минометы и «катюши», нанесла массированный бомбовый удар по войскам и аэродромам противника авиация.

Только через два часа враг, опомнившись, начал запланированное наступление. Но все его расчеты были сорваны. Гитлеровцы понесли значительные потери, сила первоначального удара была ослаблена. Главный удар наступавших фашистов пришелся по самому сильному участку нашей обороны, в направлении Ольховатки. Вблизи этого старинного села находилась важнейшая стратегическая высота. С ее вершины просматривались все окрестные поля и дороги почти до самого Курска, куда так рвались «тигры». А захватив Курск, окружив и уничтожив войска Центрального и Воронежского фронтов, Гитлер был намерен пойти на Москву. Потому-то немцы с таким фанатичным упорством пробивались сюда. Потеряв сотни танков и продвинувшись вперед всего на 10—12 километров, на третий день битвы они пытались прорвать фронт у железнодорожной станции Поныри. Но и

там их встретил мощный огневой заслон. Советские воины проявили исключительную стойкость и героизм.

8 июля западнее Ольховатки бессмертный подвиг совершили артиллеристы 3-й истребительно-противотанковой бригады, которой командовал полковник В. Н. Рукосуев. До 300 немецких танков с автоматчиками атаковали боевые позиции бригады. Основной удар обрушился на батарею капитана Г. И. Игишева. На нее двигалось 50 танков. Подпустив их на 600—700 метров, артиллеристы открыли огонь. Было уничтожено 17 танков. На батарее осталось одно орудие, а в живых — три человека. Раненные, почерневшие от копоти и дыма, они подбили еще два тяжелых танка. Атака была отражена. Но от прямого попадания вражеского снаряда двое героев-артиллеристов были убиты, а третий тяжело ранен.



Клятва гвардейцев
перед боем

В витрине — фотография капитана Г. И. Игишева, которому посмертно было присвоено звание Героя Советского Союза. Сохранилось донесение отважного командира, исполненное удивительного достоинства и твердости: «Либо все погибнем, либо и эта атака будет отбита, но назад не отступим». Человеческая воля становилась сильнее ревущего, наползающего на окопы вражеского металла.

...Еще гремела война, когда по решению Военного совета Центрального фронта под Тепловскими высотами артиллеристы поставили памятник. На пьедестал подняли орудие № 2242 — последнее, стрелявшее на батарее Игишева. А деревня Самодуровка, где до последней капли крови сражались и ушли в бессмертие воины-артиллеристы, ныне называется Игишево...

За четыре дня кровопролитных боев в районе Поныри и Ольховатки ударная сила группы армий «Центр» была обескровлена и остановлена. Противник потерял 42 тысячи



Комплекс материалов, посвященных
героям Курской битвы

солдат и офицеров, 800 танков и самоходных орудий, до 500 самолетов и вынужден был перейти к обороне.

В битве под Курском чудеса храбрости показывали воины всех родов войск. Фотодокументы рассказывают о мужестве пехотинцев и артиллеристов, смело вступивших в единоборство с фашистскими танками, об успешных действиях советской авиации. Только в течение одного дня 5 июля летчики 16-й воздушной армии генерал-лейтенанта С. И. Руденко участвовали более чем в двухстах воздушных боях. А всего с 5 июля по 23 августа советская авиация уничтожила 3700 немецких самолетов и завоевала стратегическое господство в воздухе.

В экспозиции — документы и личные вещи С. И. Руденко,



Электронная карта
«Курская битва»

его боевые награды. Многочисленные материалы, собранные в этом зале, рассказывают о беспримерных подвигах, которые совершали в воздушных боях советские соколы.

Главные усилия врага были сосредоточены на Обояньском направлении — кратчайшем пути к Курску. На подступах к Обояни завязалось крупное танковое сражение. Но овладеть Обоянью враг не смог. Его наступление было отбито.

На фото — 23-летний командир батальона, Герой Советского Союза гвардии капитан А. А. Бельгин. На рассвете 6 июля 70 танков и штурмовых орудий врага атаковали позиции 214-го полка 73-й гвардейской стрелковой дивизии возле деревни Крутой Лог. Основной удар принял на себя





батальон Бельгина. 12 долгих часов длился неравный бой. По позициям батальона непрерывно били пушки и минометы, отброшенных гитлеровцев сменяли свежие силы врага. Гвардейцы стояли насмерть. Они уничтожили 39 фашистских танков и до тысячи гитлеровских солдат. В строю осталась лишь треть бойцов и офицеров батальона. Пали смертью храбрых гвардии капитан Бельгин, его замполит Мирошниченко, парторг лейтенант Сушков, комсорг лейтенант Штепа.

В тяжелых боях на Обояньском направлении бессмертный подвиг совершил командир пулеметного взвода Герой Советского Союза старший сержант И. Т. Зинченко, фотография которого — в экспозиции зала. Взвод под его командованием отбивал непрерывные атаки противника. Когда к нашим окопам вплотную подошли вражеские танки, Зинченко противотанковой гранатой подбил средний танк. Но на него надвигалась еще одна стальная громадина. И тог-



Горельефные композиции «Курская битва». Скульпторы В. С. Федичев и Е. А. Карпов

да Зинченко, обвязавшись гранатами, бросился под «тигр» и взорвал его.

...Первым встретил вражеские танки в районе деревни Яковлево 2-й танковый батальон 1-й гвардейской танковой бригады. 10 советских танков против 70 фашистских. Гитлеровцы пытались обойти батальон с флангов. Экипаж гвардии лейтенанта В. С. Шаландина смело вступил в бой с превосходящими силами противника. Воины подпустили вражеские танки на дистанцию прямого выстрела и подбили два «тигра» и два средних танка. Но и машина Шаландина была подбита и загорелась. На горящем танке экипаж решил пойти



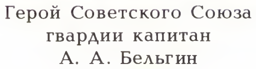
Танки не пройдут!

на таран и с ходу врезался в борт «тигра». В витрине — портрет Героя Советского Союза комсомольца Владимира Шаландина.

Огромную роль в боях на этом участке фронта сыграла авиация. На фотографии — бесстрашный летчик-истребитель, впоследствии трижды Герой Советского Союза И. Н. Кожедуб. В воздушных боях под Курском старший лейтенант Иван Кожедуб открыл свой боевой счет: сбил 9 самолетов противника. Экспонируется комсомольский билет героя, выданный Шосткинским райкомом комсомола Сумской области.

В витрине — фотография и копия партийного билета еще одного отважного летчика — заместителя командира эскадрильи гвардии лейтенанта Александра Горовца. Возвращаясь с боевого задания, он заметил большую группу фашистских бомбардировщиков. Сколько их было? Сейчас это трудно установить точно. Одни очевидцы говорят, что было двадцать «юнкерсов», другие утверждают — не меньше сорока. Но Горовец шел в атаку. В него метились вражеские воздушные стрелки, он попадал под свинцовые строчки очередей, но раз за разом атаковал. Подбил семь, восемь,





Герой Советского Союза
гвардии капитан
А. А. Бельгин



Герой Советского Союза
гвардии лейтенант
В. С. Шаландин

девять самолетов... Фашисты в панике повернули обратно. Но тут из облаков на самолет Горовца свалилась четверка «фоккеров». Александр снова развернулся для атаки, но в горячке боя не заметил, что израсходовал весь боекомплект. И тогда его самолет пошел на таран... Он не пытался скрыться, а принял бой. Фашистские летчики хладнокровно расстреляли его в упор... Девять сбитых в одном бою самолетов противника — такое было впервые в истории авиации. За этот подвиг Александру Горовцу было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

Потеряв всякую надежду прорваться к Курску на Обояньском направлении, немецкое командование, собрав железный кулак из отборных танковых дивизий СС, предприняло обходной маневр через станцию Прохоровка, чтобы ударить на Курск с юго-востока.

Материалы экспозиции рассказывают о крупнейшем в истории Великой Отечественной войны танковом сражении, которое произошло под Прохоровкой 12 июля 1943 года. В нем с обеих сторон участвовало 1200 танков и самоходных орудий. Лязгали гусеницы, гудели танковые моторы. Рвались снаряды, свистели пули. В смертельном поединке сходились громады танков. Стволы орудий раскалялись докрасна, краска на них горела и лупилась от жара. В течение нескольких часов сотни танков превратились в металлический лом. Земля стонала от разрывов снарядов и авиационных бомб. От черных туч пыли и копоти горевших машин земля и небо стали серыми. Исчезла линия горизонта, скрылось солнце... В этом сражении 5-я гвардейская танковая армия и 5-я гвардейская армия под командованием генерал-лейтенантов П. А. Ротмистрова и А. С. Жадова нанесли врагу тяжелое поражение. Советские воины подбили и уничтожили около 400 танков противника. На фотографиях — командующие армиями А. С. Жадов и П. А. Ротмистров.

С 12 июля характер борьбы в битве под Курском резко изменился. Советские войска начали контрнаступление на

Орловском, а 3 августа — на Белгородско-Харьковском направлениях. Оно явилось составной частью исторической Курской битвы. В нем принимало участие 22 общевойсковых, пять танковых, шесть воздушных советских армий, крупные силы авиации дальнего действия.

5 августа советские воины освободили Орел и Белгород. В этот день в Москве был произведен первый в истории Великой Отечественной войны артиллерийский салют.

В витрине — фотография прославленного летчика, Героя Советского Союза коммуниста А. П. Маресьева. В дни героического наступления Красной Армии на Орловском направ-



Герой Советского Союза
старший лейтенант А. П. Маресьев (крайний слева) с боевыми друзьями

лении он показал образец воинской доблести и мужества, вернувшись в строй после тяжелого ранения и ампутации ступней обеих ног. В воздушных боях под Орлом Алексей Маресьев сбил четыре вражеских самолета.

В небе России в эти дни начался боевой путь эскадрильи французских летчиков «Нормандия» во главе с майором Жан Луи Тюляном. За время пребывания на советско-германском фронте летчики эскадрильи произвели свыше 5 тысяч боевых вылетов, сбили около 300 вражеских самолетов. 96 летчиков были награждены советскими орденами и медалями, четверо из них стали Героями Советского Союза. Эскадрилье «Нормандия», храбро сражавшейся против общего врага, посвящен ряд материалов экспозиции.

Продолжая стремительное наступление, советские войска вскоре подошли к Харькову и взломали сильную вражескую оборону. 23 августа после упорных боев фашисты были выбиты из города. В сражении за Харьков советские воины показали чудеса мужества и героизма. На фотографии — Герой Советского Союза старший лейтенант В. П. Петрищев. Вместе с 16 автоматчиками из своей роты он захватил важную высоту



Часть экспозиции,
посвященная завершению
Курской битвы

на ближних подступах к Харькову. Гитлеровцы бросили в контратаку большую группу автоматчиков, поддерживаемую двумя танками. Потеряв десятки солдат и офицеров убитыми, фашисты отошли. Но вскоре последовала вторая атака врага, потом третья. Впереди двигался огнеметный танк. В решительную минуту бойцы услышали голос своего командира: «Умрем, товарищи, но не отступим!» Горстка храбрецов с новыми силами бросилась на врага. Метко брошенной гранатой был подбит огнеметный танк. Фашистам так и не удалось овладеть высотой. Она называется теперь высота Петрищева.

Со слезами радости на глазах встречали жители Харь-

кова воинов-освободителей. Снимки фронтовых фотокорреспондентов, представленные в экспозиции, запечатлели эти волнующие моменты.

Освобождением Харькова завершилась Курская битва — величайшее сражение Великой Отечественной войны. В смертельном противоборстве с обеих сторон столкнулись свыше четырех миллионов человек, более 69 тысяч орудий и минометов, свыше 13 тысяч танков и самоходных орудий, до 12 тысяч самолетов.

В ходе Курской битвы советские войска разгромили 30 вражеских дивизий. Потери фашистов составили более полумиллиона солдат и офицеров, 1,5 тысячи танков, 3 тысячи орудий и более 3700 самолетов.



Летчики французской эскадрильи «Нормандия»

Победа Красной Армии под Курском, Орлом, Белгородом и Харьковом имела огромное военно-стратегическое и политическое значение. Хваленые немецкие «тигры», «пантеры», «фердинанды», «фоккевульфы» не смогли противостоять советской военной технике. Надежды гитлеровцев и их союзников на летнее наступление 1943 года окончательно рухнули. После поражения на Курской дуге противник уже не смог оправиться до конца войны. Стратегическую инициативу полностью взяла в свои руки Красная Армия.

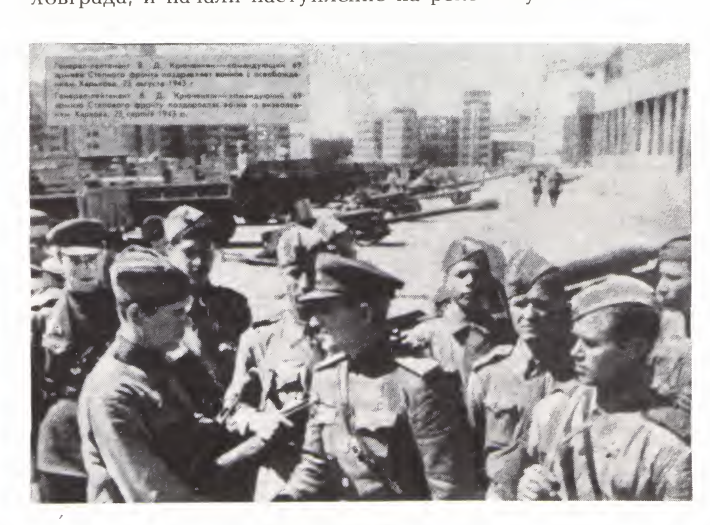
В Курской битве с огромной силой проявились высокие морально-волевые качества советских воинов, их безграничная преданность социалистической Родине. Более 100 тысяч солдат, сержантов, офицеров и генералов были награждены орденами и медалями, из них 189 удостоены звания Героя Советского Союза.

Зал украшает горельеф скульпторов В. С. Федичева и Е. А. Карпова. На фронтоне — скульптурные портреты героев Курской битвы летчика А. К. Горовца, бронебойщика Х. М. Мухамадиева, танкиста В. С. Шаландина, артиллериста А. А. Гриба, политработника А. Г. Серебрянникова.

С разгромом немецко-фашистских войск под Курском началось освобождение Левобережной Украины, Донбасса и общее наступление советских войск на огромном фронте — от Великих Лук до Таманского полуострова.

В конце сентября в результате наступательных действий Центрального, Воронежского и Степного фронтов были полностью освобождены Харьковская, Черниговская, Полтавская области и левобережные районы Киевщины.

Войска Южного и Юго-Западного фронтов в июле 1943 года завязали бои в районе Изюма, на юго-запад от Ворошиловграда, и начали наступление на реке Миус.



В освобожденном Харькове

Экспозиция зала рассказывает о многих героях битвы за Донбасс. Среди них — летчики А. В. Алелюхин и В. Д. Лавриненков, ставшие впоследствии дважды Героями Советского Союза, и многие другие.

Освобождение Донбасса имело важное военно-политическое и экономическое значение. Стране был возвращен крупнейший угольно-промышленный центр и обширнейший сельскохозяйственный район. Создались благоприятные условия для наступления советских войск в Северной Таврии и ликвидации Запорожского плацдарма на левом берегу Днепра.

ЗАЛ одиннадцатый

БИТВА ЗА ДНЕПР. ОСВОБОЖДЕНИЕ КИЕВА. ЗАХВАТ И РАСШИРЕНИЕ ПЛАЦДАРМОВ НА ПРАВОМ БЕРЕГУ



Осенью 1943 года основные военные действия переместились в район Днепра. После поражения под Курском немецко-фашистское командование пыталось стабилизировать положение на советско-германском фронте, добиться передышки. Оно полагало, что для подготовки к форсированию Днепра советским войскам понадобится по меньшей мере несколько месяцев. Большие надежды противник возлагал на оборонительные рубежи на правобережных кручах могучей реки — так называемый «Восточный вал». Гитлер нагло заявлял: «... На Днепре русские остановлены, и германская армия будет держать их, пока не обескровит. Будет драться, если надо, семь лет...»

Не дать противнику закрепиться на правом берегу Днепра, с ходу форсировать эту мощную водную преграду, создать плацдармы для наступления на Правобережной Украине — такая задача стояла перед Красной Армией.

9 сентября 1943 года Ставка Верховного Главнокомандования издала директиву «О быстром и решительном форси-

ровании рек и награждении личного состава войск за успешное форсирование водных преград». В ней указывалось, что за форсирование крупных водных преград и закрепление на плацдармах советские воины должны представляться к высшим правительственным наградам, а за форсирование Днепра в районе Смоленска и ниже, а также рек, равных Днепру по трудности форсирования,— к присвоению звания Героя Советского Союза. В частях и подразделениях создавались ударные группы преимущественно из коммунистов и комсомольцев, которым предстояло первыми переправиться через Днепр и захватить плацдармы на его правом берегу.

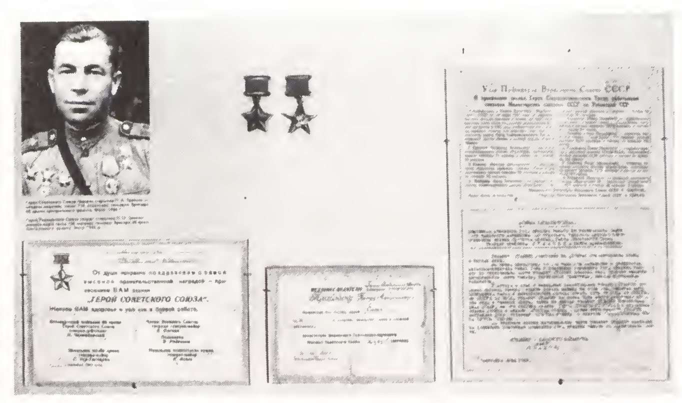


В дни напряженных боев на подступах к Днепру вся политическая работа была подчинена одной цели: поддержать высокий наступательный порыв воинов, обеспечить успешное форсирование Днепра. Об этом свидетельствуют документы и фотографии, выставленные в экспозиции зала. Книги, брошюры, газеты, плакаты, листовки — все средства пропаганды были направлены на усиление идейно-политической работы в войсках в период их выхода к Днепру. Громадный патриотический подъем бойцов хорошо воплотил художник В. С. Иванов в своем красочном плакате «Пьем воду родного Днепра, будем пить из Прута, Немана и Буга!».

В конце сентября 1943 года советские войска четырех фронтов — Центрального, Воронежского, Степного и Юго-Западного, переименованных с 20 октября 1943 года соответственно в Белорусский, 1-й, 2-й и 3-й Украинские фронты,— подошли к Днепру и, используя все средства, все, что могло держаться на воде, под ураганным огнем противника с ходу форсировали его на 750-километровом участке фронта.

Воины всех родов войск, от рядового до генерала, показывали беспримерное мужество, упорство и боевое мастерство.

На фотографии — заместитель командира батальона по политчасти 11-й мотострелковой бригады 10-го танкового корпуса капитан А. К. Болбас. 24 сентября он и 12 бойцов форсировали Днепр в районе деревни Монастырище. В ожесточенных боях с врагом воины удержали плацдарм, обеспечили переправу всего батальона и освободили деревню. В витрине — Грамота о присвоении А. К. Болбасу звания Героя Советского Союза, его гимнастерка.



Часть экспозиции, посвященная
Герою Советского Союза
гвардии старшине П. А. Трайнину

Рядом с коммунистами отважно сражались комсомольцы. В экспозиции — комсомольский билет участника битвы за Днепр М. П. Яковлева, который в бою за расширение плацдарма подбил из 45-миллиметровой пушки вражеский «тигр», уничтожил много другой техники и гитлеровских солдат.

Экспонаты музея рассказывают о подвиге танкиста Героя Советского Союза старшины П. А. Трайнина. Когда его танк был подбит, а экипаж погиб, он пересел в другую машину и трое суток сражался с врагом, не давая себе ни минуты отдыха. Уже в мирное время за выращивание высоких урожаев зерна механизатор узбекского совхоза «Галля-Арал» П. А. Трайнин удостоен звания Героя Социалистического Труда.

К концу сентября 1943 года войска Центрального фронта во взаимодействии с другими фронтами добились крупного оперативного успеха. Преследуя противника, они с ходу форсировали Днепр, Припять, Сож и захватили на их западных берегах несколько плацдармов, сыгравших большую роль в последующей борьбе за овладение рубежом Днепра.

В ожесточенных боях с врагом прокладывали путь к Днепру войска Воронежского фронта. Взаимодействуя с соединениями Центрального и Степного фронтов, они развили наступление сначала на Полтавско-Кременчугском, а затем на Киевском направлениях. 22 сентября вышла к Днепру в районе Великого Букрина 3-я гвардейская танковая армия генерала П. С. Рыбалко.

Фотодокументы зала воскрешают события тех волнующих дней: боевая техника и люди переправляются на пон-



Комплекс материалов
о Герое Советского Союза
капитане А. К. Болбасе

Макет
реактивной
установки



тонах и паромах через Днепр; переправа идет под ураганным огнем артиллерии и бомбовыми ударами с вражеских самолетов. Здесь же представлено Обращение Военного совета Воронежского фронта к бойцам, сержантам и офицерам перед форсированием Днепра.

Материалы экспозиции рассказывают о героях легендарной переправы, о тех, кто первым добрался до правого берега реки и стойко удерживал захваченные у врага плацдармы. Командир 1-го мотострелкового батальона гвардии капитан Г. Ш. Балаян... Его батальон первым форсировал Днепр у села Зарубинцы Переяслав-Хмельницкого района



и обеспечил переправу подразделениям бригады. 32 воина батальона и их командир были удостоены звания Героя Советского Союза.

Герои Советского Союза рядовые В. Н. Иванов, Н. Е. Петухов, И. Д. Семенов, В. А. Сысолятин... Четверо комсомольцев, автоматчиков 51-й гвардейской танковой бригады 3-й гвардейской танковой армии, в числе первых переправились через Днепр у села Григоровка под яростным огнем врага. Стремительным броском герои захватили хутор и обеспечили переправу роты и группы партизан. В этом бою Н. Петухов погиб смертью героя. О подвиге комсомольцев написала фронтовая газета «Знамя Родины». В витрине — пожелтевший от времени экземпляр газеты с приветственным письмом Военного совета Воронежского фронта. «... Ваша геройская переправа через Днепр, цепкое закрепление на правом берегу, готовность, не жалея жизни, отстаивать каждый клочок отвоеванной родной земли и неукротимо двигаться все дальше вперед — на запад — служат примером для всех воинов...» — писалось в нем. Это письмо прочитали во всех подразделениях и частях. Воины давали клятву бить врага, как герои-комсомольцы.

Захватом плацдарма на правом берегу Днепра в районе сел Григоровка и Зарубинцы было положено начало боям за создание Букринского плацдарма. На крохотном пятачке — 11 километров по фронту и 5 в глубину — таким был Букринский плацдарм — сражались три армии: 27-я, 40-я и 3-я гвардейская танковая!

Яркий пример патриотизма, несокрушимой моральной силы и величия духа советского человека явил собою подвиг капитана В. С. Петрова (ныне — дважды Герой Советского Союза, генерал-лейтенант). В течение двух дней группа воинов-артиллеристов истребительного противотанкового полка



Диорама «Форсирование Днепра».
Художник Н. В. Овечкин

40-й армии Воронежского фронта под командованием Петрова, форсировав Днепр у села Балыко-Щучинка, отражала контратаки противника. Во время переправы вражеская артиллерия накрыла два понтона, на которых переправлялись артиллеристы со своими пушками. Гитлеровцы посчитали их уничтоженными. Но десантники бросились в воду и вплавь добрались до берега. Вскоре прибыло подкрепление — несколько легких пушек. Враг обнаружил маленький гарнизон и бросил против него десятки танков с пехотой. Падали убитые и раненые, выходили из строя орудия. Но отважные воины удерживали позицию. В эти трудные минуты капитан Петров личным мужеством воодушевлял бойцов. Когда наводчик и командир одного из орудий были убиты, Василий Петров сам встал к орудию и подбил 4 танка и 2 шестиствольных миномета противника. После боя рядовой Павлов нашел своего тяжело раненного командира среди убитых. В госпитале врачам пришлось ампутировать ему обе руки. Но В. С. Пет-



Материалы, посвященные
командующему 1-м Украинским фронтом
генералу армии Н. Ф. Ватутину

ров вернулся в строй и, командуя артиллерийским противотанковым полком, дошел до Эльбы. В апреле 1945 года он был второй раз награжден медалью «Золотая Звезда». Было ему тогда 23 года... О подвиге капитана Василия Петрова рассказывают материалы музея.

В экспозиции — фотография санинструктора стрелкового полка Марии Щербаченко. Во время форсирования Днепра она вынесла с поля боя свыше 100 раненых солдат и офицеров. Здесь же, в витрине, поздравительное письмо М. З. Щербаченко от командования армии и дивизии в связи с присвоением ей звания Героя Советского Союза, номер газеты «Сталинский удар» со статьей «Героиня».

26 сентября советские войска начали бои за плацдарм севернее Киева в направлении Лютежа и Вышгорода. Несмотря на сильную оборону противника, в ночь на 27 сентября

части 38-й армии форсировали Днепр. Героизм, мужество, самоотверженность проявили воины многих подразделений. 240-я стрелковая дивизия под командованием полковника Т. Ф. Уманского (ныне генерал-майор) храбро сражалась с врагом под Курском, на Левобережной Украине. Она же отличилась при форсировании Днепра и в боях на Лютежском плацдарме. В музее представлены фотографии, Грамота Героя Советского Союза и часы командира дивизии Т. Ф. Уманского. Здесь же — материалы об одном из бойцов дивизии, старшем сержанте коммунисте П. П. Нефедове. Его взвод в составе 25 человек одним из первых переправился через реку и закрепился в районе села Лютеж. В течение 20 часов бойцы отражали контратаки противника до прибытия подкрепления. За героизм, проявленный в боях, П. П. Нефедову было присвоено звание Героя Советского Союза. Под стеклом витрины — его статья «Как мы закрепились на западном берегу» в газете «За честь Родины».



Дважды Герой
Советского Союза
В. С. Петров



Героиня

Герой Советского Союза рядовой М. З. Щербаченко — санинструктор 835 стрелкового полка 237 стрелковой дивизии 40 армии Воронежского фронта. 1943 г.

Герой Радянського Союзу рядовий М. З. Щербаченко — санінструктор 935 стрілецького полку 237 стрілецької дивізії 40 армії Воронезького фронту. 1943 р.

Материалы о Герое
Советского Союза
санинструкторе
М. З. Щербаченко

В этих боях было положено начало созданию Лютежского плацдарма.

В результате напряженных боев войска Воронежского фронта к концу сентября 1943 года захватили на западном берегу Днепра южнее и севернее Киева девять плацдармов. Два из них — Букринский и Лютежский — имели первостепенное значение для освобождения Киева.

23—25 сентября приступили к форсированию Днепра на участке Днепропетровск — Запорожье войска Юго-Западного фронта.

23—30 сентября войска Степного фронта вышли к Днепру



Герои Советского Союза
гвардии рядовые В. Н. Иванов
и И. Д. Семенов

на участке от Кременчуга до Днепропетровска и захватили на правом берегу ряд плацдармов.

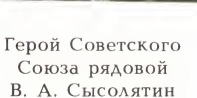
В середине октября войска Южного фронта (с 20 октября переименованного в 4-й Украинский) начали наступление в Северной Таврии.

В боях за форсирование Днепра, захват и удержание плацдармов на его правом берегу самое активное участие принимали пять воздушных армий под командованием генералов С. К. Горюнова, С. А. Красовского, С. И. Руденко, В. А. Судец, Т. Т. Хрюкина и бомбардировочная авиация дальнего действия.

На фотографии — Герой Советского Союза, командир эскадрильи гвардейского штурмового авиаполка капитан Г. Ф. Филиппов. Рядом в экспозиции представлены его документы и боевые награды — орден Ленина, три ордена Красного Знамени, орден Александра Невского, орден Отечест-







Герой Советского
Союза рядовой
В. А. Сысолятин

Герой Советского
Союза рядовой
Н. Е. Петухов

венной войны I степени, три ордена Красной Звезды. Здесь же фотография и шлемофон командира 1-го гвардейского штурмового авиакорпуса генерал-майора В. Г. Рязанова.

Сложные задачи пришлось решать советским танкистам. Им предстояло не только переправить тяжелую боевую технику на правый берег Днепра, но и с ходу вступить в бой с противотанковыми частями противника. Эти задачи были успешно решены. 3 октября 1943 года впервые в истории танковождения танкисты 5-го гвардейского танкового корпуса под командованием генерал-лейтенанта А. Г. Кравченко форсировали Десну по дну реки.

Гвардейцы проявили удивительную находчивость, готовя технику к переправе. Люки и отверстия в машинах были закрыты ветошью и тряпками, пропитанными солидолом, выхлопные трубы продолжены специально изготовленными брезентовыми рукавами, которые выводились на поверхность реки при погружении танков в воду. Тщательно было обследовано дно реки. За восемь часов было переправлено более 60 танков.

Сосредоточившись на Лютежском плацдарме, подразделения и части корпуса во взаимодействии с пехотой и артиллерией начали наступление.

На одной из фотографий, представленных в зале, командир корпуса А. Г. Кравченко, на двух других — митинг в одном из танковых подразделений перед форсированием Десны и момент форсирования реки танками.

Бессмертные образцы героизма и самопожертвования показали в решающие дни битвы за Днепр бойцы и офицеры инженерных войск. Под огнем врага они строили переправы, собирали паромы, наводили понтонные мосты. Материалы экспозиции — экземпляры газеты «Красная Звезда», фотографии, документы — убедительно рассказывают об огромном вкладе советских саперов в общую победу.

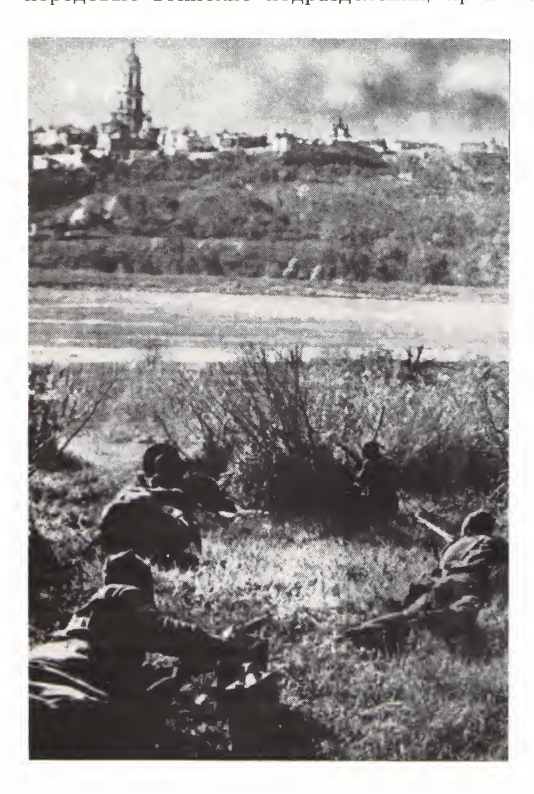
В витрине — документы и боевые награды Героя Советского Союза сапера сержанта Б. Х. Моргоева, который в ок-

тябре 1943 года под непрерывным огнем противника участвовал в строительстве моста через Днепр в районе Канева.

Большую помощь советским войскам при форсировании Днепра, захвате плацдармов на правом берегу и строительстве переправ оказали партизаны Украины. Выполняя задание ЦК КП(б)У, 11 партизанских соединений общей численностью 17 тысяч человек захватили и удержали до прихода частей Красной Армии 25 переправ через Днепр и Припять. Народные мстители вели разведку, минировали дороги на путях движения гитлеровских войск, обеспечивали проводниками передовые воинские подразделения, принимали участие в прокладывании для танков и артиллерии дорог через болота... На фотографиях — руководители партизанского движения на Украине секретарь ЦК КП(б)У Д. С. Коротченко и Т. А. Строкач, командир партизанского соединения им. Щорса Герой Советского Союза Ю. О. Збанацкий (впоследствии известный украинский писатель) и многие другие.

Всячески помогало воинам Красной Армии и местное население. Жители села Зарубинцы Переяслав-Хмельницкого района, вблизи которого высадилась первая штурмовая группа батальона под командованием Г. Ш. Балаяна, были проводниками, вели разведку, оказывали содействие в переправе через реку, доставляли заблаговременно спрятанные от врага лодки.

В зале экспонируется старая, со следами от пуль и осколков лодка из села Сваромье. Такую лодку колхозница из этого села, мать двух бойцов Красной Армии А. П. Трегуб спрятала от фашистов, первой отдала для перевозки советским воинам и сама всю ночь под огнем врага перевозила бойцов. Десять смертельно опасных рейсов сделала простая украинская колхозница-патриотка.



На подступах к Киеву



«Водружение Красного знамени над зданием ЦК КП(б)У 6 ноября 1943 г.». Художник В. А. Мягков

12 октября войска Воронежского фронта под командованием Н. Ф. Ватутина предприняли попытку прорвать оборону противника южнее Киева с Букринского плацдарма. Однако врагу удалось отразить удары наших войск.

Тогда было принято смелое решение — нанести внезапный удар севернее города, с Лютежского плацдарма, который до этого считался вспомогательным.

Гитлеровская разведка «проглядела», как с букринского «пятачка» снялась танковая армада генерала П. С. Рыбалко и три стрелковые дивизии. В сложных погодных условиях была проведена скрытая перегруппировка сил с юга на север. В ходе этой перегруппировки советские войска осуществили 200-километровый марш вдоль линии фронта, дважды переправлялись через Днепр и один раз через Десну. Чтобы ввести гитлеровское командование в заблуждение, 1 ноября были возобновлены атаки с Букринского плацдарма, а через два дня, 3 ноября, неожиданно для врага был нанесен главный удар в районе Лютежа силами 60-й, 38-й и 3-й гвардейской танковой армий. Замысел удался. Ломая сопротивление фа-

шистских войск, наши дивизии стремительно продвигались на юго-запад в обход Киева. 5 ноября они достигли его окрестностей.

Электронная карта, находящаяся в экспозиции, дает представление о масштабах Киевской наступательной операции.

Все воины 1-го Украинского фронта — от командующего до солдата — были охвачены в эти дни одним стремлением: как можно быстрее освободить Киев, не дать фашистским варварам уничтожить население и разрушить древний город. В боях за освобождение Киева впереди шли коммунисты. В частях 1-го Украинского фронта было 135 тысяч верных



сынов партии. 25 тысяч воинов вступили в партию в дни подготовки к штурму.

Многочисленные фотографии, документы, вещи рассказывают о начале освобождения столицы Советской Украины. На одном из снимков — командующий войсками 1-го Украинского фронта Н. Ф. Ватутин, командующий 38-й армией К. С. Москаленко и командующий 3-й гвардейской танковой армией П. С. Рыбалко на командном пункте в селе Новые Петровцы. На фотографии рядом — заместитель командующего фронтом А. А. Гречко.

В числе первых в город ворвались танкисты 20-й танковой бригады под командованием подполковника С. Ф. Шутова, удостоенного за личное мужество, проявленное в боях за Киев, звания Героя Советского Союза. В витрине — его фотография, Грамота Героя Советского Союза, китель, трофейный «вальтер». Позже С. Ф. Шутов был удостоен второй медали «Золотая Звезда».

Одновременно в центр города прорвался танковый батальон гвардии капитана Д. А. Чумаченко. Командир взвода разведки гвардии старшина Никифор Шолуденко был в числе первых. Отважный комсомолец воевал под Москвой, на Волге, Дону, на Курской дуге. В бою за столицу Украины он погиб смертью храбрых. В витрине — Грамота Президиума

Верховного Совета СССР о присвоении Н. Н. Шолуденко звания Героя Советского Союза, его фотография.

В битве за Киев продолжало крепнуть братство по оружию советских и чехословацких воинов, скрепленное кровью в совместных боях.

Накануне наступления командир 1-й Чехословацкой отдельной бригады полковник Людвик Свобода обратился к личному составу со словами: «Сражайтесь за Киев так, как вы стали бы сражаться за Прагу и Братиславу».

На фотографиях — командир 1-й Чехословацкой отдельной бригады полковник Людвик Свобода и командир 5-го

Часть экспозиции, посвященная чехословацким воинам, которые принимали участие в освобождении Киева от немецко-фашистских захватчиков



Герой Советского Союза гвардии старшина Н. Н. Шолуденко

гвардейского танкового корпуса генерал А. Г. Кравченко, разведчица 1-й Чехословацкой отдельной бригады украинская девушка подпоручик Лидия Уваренко. Здесь же в витрине — Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении солдат и офицеров 1-й Чехословацкой отдельной бригады советскими орденами и медалями.

...В ночь с 5 на 6 ноября группа разведчиков скрытно прошла боевые порядки врага и пробралась в здание ЦК КП(б)У (ныне здание горкома партии). Смельчаки поднялись на крышу и водрузили Красное знамя. О подвиге воинов рассказывают материалы экспозиции и картина художника В. А. Мягкова.

6 ноября киевляне радостно встречали советские войска, вступившие в город. На фотографии запечатлен митинг, посвященный освобождению столицы Украины от немецко-фашистских захватчиков. В одном из уголков зала для посетителей демонстрируется кинофильм «Битва за Днепр и освобождение Киева от немецко-фашистских захватчиков». Документальные кинокадры воссоздают волнующие, незабываемые эпизоды яростных боев, картины мужества и героизма советских воинов.

778 дней столица Советской Украины находилась под пятой фашистских оккупантов. За эти черные дни в городе было

замучено, расстреляно и отравлено в «душегубках» около 200 тысяч советских граждан. Свыше 100 тысяч человек, главным образом молодежь, фашисты угнали на каторжные работы в Германию. Город, в котором до войны проживало 900 тысяч жителей, теперь насчитывал всего 180 тысяч.

Коммунистическая партия и Советское правительство высоко оценили массовый героизм участников битвы за Киев. Орденами и медалями было награждено 17,5 тысячи воинов 1-го Украинского фронта, а около 700 из них удостоены звания Героя Советского Союза. 65 стрелковых, танковых, артиллерийских, минометных, авиационных, инженерных частей



ПРИКАЗ

НАЧАЛЬНИКА ГАРНИЗОНА г. КИЕВ

Начальник гарнизона города Киев

генерал-майор МАРТИРОСЯН

Фрагмент комплекса,
посвященного Герою Советского Союза
генерал-лейтенанту С. С. Мартиросяну

и соединений Красной Армии были удостоены почетного наименования «Киевские». В зале — знамена ряда этих частей. Всего же за форсирование Днепра звание Героя Советского Союза было присвоено двум с половиной тысячам воинов. Среди них — представители около 40 национальностей. В экспозиции музея бережно хранятся фотографии, документы, награды, оружие, личные вещи многих героев. Подполковник Г. А. Микаэлян, старшие сержанты П. Р. Лейцис и М. А. Магеррамов, рядовой К. Ш. Шакенов...

Командир 50-го стрелкового корпуса генерал-лейтенант С. С. Мартиросян в сорок первом году оборонял Киев и потерял здесь в бою сына Марселя, павшего смертью храбрых. В 1943 году С. Мартиросян освобождал столицу Украины и был одним из первых начальников гарнизона освобожденного города. В витрине — Приказ начальника гарнизона г. Киева от 6 ноября 1943 года, возвещающий об освобождении столицы Украины, фото и бинокль Героя Советского Союза С. С. Мартиросяна.

Пройдут годы и десятилетия, но в памяти народной навсегда останется жить подвиг русских, украинцев, белорусов, узбеков, грузин, татар, армян, казахов, азербайджанцев, представителей многих других братских народов нашей многонациональной Родины, которые не щадили своей жизни, отстаивая свободу и независимость советского народа.

В боях за Днепр с особой силой проявился полководческий талант советских военачальников, их умение управлять большими массами войск в такой сложной операции, как форсирование крупнейшей водной преграды.

В наступательных операциях на Кировоградском и Криворожском направлениях, проводившихся вскоре после освобождения Киева, войска 2-го и 3-го Украинских фронтов в ходе трехмесячных боев освободили Днепропетровск, Днепродзержинск, Черкассы и создали Кременчугско-Днепропетровский стратегический плацдарм. Материалы, представленные в зале, рассказывают об этих событиях.



Жители Киева
встречают
бойцов-освободителей

Поражение немецко-фашистских войск на Днепре и при освобождении Киева было тягчайшим ударом для фашистской Германии. Победа советских войск коренным образом изменила военно-политическую обстановку на Украине, создала благоприятные условия для освобождения всех украинских земель от фашистских захватчиков.

ЗАЛ двенадцатый

ПОЛНОЕ ОСВОБОЖДЕНИЕ УКРАИНСКИХ ЗЕМЕЛЬ ОТ НЕМЕЦКО-ФАШИСТСКИХ ЗАХВАТЧИКОВ. РАЗГРОМ ГИТЛЕРОВСКИХ ВОЙСК В БЕЛОРУССИИ. ОСВОБОЖДЕНИЕ СОВЕТСКОЙ ПРИБАЛТИКИ



Успешные наступательные операции Красной Армии в 1943 году имели огромное значение. В ожесточенном единоборстве она сломила наступательную мощь гитлеровского вермахта, заставила врага на всем советско-германском фронте перейти к обороне. Война вступила в ту стадию, когда перед советскими войсками непосредственно встала задача — полностью завершить освобождение родной земли от ненавистного врага.

Выдающиеся победы Советского Союза способствовали дальнейшему росту его международного авторитета, усилению влияния на решение коренных мировых проблем, расширению внешнеполитических связей, укреплению сил антифашистской коалиции. Если в начале войны СССР имел дипломатические отношения с 17 странами, то к 1944 году — уже с 36.

Важное значение для успешного решения задач быстрейшего разгрома гитлеровской Германии имела Тегеранская конференция глав правительств трех держав — СССР, США и Англии, состоявшаяся 28 ноября — 1 декабря 1943 года. На конференции было принято решение об открытии в Западной Европе в мае 1944 года второго фронта. Ряд материалов экспозиции рассказывает об этом важном событии. На фото — главы правительств трех держав И. В. Сталин, Ф. Рузвельт и У. Черчилль.

Одна из крупнейших наступательных операций 1944 года — операция по разгрому группы армий «Север». Боевые действия под Ленинградом были осуществлены силами войск Ленинградского, Волховского и 2-го Прибалтийского фронтов, Краснознаменного Балтийского флота, авиации, партизанских соединений и отрядов. Каждый из участников этой операции, кто действовал тогда на болотистой равнине Приладожья, кто дробил вражескую оборону артиллерийским молотом, кто поднимался в небо на боевом самолете, кто наводил переправы и тянул связь, кто отдавал и выполнял, не жалея себя, жесткие боевые приказы,— каждый достоин вечной славы и памяти. В результате беспримерного мужества воинов всех родов войск, защищавших Ленинград, стойкости самих ленинградцев, переживших 900 дней вражеской блокады, противник, понесший огромные потери под Сталинградом и на Северном Кавказе, не смог снять из-под Ленинграда ни одной из тридцати скованных здесь дивизий.



Материалы, посвященные
командующему 2-м Украинским фронтом
генералу армии И. С. Коневу

В январе 1944 года была полностью снята вражеская блокада, освобождены почти вся Ленинградская и Калининская области.

В витрине — фотоснимки, документы, газетные материалы, рассказывающие о радостном для всего советского народа событии, о мужестве и несгибаемой стойкости ленинградцев.

С конца 1943 по март 1944 года войска Украинских фронтов провели несколько крупных наступательных операций с целью разгрома врага в восточных районах Правобережной Украины, освобождения от него всего правого берега Днепра и создания условий для дальнейшего наступления.

В декабре 1943 — январе 1944 года была проведена Житомирско-Бердичевская операция. Она осуществлялась силами войск 1-го Украинского фронта. В витрине — фотографии, документы и личные вещи участников этих боев. В результате Кировоградской операции, которую проводили войска 2-го Украинского фронта, враг был отброшен от Днепра на 40—50 километров. Советские войска вклинились в оборону противника и создали угрозу флангам корсунь-шевченковской группировки немецко-фашистских войск.

Гитлеровское командование обязало группу армий «Юг» любым путем удерживать узлы обороны на правом берегу Днепра, особенно Корсунь-Шевченковский выступ. Фашистские генералы рассчитывали использовать сосредоточенные здесь значительные силы для нанесения флангового удара по киевской группировке советских войск, расположенных вдоль Днепра. Поэтому, прежде чем начать наступление на Правобережной Украине, Верховное Главнокомандование поставило войскам задачу: покончить с выступом встречными ударами под его основание. И это в условиях, когда оба Украинских фронта — и 1-й генерала армии Н. Ф. Ватутина и 2-й генерала армии И. С. Конева — вели еще тяжелые бои.



Так выполняют приказ вождя войны крылатой гвардии!

Новыми победами над врагом отмечают они каждый день наступления

Действовали, как один

Всю мощь огня—по врагу

Доставил ценные сведения

Помогли пехоте продвинуться вперед

Часть экспозиции о Герое Советского Союза гвардии капитане Г. Т. Береговом

В витрине — фотография командующего 1-м Украинским фронтом Н. Ф. Ватутина. Рядом — фотография командующего 2-м Украинским фронтом И. С. Конева, его личные вещи и документы, книга «Записки командующего фронтом».

Корсунь-Шевченковская операция, проведенная с 24 января по 17 февраля 1944 года, вошла в историю Великой Отечественной войны как один из блестящих образцов советского военного искусства. В ходе этой операции еще раз в полной мере проявились моральное превосходство советских воинов, их непреклонная решимость разгромить нена-



«Разгром вражеской группировки
в районе Корсуня-Шевченковского».
Художник В. И. Одайник

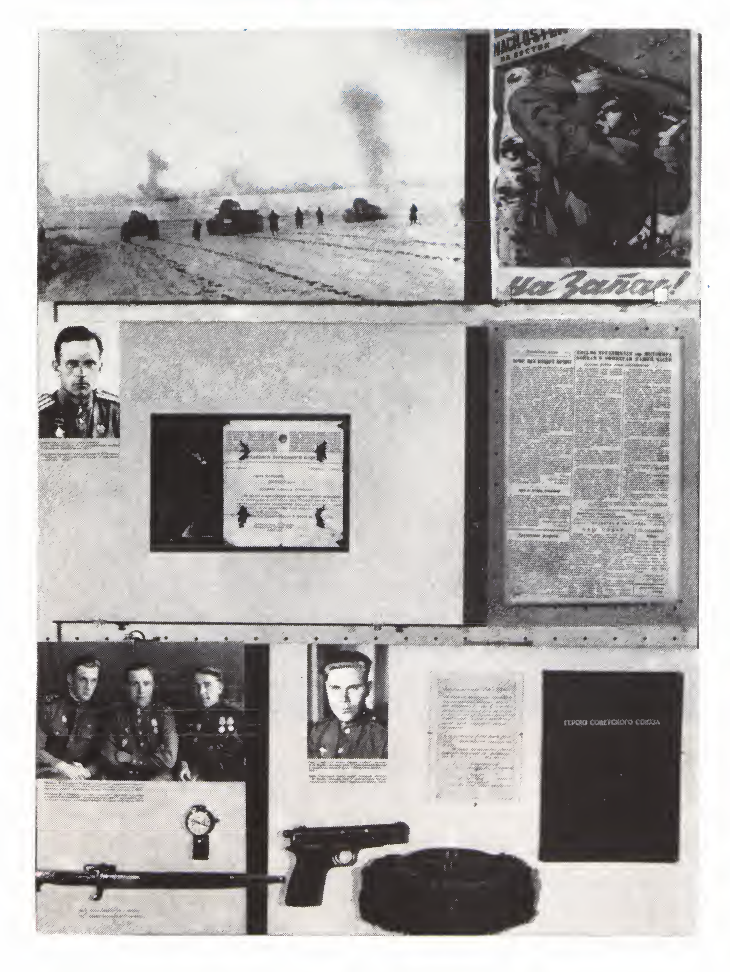
вистного врага. Как всегда, впереди были коммунисты. В составе трех танковых и пяти общевойсковых армий, выделенных для осуществления операции, насчитывалось около 98 тысяч членов ленинской партии. Личным примером они вдохновляли воинов на ратные подвиги, вели за собой в бой. Волнующая атмосфера вручения партийных билетов на передовой передана в ряде фотоснимков. В экспозиции представлены также документы, вещи, оружие и другие реликвии, рассказывающие об участниках Корсунь-Шевченковской битвы — от солдата до полководца. Фотографии передают напряженную обстановку подготовки операции и ее проведения.

Несмотря на упорное сопротивление врага, все туже сжималось кольцо окружения. Жестокие бои на земле и в воздухе не прекращались ни днем, ни ночью. Окруженный противник принимал отчаянные попытки вырваться из «котла», выискивая слабое место. Наши части непрерывно маневрировали, спеша к угрожаемым участкам. Но легко сказать — «спеша». Бездорожье, неожиданно наступившая оттепель значительно усложнили обстановку. Снаряды с машин перекладывали на танки, с танков — на волов, а где не могли вывезти и волы — на солдатские плечи...

Отвагу и мужество проявили воины 64-й отдельной танковой бригады под командованием подполковника А. Ф. Бурды. Во время тяжелого боя в районе села Цибулев командир бригады лично вступил в единоборство с вражескими танками, уничтожил несколько из них, много живой силы и техники противника. Он сражался до тех пор, пока от попадания вражеского снаряда не запылал его танк. За этот бой подполковнику А. Ф. Бурде было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. В экспозиции — фото отважного танкиста, его письма к жене и боевым друзьям.

На фотографии — командир взвода автоматчиков 25-й гвардейской стрелковой дивизии им. В. И. Чапаева гвардии лейтенант Ю. К. Бобров. 4 февраля 1944 года 22 автоматчика под его командованием прочно удерживали занимаемые позиции. Они отважно встретили атаку 40 фашистских танков, 6 бронетранспортеров и сотен гитлеровцев. В неравном бою воины уничтожили 20 танков, но и сами погибли, до конца выполнив долг перед Родиной. Большую роль в разгроме вражеской группировки сыграла авиация. Летчики 2-й и 5-й воздушных армий генералов С. А. Красовского и С. К. Горюнова наносили удары по танковым частям противника, сковывали действия вражеской авиации. Представлены фото и личные вещи (фуражка, летные очки) С. А. Красовского, фотопортрет и личное боевое оружие С. К. Горюнова.

Экспонируются фото и удостоверение личности заместителя командира эскадрильи Героя Советского Союза В. А. Заевского, фото и летная книжка его боевого товарища, Героя Советского Союза штурмана В. П. Лакатоша. В ночь на 17 февраля 1944 года экипаж самолета ПО-2, несмотря на разы-



гравшуюся метель и нулевую видимость, первым поднялся в воздух и вылетел на бомбардировку фашистских войск, пытавшихся вырваться из окружения в районе села Шендеровка. Осветительные и зажигательные бомбы упали на скопище врага. Тогда по этим ориентирам ударила наша артиллерия. К утру группировка генерала Штеммермана была разгромлена.

Значительную помощь советским войскам в Корсунь-Шевченковской операции оказывало местное население. Только в одном украинском селе Квитки 500 мужчин влилось в состав 180-й стрелковой дивизии. Женщины, старики и подростки рыли окопы, подносили патроны, снаряды, выносили с поля боя раненых. Многие из жителей села были удостоены правительственных наград. Им посвящен ряд материалов зала.

Двадцать пять дней продолжалась Корсунь-Шевченковская операция. В короткие сроки советские войска окружили в корсуньском «котле» 10 дивизий и одну танковую бригаду



Материалы,
посвященные участникам освобождения
Правобережной Украины

противника. Более 55 тысяч фашистских солдат и офицеров было убито и ранено, свыше 18 тысяч сдались в плен. Картина бывшего танкиста, народного художника УССР В. И. Одайника, экспонируемая в зале, передает масштаб Корсунь-Шевченковской битвы. Художник запечатлел один из кульминационных моментов сражения, которое даже битые гитлеровские генералы назвали «новым Сталинградом».

В результате разгрома врага были созданы благоприятные условия для дальнейшего наступления наших войск к Южному Бугу и Днестру.

В ходе наступления в январе — феврале 1944 года войска четырех Украинских фронтов нанесли противнику тяжелое поражение под Ровно и Луцком, Никополем и Кривым Рогом,

завершили освобождение Киевской, Днепропетровской, Запорожской, Житомирской, большей части Ровенской и Кировоградской областей, с боями вступили на территорию Винницкой, Николаевской, Каменец-Подольской областей. Противник был окончательно отброшен за Днепр.

Музейная экспозиция рассказывает и о новых наступательных операциях, в ходе которых в марте — апреле 1944 года была освобождена значительная часть Правобережной Украины, города Винница, Тернополь и Проскуров (ныне Хмельницкий). 26 марта 1944 года войска 2-го Украинского фронта под командованием И. С. Конева, осуществив Уман-



Герой
Советского Союза
рядовой В. П. Майборский

ско-Ботошанскую операцию, вышли к Государственной границе СССР с Румынией — на 85-километровом участке по реке Прут. На фотопанно запечатлен торжественный момент: советские воины устанавливают пограничный знак.

В конце марта 1944 года войска 3-го Украинского фронта подошли к Николаеву. Материалы зала рисуют картину боев за этот южный украинский город, рассказывают о многих воинах, участниках легендарного десанта.

...В ночь на 26 марта отряд десантников под командованием старшего лейтенанта Константина Ольшанского высадился в порту Николаева. Перед храбрецами стояла задача: нанести удар по вражеской обороне с тыла и этим содействовать наступающим частям Красной Армии. В течение двух суток сражались моряки. Они отбили 18 атак противника. Враги использовали все: минометы, танки, артиллерию, огнеметы. В неравном бою 55 десантников пали смертью храбрых. Погибли командир К. Ф. Ольшанский, парторг А. Ф. Головлев. Остальные сражались до подхода наших войск. Всем 68 участникам десанта, среди которых были сыны многих народов нашей страны, было присвоено звание Героя Советского Союза.

Овладев Николаевым, войска 3-го Украинского фронта в ночь на 5 апреля 1944 года начали операцию по освобождению Одессы.

...В тяжелые октябрьские дни 1941 года, оставляя город по приказу Верховного Главнокомандования, каждый участник героической 73-дневной обороны говорил: «До свидания, Одесса! Мы вернемся!» И они вернулись. 10 апреля 1944 года Одесса снова стала советской. Документы, фотографии, другие материалы экспозиции рассказывают об этом волнующем событии.

С выходом советских войск к Одессе и Днестровскому



Фотография и награды
полного кавалера ордена Славы
рядового Г. Т. Ждакаева

лиману создались благоприятные условия для разгрома крымской группировки противника и освобождения Крыма от немецко-фашистских захватчиков. Эта задача была возложена на войска 4-го Украинского фронта и Приморскую армию при содействии Черноморского флота.

На фото — Маршалы Советского Союза А. М. Василевский, К. Е. Ворошилов, представители Ставки Верховного Главнокомандования, которые осуществляли координацию действий войск, принимавших участие в освобождении Крыма. Рядом в витрине — китель А. М. Василевского.

Крымская наступательная операция (8 апреля — 12 мая 1944 года) завершилась блестящей победой Красной Армии. Была наголову разгромлена 17-я немецко-фашистская армия, 100 тысяч гитлеровских солдат и офицеров уничтожены или взяты в плен. Противник лишился важного стратегического плацдарма на Черном море.

В боях за освобождение Крыма прославились сотни советских воинов. На одной из фотографий — Герой Советского Союза командир подводной лодки «М-111» капитан 3-го ранга Я. К. Иосселиани. Подлодка под его командованием потопила в боях 18 кораблей и транспортов противника. Моряки и их

командир продемонстрировали замечательную выучку, отвагу и беззаветное мужество.

На суше, на море и в воздухе советские воины с одинаковым героизмом били ненавистного врага. Экспозиция знакомит с Героями Советского Союза бронебойщиком рядовым Н. Я. Любарским, военным корреспондентом майором С. А. Борзенко, танкистом подполковником А. С. Барабашом и другими. Командир эскадрильи 9-го гвардейского истребительного авиаполка Герой Советского Союза В. Д. Лавриненков в боях за освобождение Крыма был удостоен второй медали «Золотая Звезда». В витрине — документы, личные вещи героя.

Славные страницы вписали в летопись Великой Отечественной войны воины армии и флота, освобождавшие Севастополь.





Фрагмент экспозиции о рядовом С. З. Батраке

Пробитые пулями комсомольские билеты





Материалы, посвященные участникам освобождения Николаева и Одессы

Штурм севастопольских железобетонных укреплений начался 5 мая. Враг отчаянно сопротивлялся. Наиболее ожесточенное сражение развернулось за Сапун-гору — ключевую позицию Севастополя. Бой длился 9 часов.

9 мая советские воины форсировали Севастопольскую бухту и с боями ворвались в город. Это долгожданное событие отражено на фотопанно, находящемся в экспозиции: над освобожденным Севастополем гордо развевается советский военно-морской флаг.

...250 дней осаждали фашисты город в 1941—1942 годах. 35 дней понадобилось советским войскам, чтобы взломать



вражескую оборону в Крыму и сбросить фашистские армии в Черное море.

13 июля 1944 года началась Львовско-Сандомирская наступательная операция, целью которой было окончательное освобождение от врага западных областей Украины, перенесение военных действий за пределы СССР и оказание помощи братскому польскому народу.

Жестокие бои развернулись на Львовском направлении, где у противника была очень сильная оборона. Войска 1-го Украинского фронта окружили и уничтожили под Бродами 8 вражеских дивизий, взяли в плен 17 тысяч гитлеровцев, захватили много боевой техники. Многочисленные экспонаты, в том числе фотографии, документы, листовки, фронтовые газеты того времени рассказывают о стремительном наступлении советских войск.

27 июля 1944 года от немецко-фашистских захватчиков

был освобожден древний украинский город Львов. Его прекрасные здания — памятники архитектуры XV—XVII веков, соборы, замки, оборонительные башни арсенала — все это было обречено на гибель. Отступая, фашисты готовились взорвать Львов, но не успели. Саперы передовых частей 1-го Украинского фронта, которым командовал Маршал Советского Союза И. С. Конев, обнаружили под стенами города 50 тысяч мин и фугасов!

В боях за освобождение западных областей Украины во всей полноте и величии проявились боевые и морально-политические качества советских воинов.

Ряд материалов музея посвящен подвигу пулеметчика 24-й стрелковой дивизии В. П. Майборского. В одном из боев, получив задание уничтожить вражеский дзот, В. Майборский повторил подвиг Александра Матросова. Бойцы его роты посчитали отважного воина погибшим, но он чудом остался жив. За этот подвиг В. Майборский был удостоен звания Героя Советского Союза. В витрине — гимнастерка В. П. Майборского, его фотография.

Советские воины устанавливают пограничный знак



Листовка, посвященная герою-летчику В. Д. Лавриненкову, отличившемуся в боях за Донбасс и Крым

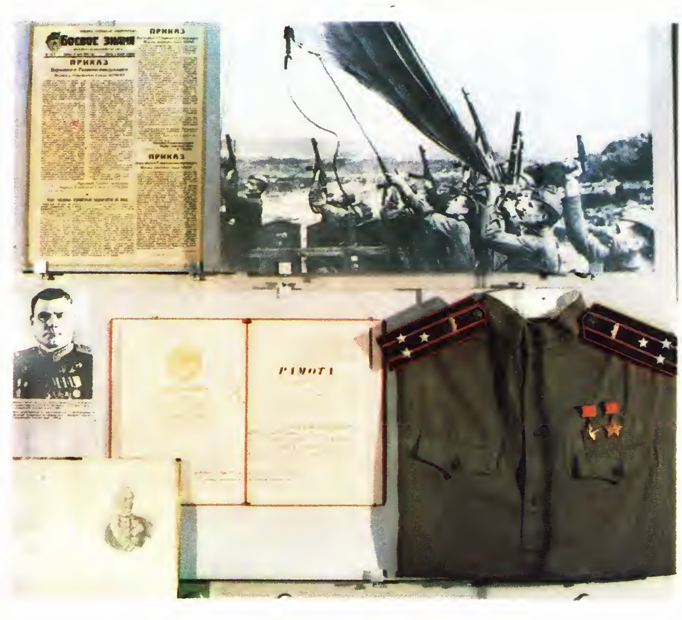
Неувядаемой славой во время Львовско-Сандомирской операции при форсировании реки Вислы покрыли себя бойцы 23-й мотострелковой бригады. Командиру бригады полковнику А. А. Головачеву было присвоено звание Героя Советского Союза. В одном из последующих боев 6 марта 1945 года А. А Головачев был смертельно ранен. Указом Президиума Верховного Совета СССР он посмертно удостоен второй медали «Золотая Звезда». В витрине — фотография героя, его орденская книжка, другие документы.

В экспозиции представлены также партийный билет и боевые награды командира орудия старшего сержанта А. Я. Дырова, начавшего свой боевой путь в 1941-м, а за-

кончившего войну в поверженном Берлине полным кавалером ордена Славы; карточка кандидата в члены ВКП(б) рядового С. З. Батрака, одного из трех миллионов коммунистов, погибших на фронтах Великой Отечественной; пробитые пулями, разорванные осколками, обожженные огнем комсомольские билеты.

Успех Львовско-Сандомирской операции был обеспечен не только массовым героизмом советских воинов, но и во многом зависел от воинского мастерства, ратного опыта видных советских военачальников.

Отдельный стенд посвящен командующему 3-й гвардейской танковой армией, дважды Герою Советского Союза генерал-полковнику П. С. Рыбалко. В витрине его снимок, шинель, вышитый рушник — подарок от украинского народа, автоматический карандаш, часы. Рядом — фотография заместителя командира 6-го гвардейского танкового корпуса этой армии дважды Героя Советского Союза полковника



Витрина, посвященная заместителю командира 6-го гвардейского танкового корпуса 3-й гвардейской танковой армии полковнику И. И. Якубовскому

И. И. Якубовского, позже — Маршала Советского Союза. Под стеклом витрины — Грамота Героя Советского Союза, гимнастерка, книга А. В. Суворова «Наука побеждать», принадлежавшие И. И. Якубовскому, другие документы и награды.

В результате успешного проведения Львовско-Сандомирской операции советские войска изгнали захватчиков из западных областей Украины.

Около двух месяцев продолжалась операция по преодо-



Комплекс материалов, рассказывающих о командующем 3-й гвардейской танковой армией генерал-полковнике П. С. Рыбалко

лению восточных Карпат. В ходе этой операции 8 октября 1944 года было завершено освобождение Советской Украины в довоенных границах, а к концу октября — и территории Закарпатской Украины. Тем самым были созданы условия для воссоединения всех украинских земель в составе Украинской Советской Социалистической Республики.

Освобождение Красной Армией Закарпатской Украины — выдающееся событие в жизни трудящихся этого края. Впервые за всю многовековую историю они могли теперь уже



Витрина, посвященная
командующему 1-м Белорусским фронтом
Маршалу Советского Союза К. К. Рокоссовскому

свободно решать вопросы своего социального и национального развития.

За украинскую землю, за свободу и счастье ее народа сражались и проливали кровь воины всех национальностей нашей великой Родины.

22 августа замкнулись стальные клещи вокруг ясско-кишиневской группировки врага. В гигантский «котел» попало 18 дивизий противника. В «котле» еще кипело сражение, а головные наши части, могучая механизированная армада, уже устремились к Фокшанским воротам — тем самым, ко-



Электронная карта
«Полное изгнание фашистских захватчиков
с советской земли»

торые в свое время взломал А. В. Суворов. 27 августа главные силы противника прекратили сопротивление. Ликвидацией ясско-кишиневской группировки завершилось освобождение Молдавской ССР и Измаильской области Украинской ССР.

Ряд материалов этого зала знакомит с крупнейшей в истории Великой Отечественной войны операцией по освобождению Белоруссии, известной под названием «Багратион». Предстояло в ожесточенном сражении столкнуться с 1 миллионом 200 тысячами солдат и офицеров врага, на вооружении которого было более 9,5 тысячи орудий и миноме-

тов, свыше 900 танков и штурмовых орудий, 1350 самолетов. Предчувствуя, что на этом направлении возможен удар советских войск, гитлеровцы создали в Белоруссии прочную, глубоко эшелонированную оборону глубиной до 250—270 километров, используя большое количество озер, болот и рек, каждая из которых казалась неприступной.

Следуя плану операции «Багратион», разработанному Ставкой, в строжайшем секрете, по ночам, к исходным позициям подтягивались войска, а днем от фронта в тыл демонстративно спешили эшелоны с макетами танков и пушек, наводились ложные переправы, прокладывались никуда не



Часть экспозиции, рассказывающая о подвиге Героя Советского Союза гвардии рядового Ю. В. Смирнова

ведущие дороги. По ночам же бесшумно устилались бревнами топи, чтобы в назначенный час вывести танки туда, где противник не ожидает удара.

В шесть утра 23 июня началась артиллерийская подготовка. Ударили сразу тысячи стволов. В атаку устремились воины 1-го Прибалтийского, 3-го и 2-го Белорусских фронтов. Назавтра к ним присоединился 1-й Белорусский. А еще раньше вступили в дело партизаны — в ночь на 20 июня по всей республике загремели взрывы, и летели под откос вражеские эшелоны, рушились мосты, более 40 тысяч километров рельсов искорежили подрывники. 374 тысячи хорошо вооруженных партизан, объединенных в отряды и соединения, нападали на гарнизоны захватчиков, громили штабы и склады, уничтожали линии связи.

К моменту наступления на каждом километре фронта находилось от 2,5 до 4,2 тысячи наших бойцов, 5 или 8 танков, от 40 до 60 орудий и минометов. Эта грозная сила рванулась вперед.

В экспозиции — фотографии командующих фронтами генералов армии И. Х. Баграмяна, Г. Ф. Захарова, К. К. Рокоссовского, И. Д. Черняховского. Под стеклом витрины — шинель К. К. Рокоссовского.

Наступление развивалось стремительно. Уже в первые дни были освобождены Витебск, Могилев, Орша, Бобруйск, Борисов и другие города.

На одном из стендов — фотография Героя Советского Союза гвардии рядового Ю. В. Смирнова. Это имя олицетворяет мужество и героизм, с которыми сражались советские воины, их верность долгу, воинской присяге. Участник тан-



Встреча советских воинов на улицах освобожденной Риги

кового десанта, действующего в тылу врага, Юрий Смирнов был ранен в бою и захвачен в плен. Раненого юношу зверски пытали во время допроса, но герой-комсомолец стойко перенес все муки и не сказал ни слова. Тогда фашистские изуверы распяли Юрия Смирнова на стене блиндажа. Под стеклом витрины — красноармейская газета «Уничтожим врага». Она посвящена бессмертному подвигу героя. На всю полосу заголовок: «Гвардеец Юрий Смирнов жизнь отдал, но не отступил от присяги».

Перед началом операции «Багратион» Президиум Верховного Совета БССР, Совнарком республики и ЦК КП(б) Белоруссии обратились к белорусскому народу. Текст Обращения приводится в экспозиции. Здесь же — ответ на призыв партии и правительства еще крепче бить ненавистного врага.

3 июля 1944 года была освобождена столица Советской Белоруссии город Минск. Он был варварски разрушен гитлеровцами. На одной из фотографий уцелевшие жители приветствуют своих освободителей на улицах Минска.

Операция «Багратион» окончилась сокрушительным разгромом немецко-фашистских войск в Белоруссии.

Красная Армия начала бои по освобождению Прибалтики. На фотографии — столица Литвы Вильнюс, который был освобожден первым. Вскоре вновь стали советскими Латвия и Эстония.

В сентябре — октябре 1944 года воины Красной Армии при взаимодействии с Краснознаменным Балтийским флотом вышли на границу с Восточной Пруссией.

Часть экспозиции посвящена боевым действиям советских войск в Заполярье.



Фрагменты экспозиции, посвященной обороне советского Заполярья

На протяжении всей войны оборонявшие Мурманск войска Карельского фронта, моряки Северного флота и трудящиеся города в труднейших условиях делали все возможное, чтобы Мурманский порт работал бесперебойно. Это имело огромное значение, так как именно через Мурманск шли поставки военных материалов и продовольствия. Несмотря на постоянное противодействие противника, бомбежки и обстрелы вражеской артиллерии, в Мурманске было разгружено около 250 транспортов, переработано свыше двух миллионов тонн грузов, направляемых в Советский Союз морским путем из США и Англии. Моряки Северного флота под командованием адмирала А. Г. Головко ценой героических усилий обеспечили проводку транспортов, охраняя их от нападений немецких подводных лодок, торпедных катеров и авиации.

Всего за время войны в результате действий Северного флота противник потерял свыше 200 боевых кораблей и вспомогательных судов, более 400 транспортов, около 1300 самолетов.

Неувядаемой славой покрыли себя в этих боях летчики и моряки-североморцы. Отчаянной храбростью прославился командир 2-го гвардейского истребительного авиаполка, дважды Герой Советского Союза подполковник Б. Ф. Сафонов. Он лично сбил 30 вражеских самолетов и 3 — в группе. В одном из воздушных боев Борис Сафонов геройски погиб. На фото, представленном в экспозиции, Б. Ф. Сафонов принимает присягу у гвардейского знамени.

Ужас на врагов наводило имя командира дивизиона подводных лодок капитана 2-го ранга М. И. Гаджиева. Его дивизион уничтожил 27 фашистских кораблей и транспортов, осуществил дерзкие заходы в порты и военно-морские базы противника для минирования вод. Прославленный подводник посмертно был удостоен звания Героя Советского Союза. Среди материалов, посвященных М. И. Гаджиеву,— его фото, письмо к родным, бумажник с маленьким флотским якорем.

Под стеклом витрины — книга Э.-Л. Войнич «Овод». Она принадлежала старшине 1-й статьи Василию Острянко. Под-



водную лодку «Л-20», на которой он служил, забросал глубинными бомбами вражеский транспорт. Получив повреждение, лодка опустилась на грунт. В пробоину хлынула вода. Василий Острянко несколько раз нырял в ледяную воду, чтобы заделать пробоину и устранить неисправность. За этот подвиг он, как и несколько его боевых товарищей, был награжден орденом Красного Знамени. В экспозиции — фото и личные вещи отважного моряка.

В ходе операции на Крайнем Севере были очищены оккупированные районы советского Заполярья и оказана большая помощь норвежскому народу в освобождении от фашистских оккупантов.

Трудовой и боевой подвиг Мурманска был по достоинству оценен партией и правительством. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 6 мая 1985 года ему было присвоено звание город-герой с вручением медали «Золотая Звезда».

ЗАЛ тринадцатый

ОСВОБОДИТЕЛЬНАЯ МИССИЯ СОВЕТСКИХ ВООРУЖЕННЫХ СИЛ В ЕВРОПЕ

К осени 1944 года в результате крупных наступательных операций Советских Вооруженных Сил враг был изгнан почти со всей территории Советского Союза. Основные боевые действия начались на территории Германии и порабощенных ею стран Европы. Советские воины приступили к осуществлению своей великой освободительной миссии.

В едином строю с Красной Армией героически сражались соединения Войска Польского, чехословацкий корпус, югославская бригада и румынская дивизия, сформированные на территории СССР.

Экспозиция зала открывается электронной озвученной





картой, дающей наглядное представление о масштабах проводимых наступательных операций. Здесь же — красочный плакат тех лет «Освободим Европу от цепей фашистского рабства!» художника И. М. Тоидзе.

1944 год принес освобождение Румынии. В экспозиции — фотографии командующих 2-м и 3-м Украинскими фронтами Р. Я. Малиновского и Ф. И. Толбухина, войска которых перешли в решительное наступление на Ясско-Бухарестском направлении, смяли оборону противника, замкнули кольцо окружения вокруг немецких дивизий группы армий «Южная Украина» и за 11 дней вышли на подступы к Бухаресту. Под стеклом витрины — фотокопия Заявления Советского правительства об освободительных, интернационалистических целях вступления советских войск на территорию Румынии.

23 августа по призыву Коммунистической партии Румынии в стране вспыхнуло вооруженное антифашистское восстание. Режим Антонеску пал. В дальнейшем в военные действия на стороне Красной Армии включились и румынские дивизии.



Электронная карта
«Освободительная миссия Советского
Союза в Европе»

В одной из витрин — фотография и боевые награды Героя Советского Союза, командующего 40-й армией 2-го Украинского фронта генерал-полковника Ф. Ф. Жмаченко. Наряду с советскими орденами и медалями, которыми был отмечен боевой путь советского военачальника,— орден США «За заслуги», орден «Чехословацкий военный крест», румынский орден «Большая Звезда» и другие.

Рядом в экспозиции — фотография, документы и фронтовой дневник командира роты минеров 5-й инженерно-минной бригады Героя Советского Союза капитана П. А. Митрошина. Под огнем противника рота под его командованием разминировала мост через реку Серет и тем самым обеспечила переправу 6-й гвардейской танковой армии, которая, опередив установленный срок, вышла к границе с Румынией.

Об одном из героев рассказывает фронтовая листовка, представленная в зале. В ней говорится о подвиге, который совершил рядовой Роман Смищук, 44-летний колхозник из Винницкой области. Его имя стало известно всем воинам 2-го Украинского фронта. В то военное лето газеты многих стран писали: «Русский солдат совершил «чудо», «Такого еще мир не знал». В одном бою гранатами и бутылками с горючей жидкостью Роман Смищук уничтожил 6 фашистских танков. Шесть чудовищ, несших смерть сотням людей, долго догорали перед окопами. А в часть уже поступило приветствие Военного совета фронта отважному бойцу: «Ваш



Командующий 2-м Украинским фронтом Маршал Советского Союза Р. Я. Малиновский



Командующий 3-м Украинским фронтом Маршал Советского Союза Ф. И. Толбухин

пример отваги и геройства никогда не забудет советский народ». Высокую награду — Золотую Звезду Героя Советского Союза Роману Семеновичу Смищуку вручил командующий 2-м Украинским фронтом Р. Я. Малиновский. Рядом с отцом стоял его 20-летний сын, Григорий Смищук, тоже отважно воевавший под Яссами. До самого конца войны мужественно воевали Смищуки. Прошли почти пол-Европы. Прорывали вражескую оборону на Сандомирском плацдарме, форсировали Одер и Нейсе, освобождали Прагу... Когда Роман Смищук возвратился домой, его избрали председателем колхоза. Не жалея сил, отдавал он всего себя восстановлению разрушенного войной хозяйства, депутатским делам. С той поры минуло более сорока лет. Уже нет в живых старого солдата. Но память о нем жива. В честь своего отважного земляка односельчане назвали неоглядное колхозное поле. Так и называется оно ныне — Смищуково поле...

А вот еще одно свидетельство героизма и мужества советских солдат, проявленных ими в боях за освобождение Румынии. Командир взвода истребительно-противотанкового полка младший лейтенант Н. М. Молочников в бою под Тимишоарой был тяжело ранен. Несмотря на это, он пять часов вел огонь из пулемета, уничтожил десятки фашистов и два танка. За этот подвиг комсорг батареи Николай Мо-

лочников был удостоен звания Героя Советского Союза. В витрине представлены его комсомольский билет и фотография.

6 сентября войска 3-го Украинского фронта вышли на румыно-болгарскую границу. В этот день командующий фронтом генерал армии Ф. И. Толбухин обратился к болгарскому народу с заявлением о том, что Красная Армия не имеет намерения воевать с братским народом и ее целью является скорейший разгром немецко-фашистских войск и окончание войны. В свою очередь главный штаб Народно-освободительной армии Болгарии, действовавшей на террито-



Комплекс материалов, посвященных командующему 40-й армией генерал-полковнику Ф. Ф. Жмаченко

рии страны с лета 1944 года, приветствовал советских воинов: «Мы вас ждали, братья-красноармейцы... Мы вас ждали не сложа руки». В подтверждение этому в ночь на 9 сентября в стране началось восстание, кончившееся победой народа и установлением власти Отечественного фронта. Новое правительство Болгарии объявило войну гитлеровской Германии, и действующая болгарская армия в составе 3-го Украинского фронта перешла в наступление.

На фотографии — Генеральный секретарь Заграничного бюро ЦК Болгарской рабочей партии (коммунистов) Георгий Димитров беседует с командующим 3-м Украинским фронтом Маршалом Советского Союза Ф. И. Толбухиным и на-

чальником штаба фронта генерал-полковником С. С. Бирюзовым.

Имя Ф. И. Толбухина окружено в Болгарии всенародной любовью и уважением. Он был избран почетным гражданином Софии. Растет и хорошеет в Болгарии молодой город Толбухин, названный так в честь советского полководца.

Большое фотопанно наглядно передает огромное ликование болгарского народа, освободившегося от гитлеровского ярма.

В экспозиции приводятся слова Генерального секретаря ЦК Болгарской коммунистической партии, Председателя Государственного совета НРБ товарища Тодора Живкова: «Болгарский народ гордится тем, что ни один советский солдат не пал от болгарской пули на полях и в горах Болгарии. Но мы знаем: миллионы советских людей, павших на полях сражений Советского Союза и Европы, пали и за нашу свободу».

Часть музейной экспозиции посвящена борьбе югославского народа за свою независимость. С первого дня оккупации Югославии бойцы Народно-освободительной армии мужественно сражались с врагом. Когда в сентябре 1944 года войска 3-го Украинского фронта в соответствии с соглашением между Советским правительством и Национальным комитетом освобождения Югославии вступили на территорию страны, советские воины и югославские патриоты объединили свои силы в борьбе против общего врага. После ожесточенных боев 20 октября совместными действиями советских и югославских войск была освобождена столица Югославии — Белград. За мужество, проявленное в боях на югославской земле, югославскими орденами и медалями были награждены более 2 тысяч советских воинов.



В витрине — фотография, документы и вещи Героя Советского Союза генерал-майора А. Н. Витрука. Будучи командиром авиационной группы, переданной Советским правительством Народно-освободительной армии Югославии, А. Н. Витрук в боях за Белград проявил отвагу и героизм и был удостоен звания Народного героя Югославии. Под стеклом витрины — Грамота Народного героя Югославии, летные очки, планшет, фуражка, погоны отважного летчика.

Звание Народного героя Югославии было присвоено многим советским воинам. В их числе — генерал-полковник В. А. Судец, командующий 17-й воздушной армией. Экспонируется его фото, китель и фуражка.

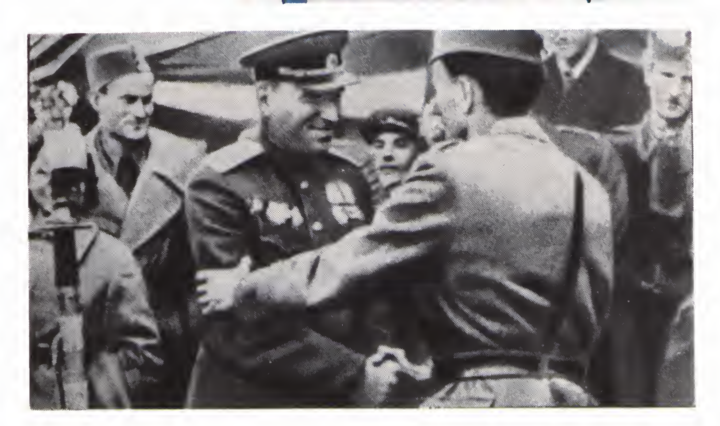
26 сентября 1944 года, ломая ожесточенное сопротивление противника, советские войска вступили на территорию Венгрии. В результате Дебреценской операции была освобождена значительная часть страны. Упорные бои развернулись за овладение Будапештом. Положение окруженной войсками 2-го и 3-го Украинских фронтов вражеской группировки было безнадежным. Однако гитлеровцы упорно сопротивлялись. Стремясь избежать лишнего кровопролития, сохранить Будапешт и его культурные ценности от разрушения, командующие фронтами Р. Я. Малиновский и Ф. И. Толбухин предъявили немецкому командованию ультиматум.

Так встречали советских воинов в освобожденной Болгарии

Плакат «Освободим Европу». Художник И. М. Тоидзе



В освобожденном Белграде



В расположение противника были направлены парламентеры — капитаны Илья Остапенко и Миклош Штейнмец — сын венгерского революционера-эмигранта. Однако фашисты, нарушив международные правила о неприкосновенности парламентеров, подло убили советских офицеров. Об этом злодейском преступлении рассказывает статья во фронтовой газете. Рядом в витрине — фото И. А. Остапенко и М. Штейнмеца.

В боях за венгерскую столицу отвагу и мужество проявили бойцы взвода разведки морской пехоты Дунайской военной флотилии под командованием лейтенанта Евдокии Завалий. Проделав долгий и опасный путь по подземным коммуникациям, взвод одним из первых ворвался в центр Будапешта и захватил штаб комендатуры противника. На фото — лейтенант Е. Н. Завалий, рядом в витрине — личные вещи отважной девушки.





Советские парламентеры И. А. Остапенко и М. Штейнмец

Осенью 1944 года началось освобождение Чехословакии. Приближение Красной Армии к ее границам послужило сигналом к подъему национально-освободительного движения. На фотоснимке — руководители Словацкого национального восстания, члены пятого подпольного ЦК Коммунистической партии Словакии Г. Гусак и К. Шмидке.

Большую помощь наступающим советским и чехословацким войскам оказывали партизаны. Только в Чехии и Моравии действовало 14 соединений и 12 советско-чехословацких отрядов общей численностью в 7 тысяч человек, в Словакии вели борьбу более 17 тысяч советских партизан. В экспозиции представлены фотография заместителя начальника Главного штаба партизанского движения Словакии полковника А. Н. Асмолова, за умелое руководство партизанским движением награжденного чехословацким орденом «Белый Лев», фотография, пистолет и компас командира партизанской бригады им. К. Готвальда, Героя Советского Союза капитана В. А. Квитинского, фотография, документы и вещи Героя Советского Союза командира 2-й Чехословацкой партизанской бригады капитана А. С. Егорова.

Отвагу и мужество проявили партизаны бригад, которыми руководили В. И. Клоков и Д. М. Резуто. В витрине — фото, документы, боевые награды (среди которых ордена и медали Чехословакии) командира партизанского соединения им. Суворова Героя Советского Союза Д. М. Резуто, фотография и удостоверение личности начальника штаба партизанской бригады им. Яна Жижки Героя Советского Союза В. И. Клокова.

Несмотря на сложный рельеф горных районов Словакии и Моравии — ущелья, крутые склоны, заболоченные долины,— советские войска совместно с частями 1-го Чехословацкого армейского корпуса успешно продвигались вперед и 4 апреля 1945 года освободили столицу Словакии — Братиславу. Чехословацкие воинские части к этому времени прошли славный боевой путь, закалились в сражениях, приобрели большой боевой опыт. На фото — командир 1-го Чехословацкого армейского корпуса генерал Людвик Свобода.



Лейтенант Е. Н. Завалий

5 мая под руководством Коммунистической партии Чехословакии в Праге, все еще оккупированной фашистами, вспыхнуло вооруженное восстание. В нем приняли участие и сотни советских граждан, вырвавшихся из плена. Стремясь любой ценой разгромить восставших, гитлеровское командование перебросило в Прагу крупные силы. И тогда на помощь чешским патриотам пришли советские воины. Совершив стремительный бросок, войска 1-го Украинского фронта, преодолев Рудные горы, развернули наступление на Прагу. 9 мая в 10 часов утра столица Чехословакии, полностью освобожденная от фашистов, радостно встречала советских воинов.

В материалах экспозиции — фотографии участников боев за Прагу дважды Героев Советского Союза, командиров танковых бригад генерала М. Г. Фомичева, полковников Д. А. Драгунского и З. К. Слюсаренко.

Большую помощь оказала наша страна героической борьбе польского народа. В Польшу было переброшено 12 организаторских партизанских групп, тысячи автоматов, винтовок, взрывчатка, пулеметы, противотанковые ружья, минометы. В 1944 году на территории Польши действовало около 12 тысяч советских партизан.

Во время рейда в западные области Украины в январе — марте 1944 года 1-я Украинская партизанская дивизия



Командир 1-го Чехословацкого армейского корпуса генерал Людвик Свобода на чехословацкой границе



Через Дуклинский перевал

им. дважды Героя Советского Союза С. А. Ковпака и соединение украинских кавалерийских партизанских отрядов вышли на территорию Польши и совместно с польскими партизанами нанесли ряд сокрушительных ударов по врагу. В ходе Львовско-Варшавского рейда было пройдено более 2 тысяч километров, уничтожено 24 эшелона, 75 танков и бронемашин, 196 автомашин, 5 самолетов.

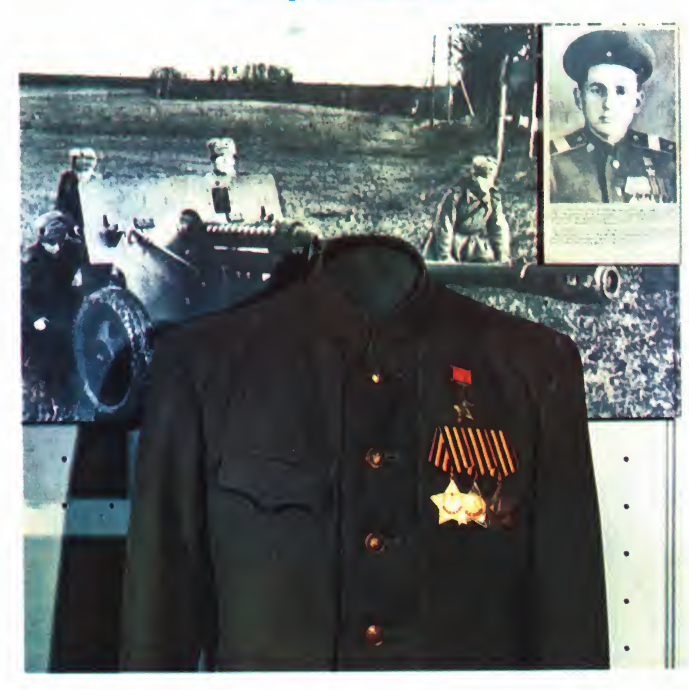
На одной из фотографий — партизаны 1-й Украинской партизанской дивизии, удостоенные звания Героя Советского Союза,— Д. И. Бакрадзе, П. Е. Брайко, П. П. Вершигора, В. А. Войцехович, П. Л. Кульбака, А. Н. Ленкин. Рядом в витрине — вышитое полотенце, подаренное польскими трудящимися командиру 1-й Украинской партизанской дивизии Герою Советского Союза П. П. Вершигоре. В экспозиции представлены также фотографии, документы, вещи Героев Советского Союза Д. И. Бакрадзе и С. П. Тутученко.

Отступая под ударами Красной Армии, гитлеровцы истребляли мирное население, сжигали и разрушали города и села. Они намеревались уничтожить и древнюю столицу Польши — Краков. В спасении города большую роль сыграли советские разведчики из группы «Голос». На снимке, представленном в зале, запечатлены командир группы капитан Е. С. Березняк, заместитель командира лейтенант А. Т. Шаповалов, радистки Е. Вологодская, А. Жукова. Здесь же — документы и награды капитана Е. С. Березняка, в том числе удостоверение к польской медали «За заслуги в освобождении Кракова». О подвиге бесстрашных разведчиков написаны книги, создан многосерийный телевизионный фильм «Майор Вихрь».

В ходе боев за освобождение Польши советские воины показывали образцы храбрости и героизма. На фотографии — парторг роты стрелкового полка ефрейтор Григорий Кунавин. В июле 1944 года в бою возле деревни Герасимовиче он повторил подвиг Александра Матросова, закрыв собой огневую точку противника. Имя Героя Советского Союза Г. П. Кунавина, отдавшего свою жизнь за свободу и счастье польского народа, навечно занесено в списки почетных граждан польской деревни.

В одной из витрин — фронтовая листовка на пожелтевшей от времени бумаге. Она рассказывает о подвиге девятнадцатилетнего комсомольца Николая Носули. Во время одной из схваток Носуля был ранен. Собравшись с последними силами, он бросился на вражеский дзот, закрыв его своим телом. Герой Советского Союза Н. В. Носуля навечно занесен в списки 1006-го стрелкового корпуса, в составе которого он воевал.

Вместе с советскими воинами за освобождение родной земли от немецко-фашистских захватчиков героически сражались воины 1-й армии Войска Польского. Многие из них награждены орденами и медалями Советского Союза за проявленные мужество и героизм. Звания Героя Советского Союза был удостоен капитан Владислав Высоцкий, талантливый, опытный командир. Он поднял солдат в атаку в самый тяжелый момент боя. Сделал то, что и положено офицеру,— шагнул под пули первым. И, умирая от смертельной раны, повторял склонившимся над ним солдатам: «Держитесь, ребята». Первой иностранкой, удостоенной Золотой Звезды Героя Советского Союза, стала 18-летняя автоматчица Анеля



Материалы
о Герое Советского Союза
и полном кавалере ордена Славы
старшем сержанте Н. И. Кузнецове

Кшивонь. Спасая штабные документы, она бросилась в пылающую машину и погибла.

В витрине фотография — участники битвы у села Ленино автоматчица Анеля Кшивонь, капитан Владислав Высоцкий, поручики Р. Пазинский, М. Калиновский. Здесь же — копия знамени 1-й Польской пехотной дивизии им. Т. Костюшко.

Жестокие бои развернулись за освобождение Варшавы. С утра 17 января 1945 года части 1-й Польской армии, используя успех главной ударной группировки 1-го Белорусского фронта, с боями вошли на северную и юго-восточную окраины города. Вслед за ними в Варшаву вступили советские войска. К исходу дня столица Польши была очищена от фашистских оккупантов. Отступая, варвары нанесли некогда прекрасному городу огромный ущерб. Варшава была почти полностью сожжена и разрушена, из 1300 тысяч жителей довоенного времени в живых осталось едва 170 тысяч человек.

За независимую, свободную Польшу отдали свои жизни 600 тысяч советских воинов.

В телеграмме Польского правительства Советскому Верховному Главнокомандованию от 20 января 1945 года говорилось: «Польский народ никогда не забудет, что он получил свободу и возможность восстановления своей независимой государственной жизни благодаря блестящим победам советского оружия и благодаря обильно пролитой крови героических советских воинов».



Герои
Советского Союза
В. И. Клоков и Д. М. Резуто.
Награды Д. М. Резуто

В январе 1945 года войска 1-го и 3-го Белорусских фронтов при поддержке Краснознаменного Балтийского флота приступили к проведению Восточно-Прусской операции. Нужно было навсегда ликвидировать извечный очаг прусского милитаризма и агрессии.

Среди материалов экспозиции привлекает внимание стенд, посвященный артиллеристу Н. И. Кузнецову. С первых дней войны комсомолец Николай Кузнецов ушел на фронт. За мужество, проявленное в боях, был награжден медалью «За отвагу», орденом Красной Звезды и орденами Славы III и II степени. В боях под Кенигсбергом боевой расчет противотанкового орудия, которым командовал Кузнецов, уничтожил три вражеских дзота, пушку, пять пулеметов, взвод пехоты. За этот подвиг Н. И. Кузнецову было присвоено звание Героя Советского Союза. В одном из танковых сражений в Восточной Пруссии орудие Кузнецова уничтожило пять фашистских танков. Отважный артиллерист был представлен к ордену Славы I степени. Но наградной лист затерялся в вихре стремительного наступления. Окончилась война. Коммунист Николай Кузнецов в составе гвардейской роты принял участие в параде Победы на Красной площади в Москве, а затем вернулся к мирному труду. И лишь в

1980 году награда нашла героя. Н. И. Кузнецов стал четвертым в стране Героем Советского Союза и полным кавалером ордена Славы.

Свой вклад в дело разгрома врага внесли и советские люди, бежавшие из концлагерей и принявшие непосредственное участие а антифашистской вооруженной борьбе движения Сопротивления многих стран Европы. Только во Франции в середине 1944 года действовали 32 советских партизанских отряда численностью 1440 человек. Многие граждане СССР сражались в составе французского движения Сопротивления.

В памяти французских патриотов навсегда останется образ



Герой Советского Союза ефрейтор Г. П. Кунавин

лейтенанта Красной Армии, уроженца Винницкой области Василия Порика. Он был инициатором создания подпольной организации «Комитет советских патриотов» в концентрационном лагере Бомон. Подпольщики организовывали саботаж и диверсии на угольных шахтах департамента Па-де-Кале, где работали военнопленные. Когда гестапо напало на след В. Порика, он бежал из лагеря и возглавил отряд советских партизан, действовавших в районе г. Аррас. Об их мужественной борьбе, о личной храбрости и отваге Василия Порика среди французского населения ходили легенды. В одном из неравных боев с гитлеровцами Порик снова оказался в руках фашистов. В течение 18 дней в тюрьме города Аррас они пытали отважного партизана, но безрезультатно. Порик молчал. Весь израненный, он не терял надежды на побег. Ему удалось снять с рук наручники, заманить в камеру охранника, убить его и вырваться на волю. После побега он вновь геройски сражался в рядах партизан. В июле 1944 года фашисты опять схватили отважного патриота, подвергли жестоким пыткам и расстреляли. Имя Василия Порика высечено на граните памятника расстрелянным в крепости Аррас. Он стал Национальным героем Франции, Героем Советского Союза.

В музейной экспозиции — фотография В. В. Порика, Грамота Героя Советского Союза, несколько личных вещей героя, бережно сохраненных товарищами по борьбе,— гвоздь и английская булавка, которыми он пользовался во время побега из тюрьмы, бумажник.

Активно участвовали советские люди и в антифашистской

борьбе итальянского народа. На снимке — Герой Советского Союза, Национальный герой Италии Ф. А. Полетаев (Федор Поэтан). Он героически сражался в рядах партизанской бригады им. Гарибальди. Федор Полетаев единственный из иностранцев был удостоен высшей награды Итальянской Республики — золотой медали «За военную доблесть» и медали Гарибальди (посмертно).

Только 6 июня 1944 года Соединенные Штаты Америки и Англия открыли в Западной Европе второй фронт. Это произошло в условиях, когда стратегическая инициатива полностью находилась в руках Красной Армии, способной



Материалы, посвященные подвигу Героя Советского Союза, Национального героя Франции В. В. Порика

собственными силами окончательно разгромить врага. Судьбы мира, успехи антигитлеровской коалиции и движения Сопротивления в Европе зависели прежде всего от положения дел на советско-германском фронте, где фашисты по-прежнему держали большую часть своих вооруженных сил и боевой техники. Об этом свидетельствует таблица, приведенная в экспозиции. На одном из снимков — высадка десанта союзников на севере Франции.

4—11 февраля 1945 года в Ялте состоялась Конференция глав правительств трех великих держав — СССР, США и Англии. На ней решалась дальнейшая судьба гитлеровской Германии. В витрине фотография, на которой запечатлены И. В. Сталин, Ф. Рузвельт и У. Черчилль, номер газеты «Правда» от 13 февраля 1945 года с материалами Крымской конференции.

Советский народ и его Вооруженные Силы совершили великий подвиг, не только отстояв свободу и независимость нашей Родины, но и выполнив свою историческую освободительную миссию. Красная Армия спасла мировую цивилизацию от фашистских варваров, принесла освобождение десяти странам Центральной и Юго-Восточной Европы.

Благородный образ советского воина-освободителя навсегда останется в памяти народов Европы и всего мира.

ЗАЛ четырнадцатый

БЕРЛИНСКАЯ ОПЕРАЦИЯ. ЗАВЕРШЕНИЕ РАЗГРОМА ФАШИСТСКОЙ ГЕРМАНИИ. ОКОНЧАНИЕ ВОЙНЫ В ЕВРОПЕ. РАЗГРОМ ИМПЕРИАЛИСТИЧЕСКОЙ ЯПОНИИ. ОКОНЧАНИЕ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ. ВОССТАНОВЛЕНИЕ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА



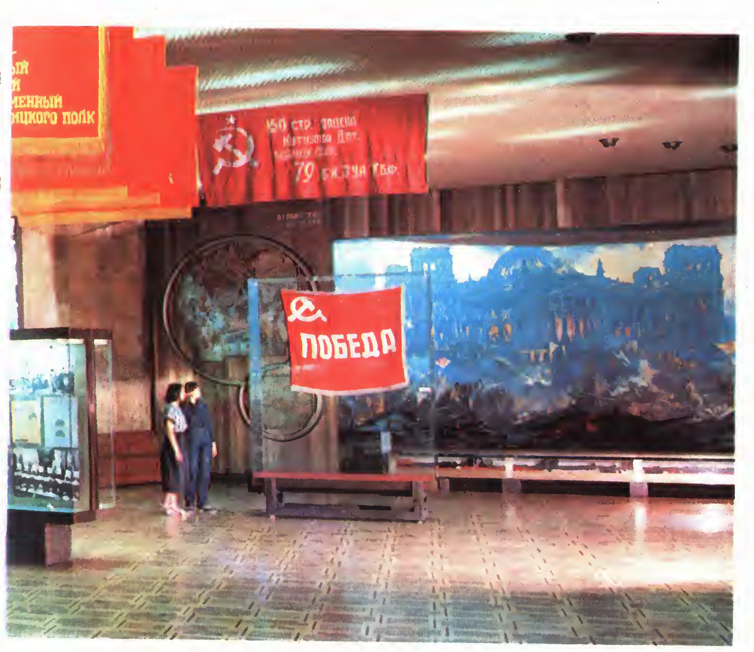
Путешествие по залам музея — это как бы сжатый во времени путь нашей армии к логову фашистского зверя — Берлину. Этот путь пролег через заснеженные поля под Москвой, немеркнущее зарево Сталинграда, яростное противоборство танковых армад на Курской дуге, через воды Днепра, израненный Киев, Корсунь-Шевченковский и Николаев, Одессу и Севастополь, через Белоруссию и Прибалтику. В освободительной борьбе участвовала вся страна. И вот настал долгожданный час. Красная Армия готовилась к последнему и решительному бою.

Фашистская Германия, потеряв всех своих союзников, находилась на грани катастрофы. Немецкое командование было вынуждено объявить тотальную мобилизацию — призвать в армию практически всех мужчин, включая стариков и подростков. Тем не менее главари разваливающегося «великого рейха» не теряли надежды на спасение. За спиной у Гитлера они пытались вступить в сепаратные переговоры с западными странами. Но этим замыслам не дано было осуществиться: Красная Армия неотвратимо и стремительно приближалась к Берлину.

Экспозицию зала открывает плакат «Дойдем до Берлина!»

«На Берлин!» — эти слова были на устах каждого советского воина.

Учитывая всю сложность предстоящей операции, Ставка Верховного Главнокомандования сосредоточила на Берлинском направлении крупную группировку войск численностью 2,5 миллиона человек, свыше 42 тысяч орудий и минометов, 6,2 тысячи танков и самоходных артиллерийских установок, 8300 боевых самолетов. В составе трех фронтов — 1-го и 2-го Белорусских и 1-го Украинского, подошедших в апреле 1945 года к Берлину, были 19 общевойсковых армий, в том числе



две армии Войска Польского, 4 танковых и 4 воздушных армии, отдельные танковые корпуса и другие специальные части. Коммунисты были в авангарде наступающих, своим примером воодушевляли воинов на подвиг. День ото дня росли их ряды. Только в течение месяца партийные организации 1-го Украинского фронта приняли в партию 15 тысяч воинов.

Общий стратегический замысел Берлинской операции заключался в том, чтобы мощными ударами трех фронтов при содействии авиации дальнего действия и Днепровской военной флотилии сокрушить вражескую оборону, расчленить берлинскую группировку на несколько частей и уничтожить.

Электронная озвученная карта дает представление о масштабах и характере этой уникальной операции. Ее готовили закаленные в битвах, обладавшие огромным боевым опытом и мастерством советские военачальники. На фотографиях, представленных в экспозиции,— командующие фронтами Маршалы Советского Союза Г. К. Жуков, И. С. Конев, К. К. Рокоссовский с группой офицеров Красной Армии. Рядом в витрине — парадный китель Г. К. Жукова, его книга «Воспоминания и размышления».

Ряд документов и уникальных снимков говорят об атмосфере тех решающих недель и дней. Здесь Обращение Военных советов 1-го и 2-го Белорусских фронтов к войскам перед началом Берлинской операции, фото, запечатлевшее прием бойцов в партию накануне решающего штурма, и другие.

На рассвете 16 апреля 1945 года войска 1-го Белорусского и 1-го Украинского фронтов после мощной артиллерийской и авиационной подготовки перешли в решительное наступление.

Десятки тысяч орудий и минометов открыли ураганный огонь по вражеским укреплениям за рекой Одер. В атаку устремились танкисты и пехотинцы. Их действия активно поддерживала авиация. Это был удар огромной таранящей силы. Целое море огня рассекло предрассветную мглу. Все вокруг дрожало, гром канонады был слышен на десятки километров. 200 мощных прожекторов освещали поле боя и слепили противника.



Часть экспозиции, посвященная командующему 1-м Белорусским фронтом Маршалу Советского Союза Г. К. Жукову

Несмотря на сильнейшую, глубоко эшелонированную оборону и яростное сопротивление врага, понимающего, что пришел его последний час, в течение четырех суток все три полосы оборонительного рубежа на Одере были преодолены.

На одном из уникальных снимков тех дней — командующий 8-й гвардейской армией генерал-полковник В. И. Чуйков, член Военного совета 1-го Белорусского фронта генерал-лейтенант К. Ф. Телегин и командующий артиллерией фронта генерал-полковник В. И. Казаков на наблюдательном пункте армии.

В ожесточенных боях за Одер — последний водный рубеж



Командующий 8-й гвардейской армией генерал-полковник В. И. Чуйков, член Военного совета 1-го Белорусского фронта генерал-лейтенант К. Ф. Телегин и командующий артиллерией фронта генерал-полковник В. И. Казаков на наблюдательном пункте армии



Фрагмент экспозиции, рассказывающий о трижды Герое Советского Союза И. Н. Кожедубе

на пути к Берлину — отличились танкисты 44-й гвардейской танковой бригады под командованием дважды Героя Советского Союза полковника И. И. Гусаковского. Бригада одной из первых с ходу форсировала Одер и закрепилась на захваченном плацдарме. В витрине — фото И. И. Гусаковского, его боевые награды.

Среди экспонатов — фотография, документы и личные вещи Героя Советского Союза, командующего 5-й гвардейской армией генерал-полковника А. С. Жадова. Это его гвардейцы 25 апреля вышли на Эльбу в районе Торгау, где встретились с частями 1-й американской армии. В результате соединения передовых подразделений Красной Армии с вой-



Материалы, посвященные Герою Советского Союза и полному кавалеру ордена Славы младшему лейтенанту И. Г. Драченко

Диорама «Штурм рейхстага». Художник Н. В. Овечкин



сками союзников территория Германии и ее войска оказались рассеченными на две части.

Гитлеровская клика доживала свои последние дни.

Близкая победа вдохновляла воинов на героические подвиги.

Третьей медалью «Золотая Звезда» был отмечен прославленный советский ас И. Н. Кожедуб, который в берлинском небе довел счет сбитых им вражеских самолетов до 62, совершив за годы войны 330 боевых вылетов. Ему было тогда всего 25 лет. В экспозиции — фотография И. Н. Кожедуба, его планшет и летные рукавицы, китель с орденскими планками.

В соседней витрине — фотография Ивана Григорьевича Драченко, чей боевой путь был поистине легендарным. Отважный летчик воевал на Украине и в Молдавии, освобождал Румынию, Польшу и Чехословакию, а закончил войну в Берлине. И. Г. Драченко — единственный в стране летчик — Герой Советского Союза и полный кавалер ордена Славы.

В зале представлена фотография санинструктора и парторга роты Л. С. Кравец. Когда командир роты выбыл из строя, Людмила Кравец взяла командование на себя. Враг был выбит с занимаемых позиций. А отважная девушка, пять раз за войну раненная, тяжело контуженная, встретила день Победы вместе со своими боевыми побратимами в поверженном Берлине. Тогда же, в победном мае 1945-го, ей было присвоено звание Героя Советского Союза.

Одним из первых ворвался в Берлин танковый батальон под командованием Героя Советского Союза майора И. С. Биймы. Под стеклом витрины — фотография, документы, парадный кортик отважного танкиста.

Бои в городе шли днем и ночью, с каждым часом возрастал их накал. 30 апреля после артиллерийской подготовки развернулась борьба за здание рейхстага, одного из последних очагов вражеского сопротивления. Советские воины стремились как можно скорее выполнить наказ Родины: водрузить алое знамя Победы над Берлином. Батальоны капитанов С. А. Неустроева и В. И. Давыдова, старшего лейтенанта К. Я. Самсонова, штурмовые группы добровольцев из других подразделений в ожесточенной и яростной схватке отвоевывали у гитлеровцев метр за метром. Утром 1 мая над городом уже развевался алый стяг. На фотографии — герои последнего штурма, водрузившие на куполе рейхстага знамя Победы.

2 мая советские войска полностью овладели Берлином. 8 мая был подписан акт о безоговорочной капитуляции фашистской Германии. Об этом событии рассказывают фотоснимки и документы тех лет, представленные в экспозиции.

Падение Берлина было важнейшим событием завершающего этапа войны с гитлеровской Германией, оно продемонстрировало перед всем миром боевую мощь нашей армии, силу и жизнеспособность социалистического строя, ознаменовало крах фашизма и конец войны в Европе.

Материалы зала убедительно свидетельствуют о том, что

наши воины, воспитанные в духе советского патриотизма и пролетарского интернационализма, даже в условиях боев на улицах Берлина оказывали помощь мирному населению, проявляли заботу о детях и больных.

Радостно встречала победителей столица нашей Родины — Москва.

24 июня на Красной площади состоялся парад Победы. Перед Мавзолеем великого основателя Коммунистической партии и Советского государства В. И. Ленина торжественным маршем прошли овеянные славой сводные полки всех фронтов. На большом фотопанно — участники парада Побе-



ды, повергающие знамена и штандарты бывшего фашистского рейха к подножию Мавзолея В. И. Ленина. Эта фотография в свое время обошла весь мир.

В экспозиции собраны фотоснимки, документы, награды и личные вещи многих участников этого торжественного марша. В их числе был трижды Герой Советского Союза полковник А. И. Покрышкин, впоследствии маршал авиации. Среди тех, кто с боями дошел до Берлина, с ликованием встретил День Победы и принял участие в параде Победы на Красной площади в Москве,— полный кавалер ордена Славы Н. И. Голубничий, командир орудия Речицкой истребительно-противотанковой артиллерийской бригады. Он форсировал Одер и принимал участие в ожесточенных уличных боях в Берлине, где враги дрались с яростью обреченных. Своим орудием Н. Голубничий подбил 6 танков, уничтожил 4 дзота и 8 пулеметных точек. Последний танк он подбил в самом центре Берлина — у Бранденбургских ворот. Представлены награды героя — высший знак солдатской доблести — ордена Славы трех степеней, орден Отечественной войны I степени, две медали «За отвагу».

Среди других реликвий зала — фотография, запечатлевшая прославленных советских полководцев, командующих фронтами на заключительном этапе войны: Маршалов Советского Союза А. М. Василевского, Л. А. Говорова, Г. К. Жукова, И. С. Конева, Р. Я. Малиновского, К. А. Мерецкова, К. К. Рокоссовского, Ф. И. Толбухина, генералов И. Х. Баграмяна и

А. И. Еременко. Всматриваясь в их лица, посетители музея с благодарностью вспоминают и тех талантливых военачальников, кто не дожил до светлого Дня Победы. На долгом пути от Москвы до Берлина наша армия и народ потеряли Н. Ф. Ватутина, Л. М. Доватора, М. Г. Ефремова, И. В. Панфилова, И. Д. Черняховского. Они пали как герои рядом со своими солдатами.

Гитлеровская Германия была разгромлена. Но оставался еще один опасный очаг агрессии: империалистическая Япония продолжала военные действия против США, Англии и Китая.

Подписание акта о безоговорочной капитуляции фашистской Германии

Исходя из интересов нашей Родины и выполняя обязательства, предусмотренные решениями Крымской конференции, Советский Союз 8 августа 1945 года объявил Японии войну. 9 августа войска Забайкальского, 1-го и 2-го Дальневосточных фронтов, корабли Тихоокеанского флота и Амурской Краснознаменной флотилии атаковали вооруженную до зубов, хорошо обученную Квантунскую армию с суши, воздуха и моря. Боевые действия войск разворачивались на фронте протяженностью свыше четырех тысяч километров. Преодолевая упорное сопротивление противника, особенно быстро развивала наступление 6-я гвардейская танковая армия под командованием дважды Героя Советского Союза генерал-полковника А. Г. Кравченко. За двое суток советские танкисты преодолели около 300 километров полупустынной территории, а на третьи сутки, несмотря на труднейшую для передвижения местность и проливные дожди, форсировали хребет Большой Хинган. В витрине представлены фотография А. Г. Кравченко, его боевые награды, документы и вещи.

Одним из участников разгрома Квантунской армии был дважды Герой Советского Союза, Герой Монгольской Народной Республики, командующий советско-монгольской конно-механизированной группой Забайкальского фронта генерал-полковник И. А. Плиев. В экспозиции — его фотография, боевые награды, личное оружие.

Отвагу и мужество в боях с японскими милитаристами

проявили советские моряки. Документы и фотографии, собранные в зале, рассказывают о боевых подвигах дважды Героя Советского Союза старшего лейтенанта В. Н. Леонова, Героев Советского Союза мичмана А. М. Никандрова и старшего сержанта Н. Г. Маркелова — участников десанта в порту Сейсин, и других.

Менее чем за месяц ударная сила японского милитаризма — Квантунская армия — была разгромлена. Красная Армия освободила Северо-Восточный Китай, Северную Корею, южную часть острова Сахалин и Курильские острова. Фотопанно о водружении моряками Тихоокеанского флота



Маршал Советского Союза Г. К. Жуков. Фото 1960 г.

Парад Победы на Красной площади в Москве. Июнь 1945 г.

советского военно-морского флага на Золотой Горе в Порт-Артуре завершает рассказ о новой победе советского оружия.

Разгром гитлеровской Германии и милитаристской Японии означал наступление долгожданного мира для планеты. В жестоких сражениях были разгромлены наиболее агрессивные силы мирового империализма, пытавшиеся огнем и мечом уничтожить первое в мире социалистическое государство рабочих и крестьян, ликвидировать освободительное движение народов, установить «новый порядок» в Европе и Азии.

Наша страна вынесла на своих плечах основную тяжесть войны и сыграла решающую роль в разгроме двух империалистических хищников. Советский народ отстоял социалистические завоевания, самый передовой общественный и государственный строй, спас народы Европы от фашистского рабства, поддержал народы Китая и других стран Азии в их борьбе против японского милитаризма.

Документы и таблицы, находящиеся в зале, убедительно рассказывают об основных факторах победы Советского Союза в Великой Отечественной войне, о жизнеспособности социалистического строя, великой дружбе народов нашей страны.

В военной присяге советского воина есть такие слова:

«Я всегда готов по приказу Советского правительства выступить на защиту моей Родины...» С этой клятвой советские воины шли на подвиг и победили.

★ ★ ★

Еще не отгремели залпы Великой Отечественной войны, еще далек был радостный День Победы, а на освобожденной от немецко-фашистских захватчиков земле началось возрождение из руин городов и сел, восстановление промышленности и сельского хозяйства.

Экспозиция раздела открывается важным постановлением

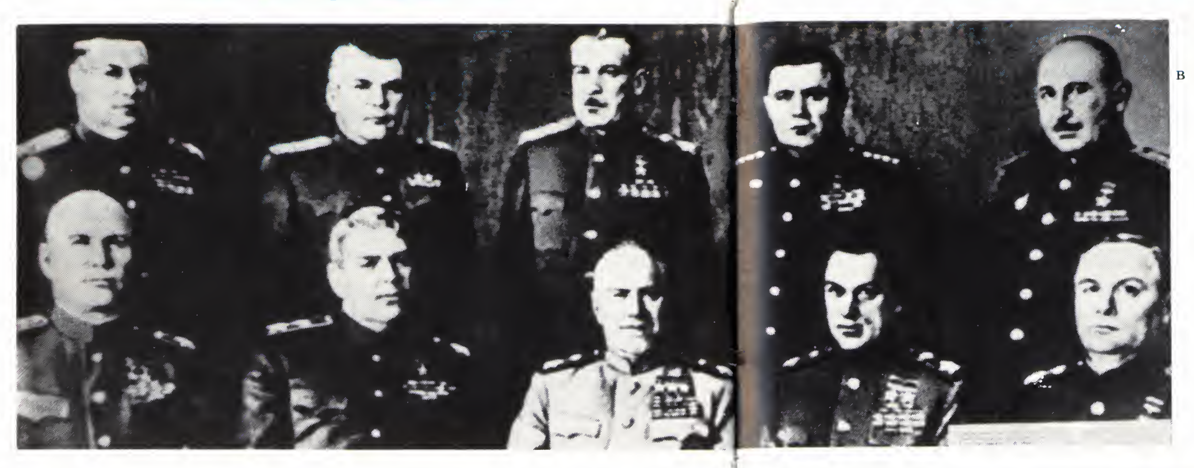


Совета Народных Комиссаров СССР и ЦК ВКП(б) «О неотложных мерах по восстановлению хозяйства в районах, освобожденных от немецкой оккупации», опубликованным в газете «Красная Звезда» от 22 августа 1943 года.

По мере освобождения территории Украинской ССР развертывалась героическая работа по восстановлению социалистического народного хозяйства республики. В 1943 году капиталовложения, выделенные Советским правительством на эти нужды, составляли 607 миллионов рублей. Всего же до конца войны Украина получила на восстановление социалистической экономики более 18 миллиардов рублей.

С огромным накалом проявилась в эти годы животворная сила дружбы советских народов. Несмотря на то, что еще продолжалась война, на Украину шли эшелоны со строительными материалами, станками, зерном. На работы по возрождению Донбасса, Днепрогэса, металлургических гигантов Приднепровья и юга Украины со всех концов страны ехали специалисты разных отраслей, молодежь.

Обращает на себя внимание электрифицированная карта-схема. Стрелки к разоренным во время фашистской оккупации городам Украины, как живые пульсирующие нити, протянулись от городов и заводов Урала, Сибири, Закавказья, Средней Азии, Дальнего Востока. Эта карта наглядно по-



Командующие войсками фронтов, участвовавших в завершающих операциях по разгрому гитлеровской Германии

казывает ту огромную безвозмездную помощь, которую оказали Украине все братские республики нашей страны, все ее крупные промышленные регионы.

Немало фотографий, документов, других экспонатов раскрывают трудовой энтузиазм народа, силу и жизненность социалистического строя, нерушимую дружбу народов СССР.

И снова, как и в бою, впереди были коммунисты. К концу 1945 года партийные организации республики объединяли в своих рядах 307 тысяч человек. В работу по восстановлению народного хозяйства включилось около 2,2 миллиона демобилизованных воинов, сменивших гимнастерку на рабочую спецовку, а рычаги танка — на штурвал комбайна и мастерок каменщика.

Представленные в зале материалы — это волнующий рассказ о титанической работе партии, о самоотверженном, героическом труде советских людей, о невероятных трудностях, которые переживала страна, о дерзости замыслов и радости первых побед.

Большие средства были выделены Советским правительством на восстановление южной угольно-металлургической базы. Неоценимый вклад в возрождение Донецкого бассейна внесли рабочие Москвы и Ленинграда, 37 предприятий столицы посылали станки, инструменты и оборудование заводам Донбасса. Свыше 70 ленинградских заводов приняли участие в оснащении угольных шахт «всесоюзной кочегарки».

О возрождении Донбасса рассказывают фотографии передовых строителей и шахтеров, партийные и комсомольские билеты, боевые и трудовые награды, листовки и газеты того времени. Среди тех, кто своим самоотверженным трудом помогал восстанавливать Донбасс,— директор шахты «Капитальная-Грузская» В. А. Луценко, награжденный орденом Ленина, и комсорг шахты Н. Г. Мальцева, забойщик шахты «София» Р. А. Григорьев и многие другие. Под стеклом витрины хранятся дорогие сердцу каждого шахтера реликвии — кусок донецкого антрацита, отбойный молоток, шахтерское кайло. Этими нехитрыми инструментами приходилось работать в те суровые годы.

Вместе с шахтами Донецкого бассейна становились в строй металлургические и машиностроительные заводы,

Воины Красной Армии, прибывшие с запада на Дальний Восток. 1945 г.



предприятия химии, рудники, электростанции. Особое внимание партия и правительство уделяли возрождению крупнейшей в Европе Днепровской гидроэлектростанции им. В. И. Ленина. В ее восстановление свой вклад внесли промышленные предприятия 53 городов страны. Из Москвы, Ленинграда, других городов, краев и областей, из братских республик с партийными и комсомольскими путевками ехали на Днепрогэс квалифицированные строители — представители 25 национальностей. 3 марта 1947 года, почти на полгода раньше намеченного срока, первый агрегат дал промышленный ток. На одной из фотографий — руины Днепрогэса, варварски разрушенного немецко-фашистскими захватчиками. На других снимках запечатлен ход восстановительных работ, огромный энтузиазм, с которым, несмотря на трудности, работали строители, в том числе и многие женщины, показавшие примеры трудового героизма. На фото — комсомольско-молодежная бригада бетонщиц — активных участниц возрождения Днепрогэса — со своим бригадиром П. П. Шило.

Энергично взялись за возрождение своих заводов и организацию выпуска продукции для фронта и тыла украинские

машиностроители. Материалы экспозиции рассказывают о героическом труде рабочих Харьковского тракторного завода им. Серго Орджоникидзе, Ворошиловградского тепловозостроительного завода им. Октябрьской Революции, Горловского машиностроительного завода им. С. М. Кирова, «Запорожстали», «Азовстали» и многих других.

Возрождалась жизнь и в разоренных, сожженных, разграбленных селах. Под руководством партийных организаций труженики сельского хозяйства Советской Украины приступили к ликвидации последствий фашистской оккупации.

...Совсем недавно эти поля были полями сражений. Огненным смерчем прокатилась по ним война, оставив по себе зловещую память: воронки от бомб, ржавое железо сгоревших танков, притаившиеся в земле неразорвавшиеся мины и снаряды. Теперь здесь начиналась новая битва — мирная битва за хлеб.



Материалы, посвященные дважды Герою Социалистического Труда П. Н. Ангелиной

Комсомольско-молодежная бригада бетонщиц — активных участниц возрождения Днепрогэса

Восстановление сельского хозяйства было сопряжено с огромными трудностями. Заново приходилось создавать материальную базу, налаживать производство. В селах оставалось менее половины довоенного трудоспособного населения. Основную рабочую силу составляли женщины, старики и подростки. Не хватало техники, посевного материала, транспорта.

Все это учитывалось в постановлениях Совета Народных Комиссаров СССР и ЦК ВКП(б) — «О мероприятиях по восстановлению МТС и колхозов в районах, освобождаемых от немецко-фашистских оккупантов» от 23 января 1943 года и «Об оказании помощи по восстановлению МТС, машинно-тракторных мастерских и ремонтных заводов в освобожденных районах Украинской ССР» от 12 мая 1944 года.

В трудных условиях труженики сельского хозяйства прилагали поистине героические усилия, чтобы бесперебойно снабжать продовольствием Красную Армию и население, не жалели сил для окончательной победы над врагом. В первый год освобождения УССР колхозы и совхозы сдали 67 процентов довоенного количества поставок зерна. В 1944 году, в тяжелых условиях военного времени, урожайность зерновых культур на Украине составляла 10,8 центнера с гектара при плане 9,1 центнера. Республика снова давала

стране миллионы тонн хлеба. Родина высоко оценила трудовой подвиг хлеборобов Украины, наградив орденами и медалями СССР большую группу работников сельского хозяйства.

Материалы экспозиции рассказывают о героизме и самоотверженности колхозников, работников МТС и совхозов, о трудных послевоенных веснах. В витрине — фотография и документы дважды Героя Социалистического Труда, лауреата Государственной премии СССР, бригадира тракторной бригады Старобешевской МТС Сталинской области (ныне Донецкой) П. Н. Ангелиной. Ее бригада показывала образцы высокой производительности труда. В 1945 году она выполнила план тракторных работ на 172,5 процента. Колхоз «Запорожец», на полях которого работала бригада Паши Ангелиной, полностью рассчитался по государственным поставкам и сдал в фонд Красной Армии 3620 центнеров зерна.



В больших масштабах развернулось восстановление разрушенных гитлеровцами городов и сел, рабочих поселков.

Возрождалась и хорошела столица Советской Украины. На фотоснимке — эпизод расчистки руин разрушенного фашистскими варварами Крещатика — главной улицы Киева.

Экспонаты зала убедительно рассказывают о переводе экономики страны на мирные рельсы.

Достичь довоенного уровня развития промышленности и сельского хозяйства, а затем и превзойти его — такова была основная хозяйственно-политическая задача первой послевоенной пятилетки.

Любое капиталистическое государство, понеся столь огромный урон, было бы отброшено далеко назад и попало бы в зависимость к более сильным державам. Социалистический строй, героический труд советских людей, руководящая роль Коммунистической партии обеспечили быстрый подъем и дальнейшее развитие народного хозяйства.

ЗАЛ ДРУЖБЫ НАРОДОВ



Государственные флаги всех союзных республик, яркие, красочные панно создают особую атмосферу этого зала — торжественную и праздничную. Экспозиция открывается строками из новой редакции Программы КПСС: «...вооруженная марксистско-ленинским учением, богатейшим опытом революционной борьбы и социалистического строительства, КПСС уверенно ведет советский народ курсом коммунистического созидания и мира».

Этапным событием в жизни нашей страны и всего мирового коммунистического движения стал XXVII съезд КПСС, проходивший 25 февраля — 6 марта 1986 года в столице нашей Родины Москве. Съезд утвердил новую редакцию Программы КПСС — документ поистине революционного масштаба, органически впитавший опыт многих десятилетий социалистического строительства, Устав КПСС с изменениями и дополнениями, Основные направления экономического и социального развития страны на 1986—1990 годы и на период до 2000 года. Исторические документы, принятые съездом, определяют характер и темпы нашего движения вперед, к качественно новому состоянию советского общества. Стратегический курс, выработанный партией на ее XXVII съезде,— это курс на ускорение социально-экономического развития страны, упрочение мира на земле. В ускорении видит партия ключ к решению экономических и социальных, политических и идеологических, внутренних и внешних проблем. Это курс на решительный пересмотр всего устаревшего, мешающего прогрессу, курс борьбы и созидания, взыскательности и новаторства. Курс, единодушно поддержанный всеми советскими людьми. И важнейшим фактором реализации этого курса является братская дружба и единство народов СССР. Первое в мире рабоче-крестьянское государство, осно-

ванное на добровольном союзе наций,— это живое воплощение ленинских идей и принципов национальной политики.

Об этом убедительно свидетельствуют материалы, представленные в зале. Посетители могут ознакомиться с основными документами съезда, политической литературой, вышедшей в нашей стране и за рубежом накануне и после этого знаменательного события.

Часть экспозиции посвящена миролюбивой внешнеполитической стратегии партии, цель которой — обеспечить советскому народу возможность трудиться в условиях прочного мира.



Генеральный секретарь ЦК КПСС М. С. Горбачев выступает с Политическим докладом ЦК КПСС XXVII съезду Коммунистической партии Советского Союза

Здесь представлены Заявление Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева от 15 января 1986 года, в котором содержатся новые конструктивные предложения Советского Союза, материалы о советско-американской встрече на высшем уровне в Женеве, фотографии, документы, а также изданные статьи, речи, выступления М. С. Горбачева по вопросам внешней политики Советского Союза.

Собранные в зале материалы рассказывают о борьбе КПСС против гонки вооружений, о благородном призыве нашей страны — войти в XXI век без ядерного оружия, ликвидировать нависшую над миром угрозу войны, заставить энергию атома служить миру и только миру.

XXVII съезд стал смотром сил партийных организаций всех братских республик.

Часть экспозиции посвящена боевому отряду КПСС — Компартии Украины. Материалы, представленные в зале, рассказывают о работе XXVII съезда Компартии Украины, о большом вкладе коммунистов республики в промышленность, сельское хозяйство, науку, культурное строительство. Весомым языком цифр, фактов, документов, фотографий говорится о делегатах XXVII съезда КПСС, о тех, кто трудится у главного конвейера завода-гиганта, на скромной фабрике, на шахте или у мартена, на колхозной ниве или в научной лаборатории. Ими гордится вся страна, их имена знает весь народ.



Часть экспозиции, посвященной XXVII съезду Коммунистической партии Украины

Под стеклом витрины — фотография Героя Социалистического Труда, бригадира комплексной бригады Киевского завода станков-автоматов им. М. Горького Ю. Е. Забродского. Рядом — газета «Радянська Україна» с его статьей «Десять незабываемых дней», в которой передовой рабочий делится своими впечатлениями о съезде. Почетная грамота за первое место, занятое им в 1985 году в социалистическом соревновании рабочих станкостроительных заводов Киева и Лейпцига, вымпел и значок свидетельствуют о постоянных творческих интернациональных связях между рабочими городов-побратимов.

Далеко за пределами Украины известно имя Героя Социалистического Труда, монтажницы Киевского производственного объединения «Коммунист» В. В. Шатиловой. Человек активной жизненной позиции, Вера Васильевна Шатилова не только замечательная труженица, но и государственный деятель, борец за мир. В витрине — фотография делегата

XXVII съезда КПСС В. В. Шатиловой, памятная медаль Всемирного Совета Мира.

Герой Социалистического Труда токарь производственного объединения «Киевторгмаш» В. Н. Монятовский, лауреат Государственной премии УССР, бригадир аппаратчиков Шосткинского производственного объединения «Свема» Н. Ф. Федорченко, лауреат Государственной премии СССР, бригадир фрезеровщиков Киевского завода «Арсенал» им. В. И. Ленина И. А. Чуб и многие другие представляют в музейной экспозиции героический рабочий класс Украины. Фотографии, документы, личные вещи, вымпелы и значки



Материалы, рассказывающие о Герое Социалистического Труда Ю. Е. Забродском

Тематический комплекс, знакомящий с достижениями тружеников Советской Украины

участников интернационального социалистического соревнования создают облик современного рабочего — специалиста высокого класса, с широким кругозором, разносторонними духовными запросами, патриота и интернационалиста.

В Государственном гербе Советского Союза и гербах союзных республик серп и молот символизируют союз рабочего класса и колхозного крестьянства. О тружениках нового социалистического села, мастерах высоких урожаев рассказывают материалы экспозиции. Кому на Украине, да и по всей стране, не известно имя председателя знаменитого на Николаевщине колхоза им. С. М. Кирова, делегата XXVII съезда Компартии Украины, Героя Социалистического Труда Н. Н. Рябошапки? В витрине представлены его документы, памятные знаки, личные вещи. Рядом — книга Н. Н. Рябошапки «Ленинским путем» с дарственной надписью музею.



Дальнейшая экспозиция убедительно рассказывает о достижениях всех советских республик, их экономическом и духовном расцвете.

В фотографиях, документах, других материалах перед нами предстает советский народ как качественно новая социальная и интернациональная общность людей, спаянных единством экономических интересов, идеологии и политических целей.

Все 15 братских республик представлены в многочисленных экспонатах зала. Просторы России и пущи Белоруссии, изумрудные луга Литвы и снежные вершины Грузии, степи Казахстана и виноградники Молдавии и Армении, нефтяные вышки Азербайджана и цветущие долины Узбекистана... Везде трудится советский человек — созидатель, строитель коммунистического общества.

Жизненный путь знаменитой ткачихи, дважды Героя Социалистического Труда В. Н. Голубевой как нельзя лучше демонстрирует широчайшие возможности, открывающиеся перед человеком труда в нашей стране. Биография Валентины Голубевой — ныне директора Ивановской ткацкой фабрики им. С. М. Кирова — это биография многих и многих замечательных женщин, чей трудовой героизм по достоинству оценен советским народом. 26 годовых норм за одну XI пятилетку, которые выполнила Валентина Голубева,— это ли не подвиг! Книга о В. Н. Голубевой, вышедшая в издательстве «Планета», ее алая косынка ткачихи представлены в экспозиции.



Уголок зала, посвященный странам — участницам Варшавского Договора

В витринах — рабочая каска и мастерок знатного строителя, дважды Героя Социалистического Труда Н. А. Злобина, книга узбекского писателя, Героя Социалистического Труда Камиля Яшена, фотография бурового мастера из Азербайджана, Героя Социалистического Труда А. М. Аманова и многие другие экспонаты, поступившие в музей из всех братских республик.

Материалы зала рассказывают о замечательных достижениях в области литературы и искусства, о поступательном развитии советской культуры — национальной по форме, социалистической по содержанию, интернациональной по духу.

Музейная экспозиция свидетельствует о крепких, нерасторжимых интернациональных связях советского рабочего класса и колхозного крестьянства с братьями по труду из родственных предприятий и сельскохозяйственных кооперативов социалистических стран. Грамоты, памятные знаки, вымпелы, фотографии, документы говорят о том, что в социалистическом интернациональном соревновании заложены огромные возможности для плодотворного обмена опытом работы во всех сферах народного хозяйства и культурного строительства.

Ярко и публицистично рассказывается о новом типе межгосударственных отношений стран, входящих в Совет Экономической Взаимопомощи, о разветвленной сети связей по государственной, партийной, общественной, производственной линиям. В них участвуют сегодня миллионы, десятки миллионов человек. В документах, фотографиях, других экспонатах отражены успехи братских стран на ключевых направлениях интенсификации производства и ускорения научно-технического прогресса.

...Свыше четырех десятилетий прошло с тех пор, как отгремели залпы Великой Отечественной войны. Сегодня Советская Армия и Военно-Морской Флот, плоть от плоти народа, зорко стоят на страже мирного труда советских людей. Они располагают современным вооружением и техникой, имеют хорошо обученный личный состав, подготовленные, беззаветно преданные Родине командные и политические кадры.



Экспонаты, рассказывающие о подвиге Героя Советского Союза капитана В. И. Гринчака

Среди материалов зала — фотографии, документы, вещи воинов разных национальностей, представителей всех родов войск, отличившихся при несении службы в мирное время, а также при исполнении интернационального воинского долга в Демократической Республике Афганистан.

С фотографий смотрят молодые, мужественные лица воинов — Героев Советского Союза старшего сержанта Н. П. Чепика и старшего лейтенанта Н. М. Акрамова, кавалера ордена Ленина командира мотострелкового взвода лейтенанта А. И. Стовбы... Саша Стовба был воином, а мог стать поэтом. Мог, но не успел. Душманская пуля оборвала жизнь отважного офицера. Уже после его героической гибели молодежными издательствами страны выпущены небольшие книжечки его юношеских стихов — «Песня грозы сильней» и «Подвига полет бессмертный», представленные в экспозиции. В каждой взволнованной, искренней строке слышится биение молодого, горячего сердца.

Этого офицера называют Маресьевым наших дней. Мужество и отвагу проявил коммунист капитан В. И. Гринчак, выпускник Киевского высшего общевойскового командного училища им. М. В. Фрунзе, отличившийся при выполнении интернационального долга в Демократической Республике Афганистан. В жестоком бою с душманами Валерий Гринчак был тяжело ранен. Лишившись обеих ног, он остался в армейском строю — теперь Герой Советского Союза В. Гринчак воспитатель молодых воинов.

Рядом с ним защищали завоевания афганской революции, сражались с наемными бандами киргиз К. М. Доолокеев,



Материалы, знакомящие с программой Интеркосмоса

армянин А. Е. Акопян, украинец С. В. Гаврилюк и многие другие воины, награжденные за проявленное мужество орденами и медалями Советского Союза. Их фотографии, документы, знаки воинской доблести — в экспозиции зала.

Много убедительных и разнообразных материалов рассказывают о братском боевом содружестве армий государств — участниц Варшавского Договора. В обстановке, когда агрессивные империалистические круги нагнетают международную напряженность, Советские Вооруженные Силы и армии социалистических стран повышают бдительность и боевую готовность, свято берегут завоевания социализма.

25 лет назад гражданин Советского Союза Юрий Алексеевич Гагарин первым в мире проложил дорогу в космическое пространство. Ныне космос стал поистине интернациональным. На далеких орбитах рядом с советскими космонавтами нелегкую космическую вахту несли их коллеги из Польши, ЧССР, Венгрии, Болгарии, Румынии, ГДР, ДРВ, Кубы, дружественных Индии и Сирии. В экспозиции представлены фотографии, документы, личные вещи космонавтов, образцы «космической» пищи, скафандры и костюмы, побывавшие в космосе. Здесь же материалы об ученых — конструкторах космических систем — академиках С. П. Ко-



Витрина, посвященная борьбе советских людей за сохранение мира

ролеве, М. К. Янгеле, В. П. Глушко — их фотографии, документы, личные вещи, книги.

«Пусть космические корабли понесут научные экспедиции к далеким планетам. Но пусть не понесут они никогда смертоносный груз»,— эти слова первого космонавта Юрия Гагарина должны послужить предостережением тем, кто стремится перенести гонку вооружений в космос, проповедует бредовые идеи «звездных войн».

Часть экспозиции зала посвящена борьбе за мир, дружбу и сотрудничество между народами. Здесь представлены самые различные экспонаты: кусок антрацита, который прислали шахтеры Экибастуза в память о Вахте мира, материалы о деятельности советского и украинского Комитетов защиты мира, книга о народном артисте СССР, лауреате Ленинской премии Анатолии Соловьяненко, передавшем денежную часть премии в фонд Мира, и многие другие.

Эти материалы вновь подтверждают неуклонную решимость Советского Союза жить в мире и дружбе со всеми государствами, развивать с ними взаимовыгодное сотрудничество.

ЗАЛ СЛАВЫ



Экскурсия по музею завершается в зале Славы. Поднимаясь сюда по беломраморной лестнице, снова и снова вспоминаешь все увиденное и прочувствованное. Любой из экспонатов музея — это еще одна строка незабываемой летописи Великой Отечественной. Эта строка может быть снайперской винтовкой или солдатской каской, пробитым пулей партийным билетом или пожелтевшей от времени листовкой... В любом из этих безмолвных предметов заключена повесть о подвиге. Прочтешь ее — и перед тобой встают удивительные судьбы простых людей, чья клятва на верность Родине, партии, народу воплотилась в солдатском исполненном долге.

Более 300 бойцов Красной Армии в разное время и на разных фронтах повторили подвиг Матросова, бросившись грудью на вражеский пулемет. Около 500 советских пилотов применили в воздушном бою таран. 327 летных экипажей направили свои подбитые в воздухе горящие машины на скопления вражеских войск. Более 200 советских воинов взорвали себя и окружавших их фашистов гранатами, чтобы избежать плена. Десятки героев, подобно 28 панфиловцам,



бросались с гранатами под фашистские танки. Они это делали во имя жизни, во имя нашей победы.

На десяти пилонах зала Славы золотом сияют имена 11 617 Героев Советского Союза и 201 Героя Социалистического Труда, удостоенных этих высоких званий за боевые и трудовые подвиги, совершенные в годы Великой Отечественной войны.

Венчает зал 5-метровый фриз площадью 250 квадратных метров, рассказывающий о подвиге советского народа, и огромный орден «Победа» — символ несокрушимой мощи советского социалистического государства, непобедимости народа, который освободил мир от коричневой чумы фашизма.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ



Нескончаем поток людей к мемориальному комплексу. Сюда приезжают из разных уголков нашей страны и из-за рубежа, чтобы отдать дань глубокого уважения бессмертному подвигу советского народа и его армии. Двадцать миллионов сынов и дочерей потеряла наша Родина в минувшей войне. Они отдали свои жизни во имя счастья советских людей, во имя мирного будущего всей планеты. Отсвет огня Вечной Славы, монументы, памятники, обелиски и мемориальные комплексы — это не только память о погибших героях. Это и обращение к живущим сегодня на земле: помнить уроки прошлого, видеть сквозь их призму самую актуальную проблему нашего времени — проблему борьбы с нависшей над миром угрозой термоядерной катастрофы.

Экспозиция музея — это собрание бесценных реликвий, священных для сердца каждого советского человека. Фонды его постоянно пополняются все новыми и новыми материалами — свидетельствами героической истории нашего народа. В ходе поисков открываются имена доселе неизвестных героев. Большую помощь в этой работе оказывают участники Великой Отечественной войны, их родственники, юные следопыты.

В залах музея проводятся тематические и обзорные экскурсии, организуются встречи с ветеранами войны и труда, консультации для пропагандистов, показ тематических фильмов. На немеркнущих примерах народного подвига и любви к Родине мемориал над Днепром воспитывает настоящих советских патриотов, беззаветно преданных делу своей Коммунистической партии, своему социалистическому Отечеству.

RESUMEN

Cada vez quedan más lejanos los terribles años de la Gran Guerra Patria (1941—1945); ésta fue una guerra sagrada para el pueblo soviético contra el invasor de la Alemania fascista. En un gigantesco frente militar extendido desde el Polo Norte hasta el Mar Negro, en el sur, 1418 días y noches ardío el fuego de batallas sangrientas, jamás vistas por la humanidad.

El pueblo soviético detuvo y destruyó al agresor, hizo virar la marcha de la Segunda Guerra Mundial. Este pueblo salvó de la esclavitud fascista no sólo a su patria, sino también a muchos pueblos de Europa y Asia.

El complejo memorial del Museo Estatal Ucraniano de la Historia de la Gran Guerra Patria (1941—1945) es un grandioso monumento a la hazaña combativa y laboral del pueblo soviético.

En el centro del complejo memorial se encuentra el museo coronado por la escultura de la „Madre Patria". La escultura tiene una altura de 62 m. y con el pedestal mide 102 m. Anchas escalinatas llevan a la galería de los héroes y de la retaguardia. En la plaza principal del complejo hay dos grupos de esculturas de seis metros: "el traslado de las armas" y „el paso del río Dniéper". Desde aquí se ve bien la inmensa copa en que arde el fuego de la Gloria en los días de las fiestas populares. En el año 1984 le fue otorgado el premio Lenin al arquitecto V. Elizarov y a los escultores V. Boroday y F. Sogoian por la creación de este memorial.

La amplia colección del museo tiene màs de ocho mil objetos, recogidos fervorosamente, tales como: un carnet abaleado del partido comunista, una ametralladora, un volante clandestino, un casco de soldado, una bandera combativa que vio muchas batallas, un puñado de tierra de la valerosa fortaleza de Brest, objetos personales de los héroes, sus cartas, diarios...

La visita de la exposición comienza por la sala en cuyo centro está situada la escultura de V. I. Lenin. En los muros de esta sala quedaron inmortalizados los nombres de 1152 tropas militares y unidades, a las cuales les fue concedido el nombre de los pueblos y lugares liberados por éstas en la República de Ucrania, los nombres de 252 órganos clandestinos del partido y de la juventud comunista; de los destacamentos y unidades guerrilleras que actuaron en los territorios que habían sido ocupados.

Los objetos de la primera sala de exposición narran de la vida en el país de los Soviets en vísperas de la Gran Guerra Patria, las exitosas transformaciones económicas del estado soviético, el desarrollo de la democracia socialista. En aquella época se había extendido por Europa la sombra funesta del fascismo.

La guerra se aproximaba inexorablemente a las fronteras de la Unión Soviética. El 1ro. de septiembre de 1939 Hitler invadió a Polonia. El 22 de junio de 1941, a las 4 de la madrugada los buitres hitlerianos efectuaron los primeros bombardeos a las ciudades y pueblos soviéticos. Violando a traición el pacto de no agresión y sin dar previo aviso de guerra, las hordas fascistas invadieron el territorio de la Unión Soviética.

La exposición relata sobre el heroismo de masas y el valor con que el soldado soviético defendió cada palmo de tierra. Los documentos son testigos de la tenaz resistencia que le fue

opuesta al enemigo en todas las direcciones estratégicas. Numerosos materiales que fueron recogidos en la exposición cuentan de las proezas de los soldados de todos los géneros de tropas.

En el museo se conservan con gran cariño diferentes documentos, condecoraciones militares, objetos personales de los combatientes y comandantes, de los dirigentes de las organizaciones urbanas del partido y de los soviets y de los participantes más activos de la heroica defensa de Kíev. Esta antigua ciudad, capital de la Ucrania Soviética asumió como una fortaleza los ataques de las tropas seleccionadas del ejército hitleriano. La defensa de Kíev desvió grandes fuerzas enemigas, detuvo su avance al oriente por más de dos meses y medio, y obstaculizó su ofensiva en la dirección a Moscú.

Una serie de documentos expuestos en la sala está dedicada a la heroica defensa de Odesa que duró 73 días y también a la defensa de Donbás y otras regiones de Ucrania.

En una sala aparte están recogidos los materiales sobre la batalla de Moscú y la defensa de Leningrado. A la defensa de Moscú se lanzaron todas las fuerzas y los medios necesarios y se enviaron las reservas de todos los extremos del país. En la ciudad se formaron divisiones voluntarias de milicia popular. El 7 de noviembre de 1941, en el día del vigésimo cuarto aniversario de la Gran Revolución Socialista de Octubre, en la Plaza Roja cubierta de nieve se llevó a cabo el desfile militar. Este fue un desfile de valor y estoicismo que anunciaba la victoria venidera sobre el enemigo. Directamente de la Plaza Roja las tropas se dirigían al frente. Un tapiz que se encuentra en la sala reproduce este acontecimiento histórico.

Las selectas divisiones fascistas ardían en deseos en entrar a Moscú, en cuyas cercanías se concentraba más de un millón de soldados y oficiales alemanes. Pero la capital no se rindió.

La derrota de las tropas alemanas fascistas en los alrededores de Moscú disipó el mito de la invencibilidad del ejército fascista y frustro el plan hitleriano de la "guerra relámpago". Ésta marcó un viraje radical en el curso de la guerra.

Hay una amplia exposición sobre los acontecimientos en la dirección noroeste, en concreto en los alrededores de Leningrado. Numerosos materiales nos muestran el elevado espíritu moral de los leningradenses, de los soldados y marineros, quiénes heroicamente sin temor por sus vidas defendieron la cuna de la revolución, la ciudad que lleva el nombre del Gran Lenin. Los hitlerianos contaban con que el cruel bloqueo, los bombardeos sin descanso, el fuego de las ametralladoras, el frío, el hambre, la carencia de energía eléctrica y del agua, convertirían a Leningrado en una ciudad muerta paralizarían su vida, pero el enemigo se equivocó en sus cálculos. La ciudad heroica soportó todas las pruebas. En esta exposición hay un objeto poco ordinario: un pedacito de pan ennegrecido; èsta era la norma diaria de pan que recibían en la ciudad bloqueada. Cientos de miles de leningradenses, entre ellos ancianos, mujeres y niños murieron de hambre y de frío. En una vitrina están el retrato de Tania Sávicheva, la escolar leningradense de diez años y la fotocopia de su diario, en el cual hay una nota: Los Sávichev se murieron todos. Este documento de gran fuerza acusadora fue publicado por todos los periódicos del mundo.

Los leningradenses recibieron con gran júbilo la noticia de la ruptura del bloqueo fascista. Al cabo de un año exacto y después de encarnizados combates las tropas del frente de Leningrado y de Voljov, y también del Segundo Frente del Mar Báltico aniquilaron definitivamente el cerco enemigo alrededor de Leningrado.

En las salas siguientes están expuestos los materiales de la heroica defensa de Sevastopol; de la operación de desembarco en Kerch y Feodosia; las hazañas de los marineros de la flota del Mar Negro; y el heroismo de los militares de la guarnición subterránea quienes lucharon en las canteras de Adzhimushkai.

Los invasores fascistas trajeron a la tierra soviética muerte y lágrimas. Su nuevo orden era el del saqueo y del terror sangriento. Los materiales de una de las salas de exposición revelan los criminales objetivos que se proponía el régimen de ocupación fascista alemán, son un testimonio más de sus monstruosas fechorías. Sin embargo el pueblo soviético no se rindió. De esto cuentan los documentos expuestos en la sala siguiente.

La lucha del pueblo entero en la retaguardia la encabezó el Partido Comunista. La exposición narra sobre ésta y las exitosas acciones contra el enemigo, organizadas por los comunistas en la clandestinidad de Kiév y en la región de Dnipropetrovsk, en Chernígov y Odesa, en Donbás y en otras regiones; sobre la lucha ercarnada de los guerrilleros de Ucrania contra el aborrecido enemigo.

Acerca del comienzo de un viraje rotundo en esa guerra nos cuenta la parte de la exposición, dedicada a la derrota de las tropas alemano fascistas junto a Stalingrado. En las estepas del Don y en las cercanías del Volga se desplegó en verano de 1942 el combate de Stalingrado que es una de las más terribles batallas de la Segunda Guerra Mundial. El valor y el estoicismo de los defensores de esta ciudad en el Volga detuvieron el avance de las tropas alemanas fascistas. El Ejército Rojo pasó a la contraofensiva.

En el Museo se exponen los materiales que relatan sobre el trabajo abnegado del pueblo soviético en la retaguardia enemiga. Mujeres, ancianos y adolescentes trabajaban día y noche sin abondonar los talleres de las fábricas evacuadas de las zonas próximas a los frentes de combate cumpliendo más de 10 normas diarias. Sin tregua salían para el frente trenes cargados con armas, pertrechos y productos de alimentación.

Los científicos y constructores, los médicos y los hombres de letras y artes aportaron una enorme ayuda para la victoria sobre el enemigo común.

De una de las más enconadas batallas en la historia de las guerras se habla en los materiales de otra sala. Se trata de la batalla del Arco de Kursk en verano de 1943, de sus héroes, de los destacados jefes militares que dirigieron esta operación estratégica, inaudita por su envergadura.

Numerosos documentos describen la lucha por el río Dniéper y la liberación de Kíev, ilustran el heroico paso a través del río, en plena acción de cuatro frentes.

Junto al Ejército Rojo en su glorioso camino de lucha estuvieron los combatientes de la I-a brigada checoslovaca y del I-er ejército de las tropas polacas; en el aire de la guerra lucharon los pilotos franceses de la escuadrilla "Normandia".

Del 28 de noviembre al 1 de diciembre de 1943 se llevó a cabo en Teherán la Conferencia de los dirigentes de Estado de tres potencias aliadas: la Unión Soviética, los Estados Unidos e Inglaterra. Por primera vez en la historia, estados con diferentes regímenes sociopolíticos aunaron sus esfuerzos en contra de un enemigo común: el fascismo. Una serie de materiales está dedicada a este importante acontecimiento.

A continuación a los visitantes se les ofrecen los pormenores de las operaciones de ofensiva en cuyo resultado se obtuvo la liberación total de Ucrania y Molvadia, de Bielorrusia y del Mar Báltico.

Los materiales de las sigvintes salas descubren las páginas dedicadas a la gran misión liberadora del Ejército Rojo en los países de Europa, Romania, Bulgaria y, Hungría, de Polonia y Yugoslavia, Austria y Prusia Oriental; al trabajador y héroe de esa guerra: el soldado soviético, liberador del fascismo.

El 16 de abril de 1945 empieza la ofensiva sobre Berlín, los documentos de la exposición narran en detalles de muchos participantes de la toma de Berlín. En la madrugada del 1-ro de mayo, los combatientes soviéticos izaron sobre el destruido Reichstag, la bandera roja victoriosa. La fiera fascista fue derrotada por completo en su propia guarida.

Numerosas fotografías ilustran el desfile militar de la Victoria que tuvo lugar en la Plaza Roja en Moscú, el 24 de junio de 1945. Aquí vemos a algunos de los participantes de esta marcha triunfal, a los combatientes libertadores del mundo de la peste del fascismo.

Las tropas soviéticas empezaron acciones bélicas el 9 de agosto de 1945, defendiendo los intereses de su patria y cumpliendo con su deber de aliados, en el Lejano Oriente contra el Japón militarista. En las fotos vemos a los comandantes de los frentes. También están los documentos, objetos y condecoraciones de los generales y oficiales, soldados y marineros, de los participantes en la acción de liquidación del último foco de agresión fascista nipona. Gracias a las exitosas acciones del ejército soviético, la armada de Kuang Tong, adiestrada durante quince años para agredir a la Unión Soviética, fue derrotada y el 2 de septiembre de 1945 fue suscrita el Acta de Capitulación del Japón.

Así se termino la II Guerra Mundial que causó inmensos daños materiales al pueblo de la Unión Soviética. Pero el daño más espantoso e irreparable fue la muerte de 20 millones de soviéticos.

Desde aquel entonces el pueblo soviético debió curar las heridas inferidas por esa guerra.

Sobre el complicado e inmenso trabajo realizado en vías del restablecimiento de la economía nacional nos relatan los objetos expuestos en la parte final de .la exposición.

En las vitrinas vemos fotos, documentos y otros materiales acerca de la reconstrucción de una de las más grandes centrales hidroeléctricas, la central hidroeléctrica "Lenin" en el Dniéper; el renacimiento de las minas de Donbás y de los gigantes industriales de Jarkov, Voroshilovgrad y otras ciudades de Ucrania.

En la sala de la Amistad de los Pueblos, las banderas de colores vivos y los estantes pintorescos de las 15 repúblicas federadas de la Unión Soviética, crean una atmósfera muy especial.

Como resultado de la politica nacional leninista, en el país de los Soviets se liquidaron para siempre el yugo y la desigualdad nacional y se crearon las posibilidades para el desarrollo multilateral económico, social y cultural de cada una de las quince repúblicas, lo que fue reflejado con nueva fuerza en el XXVII Congreso del Partido Comunista de la Unión Soviética (PCUS), realizado del 25 de febrero al 6 de marzo de 1986. El Congreso dió un nuevo impulso a la vida de la sociedad soviética, tomándose en él un curso estrátégico para agilizar el desarrollo socio-económico del país y consolidar la paz en el mundo. El

Secretario General del Comité Central del PCUS M. Gorbachev dijo en el discurso de clausura que "el Congreso había impartido un elevado tono moral y espiritual a la actividad del Partido y de la vida de todo el país."

En la sala de exposición hay numerosos materiales, documentos, fotografías y ediciones dedicadas al último foro de los comunistas de la Unión Soviética. Aquí se habla de los delegados del XXVII Congreso del PCUS y de los delegados al congreso de los partidos comunistas de las repúblicas federadas, quiénes representan a todas las capas-sociales de la sociedad soviética, a todas las nacionalidades (más de 100) y diferentes profesiones; se relatatambién sobre la unión fraternal de los pueblos de la URSS y su cooperación en todas las esferas de la vida. Una gran parte de esta sala está dedicada al Ejército Soviético, el ejército de la amistad de los pueblos, que está a la guardia del trabajo pacífico y creador de los soviéticos. En una de las vitrinas están expuestos materiales sobre la asimilación pacífica del cosmos, materiales sobre los científicos soviéticos, constructores de los sistemas cósmicos y los cosmonautas de la URSS, sus colegas de los países socialistas por el programa de "Intercosmos".

En la sala de la Amistad de los Pueblos todo expresa el nuevo tipo de relaciones que existe entre los países integrantes del Consejo de Ayuda Mutua Económica (CAME), su cooperación en el terreno económico, político y cultural, el estrecho contacto de los países miembros del tratado de Varsovia, cuya fuerza reside en la unidad indestructible de los países socialistas hermanos.

Una escalinata de mármol blanco lleva a los visitantes a la sala de la Gloria, en cuyas columnas brillan con letras de oro los apellidos de los 11.617 Héroes de la Unión Soviética y de 201 Héroes del Trabajo Socialista, condecorados con estos altos galardones por sus hazañas bélicas y laborales en los años de la Gran Guerra Patria.

La Sala de la Gloria está adornada por un mosaico que ilustra la hazaña del pueblo soviético, y la Orden de la Victoria que es el símbolo del poderío indestructible e invicto del País de los Soviets.

El complejo conmemorativo del "Museo Estatal Ucraniano de la Historia de la Gran Guerra Patria (años 1941—1945) "no sólo es un homenaje a la memoria de los héroes caídos, sino también un mensaje de alerta a los que hoy están vivos para que recuerden las lecciones del pasado y vean a través de éstas el problema más candente de nuestro tiempo que es el de la lucha contra la amenaza de una catástrofe termonuclear. En nuestro tiempo no existe otra tarea más importante para todos los hombres de buena voluntad que la de resguardar y consolidar la paz en nuestro planeta.

RÉSUMÉ

Coraz dalej odchodzą w przeszłość groźne lata Wielkiej Wojny Narodowej — świętej wojny narodu radzieckiego przeciw najazdowi Niemiec faszystowskich w latach 1941—1945. Na ogromnej przestrzeni frontu, pomiędzy biegunem Północnym a morzem Crarnym, przez 1418 dni i nocy palił się ogień bitew nieznanych dotąd ludzkości.

Naród radziecki zatrzymał i zniweczył agresora, zdecydowa-

nie zmieniając cały tok drugiej wojny światowej. Uratował on również przed jarzmem faszystowskim nie tylko swoją Ojczyznę, lecz wiele narodów Europy i Azji.

Majestatycznym pomnikiem bohaterskiego czynu ludzi radzieckich dokonanego w zaciętych walkach i ofiarnej pracy stał się zespół memorialny Ukraińskie Muzeum Państwowe Historii Wielkiej Wojny Narodowej 1941—1945.

Czołowe miejsce w zespole memorialnym zajmuje gmach muzeum uwieńczony rzeźbą „Matka Ojczyzna". Wysokość rzeźby stanowi 62 metry, łącznie z postumentem — 102 metry. Kaskady rozległych schodów prowadzą do Galerii Bohaterów frontu i jego zaplecza. Na placu głównym zostały odsłonięte dwie sześciometrowe kompozycje rzeźb: „Przekazanie broni" oraz „Forsowanie Dniepru". Stąd dobrze widać olbrzymią czaszę, w której pali się „Ogień Chwały" w dniach świąt państwowych.

Za czynny udział w budowie zespołu memorialnego architekt W. Jelizarow, rzeźbiarze W. Borodaj oraz F. Sogojan odznaczeni zostali nagrodą Lenina.

Przebita kulą legitymacja partyjna, pistolet maszynowy z okresu wojny, ulotka działacza podziemia, hełm żołnierski, sztandar jednostki wojskowej — świadek wielu zaciętych walk, garść spalonej ziemi Twierdzy Brzeskiej, rzeczy osobiste bohaterów, listy, pamiętniki... Ponad osiem tysięcy troskliwie zebranych relikwii stanowią obszerną kolekcję muzeum.

Zwiedzanie ekspozycji rozpoczyna się od sali wstępnej, w której znajduje się popiersie W. I. Lenina. Na ścianach uwiecznione są nazwy 1152 jednostek i zgrupowań wojskowych, odznaczonych mianem przez nich wyzwolonych miejscowości republiki. Są tu również nazwy 252 podziemnych organizacji partyjnych i komsomolskich, oddziałów i zjednoczeń partyzanckich działających na tymczasowo okupowanym terenie Ukrainy.

Eksponaty pierwszej sali przedstawiają Kraj Rad w przededniu Wielkiej Wojny Narodowej, opowiadają o rozwoju społeczno-ekonomicznym oraz socjalistycznym przeobrażeniu państwa radzieckiego, o pogłębieniu demokracji socjalistycznej.

Wojna nieuchronnie zbliżała się do granic Związku Radzieckiego. 1 września 1939 roku Hitler napadł na Polskę. 22 czerwca 1941 roku o godzinie czwartej nad ranem samoloty „Luftwaffe" zrzuciły pierwsze bomby na pokojowe wsie i miasta radzieckie. Bez wypowiedzenia wojny hordy faszystowskie wkroczyły na ziemię radziecką i w ten sposób wiarołomnie zerwały pakt o nieagresji.

Ekspozycja odzwierciedla masowe bohaterstwo i odwagę, z jaką żołnierze radzieccy bronili każdego skrawka ziemi. Dokumenty świadczą, że na wszystkich kierunkach strategicznych wrogowi okazano uporczywy sprzeciw.

W muzeum troskliwie chronione są dokumenty, odznaczenia bojowe, osobiste rzeczy żołnierzy i dowódców, sekretarzy miejskich organizacji partyjnych, działaczy organizacji społecznych, aktywnych uczestników heroicznej obrony Kijowa. Niczym bohaterska stanica przyjął na siebie historyczny Kijów — stolica Ukrainy Radzieckiej — ataki wyborowych oddziałów hitlerowskiej armii.

Obrona Kijowa odciągnęła skomasowane siły nieprzyjaciela, powstrzymała jego przesuwanie się na wschód na ponad dwa i pół miesiąca i spowodowała trudności ofensywy na kierunku Moskiewskim.

Szereg dokumentów ekspozycji poświęcono 73 — dniowej

bohaterskiej obronie Odessy, Donbasu i innych regionów Ukrainy.

W oddzielnej sali przedstawiono materiały dotyczące bitwy o Moskwę i bohaterskiej obrony Leningradu. W obronie stolicy zostały użyte wszystkie siły i środki, nadciągały rezerwy ze wszystkich stron kraju. W samym mieście uformowała się dywizja obrony narodowej. 7 listopada 1941 roku, w dniu 24-tej rocznicy Wielkiej Socjalistycznej Rewolucji Raździernikowej, odbyła się defilada na ośnieżonym placu Czerwonym. Była ona wyrazem męstwa i nieugiętości, zwiastowała zwycięstwo nad wrogiem. Prosto z placu Czerwonego wojska odchodziły na front. Zdjęcia na sali odzwierciedlają to wydarzenie historyczne.

Wyborowe dywizje faszystowskie nacierały na Moskwę. Na przedpolach miasta skoncentrowano ponad milion żołnierzy i oficerów niemieckich. Jednak stolica nie poddała się.

Pogrom wojsk niemiecko-faszystowskich pod Moskwą rozwiał mit niezwyciężonej armii faszystowskiej, zburzył plan wojny błyskawicznej, stał się początkiem momentu przełomowego w przebiegu wojny.

Obszerna ekspozycja opowiada o wydarzeniach na kierunku północno-zachodnim, w szczególności pod Leningradem. Liczne materiały odzwierciedlają wysoki duch moralny leningradczyków, żołnierzy i marynarzy, którzy mężnie bronili kolebki rewolucji, miasta noszącego imię wielkiego Lenina. Hitlerowcy spodziewali się, że najokrutniejsza blokada, nieprzerwane bombardowania i ostrzały artyleryjskie, głód i mrozy, brak energii elektrycznej i wody przekształcą Leningrad w martwe miasto, sparaliżują jego życie. Jednak nieprzyjaciel przeliczył się. Bohaterskie miasto przetrwało najcięższe próby. W gablocie jest niezwykły eksponat — kawałek zczerniałego chleba. Taką normę dzienną otrzymywali pozostali w osaczonym mieście. Setki tysięcy leningradczyków — starców, kobiet i dzieci zginęło z głodu i mrozu. W gablocie wystawiony jest portret dziesięcioletniej uczennicy leningradzkiej Tani Sawiczowej i fotokopia jej pamiętnika. W pamiętniku figuruje notatka: „Wszyscy Sawiczowie umarli". Dokument ten o ogromnej sile demonstrującej obiegł wszyskie gazety świata.

18 stycznia 1943 roku leningradczycy z ogromną radością powitali wiadomość o przerwaniu oblężenia. Dokładnie w rok później w styczniu 1944 roku po zaciętych walkach wojska frontu Leningradzkiego, Wołchowskiego i Drugiego frontu Nadbałtyckiego ostatecznie zlikwidowały wrogi pierścień wokół Leningradu.

Materiały następnych sal opowiadają o bohaterskiej obronie Sewastopola, Kerczeńsko-Feodosijskiej operacji desantowej, chwalebnych czynach marynarzy czarnomorskich i męstwie żołnierzy podziemnego garnizonu broniącego się w Adżymuszkajskich kamieniołomach.

Najeźdźcy przynieśli na radziecką ziemię śmierć, łzy, „nowy porządek" — reżym grabieży i krwawego terroru. Eksponaty jednej z sal wydobywają na jaw przestępcze cele niemiecko-faszystowskiego reżymu okupacyjnego, świadczą o potwornych zbrodniach faszystów. Jednak naród radziecki nie dał się ujarzmić. O tym świadczą dokumenty wystawione w następnej sali.

Na czele walki narodowej na zapleczu wroga stanęła partia Komunistyczna. Ekspozycja opowiada o powstaniu podziemia komunistycznego w Kijowie, w obwodach Dniepropietrowskim, Czernigowskim, Odesskim, Donieckim i innych. Przedstawia czy-

ny bohaterskie jego działaczy i aktywną walkę partyzantów ukraińskich ze znienawidzonym wrogiem.

O zasadniczym momencie przełomowym w przebiegu drugiej wojny światowej opowiada rozdział ekspozycji poświęcony rozgromieniu niemiecko-faszystowskich wojsk pod Stalingradem. Latem 1942 roku na stepach położonych nad Donem i Wołgą rozwinęła się bitwa Stalingradzka, jedna z najpotężniejszych w okresie drugiej wojny światowej. Dzięki męstwu i wytrwałości obrońców miasta na Wołdze ofensywa wojsk niemiecko-faszystowskich została powstrzymana. Armia Czerwona przystąpiła do kontrofensywy. 330- tysięczne ugrupowanie wroga znalazło się w okrążeniu.

Po rozgromieniu hitlerowców nad Wołgą, wojska radzieckie rozwinęły działania ofensywne na terenie pomiędzy przedgórzami Kaukazu a Leningradem.

W muzeum przedstawione są materiały uwidaczniające pełną ofiarności pracę ludzi radzieckich na tyłach wroga. W ewakuowanych z przyfrontowych regionów na wschód zakładach kobiety, starcy, nastolatki w dzień i w nocy nie opuszczali hal fabrycznych wykonując po dziesięć i więcej norm. W dzień i w nocy szły eszalony z uzbrojeniem, amunicją, żywnością. Eksponaty mówią o ofiarnej pracy uczonych, konstruktorów techniki wojennej, pracowników służby medycznej, literatów i twórców sztuki, którzy wnieśli olbrzymi wkład w sprawę zwycięstwa nad wrogiem.

Z największą w historii wojny bitwą na łuku Kurskim latem 1943 roku, z bohaterami tej walki, wybitnymi dowódcami niezwykłej z rozmachu operacji strategicznej zaznajomiają nas materiały następnej sali.

Liczne eksponaty — dokumenty, przebite kulami i odłamkami partyjne i komsomolskie legitymacje, mapy, broń wojenna, rzeczy osobiste, zdjęcia żołnierzy — bohaterów — opowiadają o bitwie za Dniepr i wyzwoleniu Kijowa, o bohaterskim sforsowaniu Dniepru, które zostały dokonane w strefie działań czterech frontów.

Razem z Armią Czerwoną sławny szlak bojowy przeszli żołnierze I Czechosłowackiej brygady samodzielnej, I Armii Wojska Polskiego. W powietrzu walczyła eskadra lotników francuskich „Normandia".

W dniach 23 listopada — 1 grudnia 1943 roku w Teheranie trwały obrady konferencji przywódców trzech państw sprzymierzonych — ZSRR, USA i Anglii. Była to konferencja, na której po raz pierwszy w historii świata państwa o odmiennych ustrojach społeczno-politycznych zjednoczyły swoje wysiłki w walce przeciwko wspólnemu nieprzyjacielowi. Szereg materiałów jest poświęcony temu ważnemu wydarzeniu.

Następna ekspozycja zapoznaje z operacjami ofensywnymi, w wyniku których wyzwolona została Ukraina, Mołdawia, Białoruś i Ziemie Nadbałtyckie.

Eksponaty następnej sali opowiadają o wielkiej misji wyzwoleńczej Armii Czerwonej w Europie, o wyzwoleniu od faszyzmu Rumunii, Bułgarii, Węgier, Polski, Jugosławii, Austrii, Prus Wschodnich. Przedstawiają one człowieka pracy i bohatera wojnyżołnierza radzieckiego.

16 kwietnia 1945 roku zaczęła się Berlińska operacja ofensywna. Materiały zaznajamiają nas z czynami chwalebnymi wielu uczestników szturmu Berlina. W nocy na 1 maja żołnierze radzieccy zawiesili nad pokonanym reichstagiem Czerwony Sztandar Zwycięstwa. Bestia faszystowska została pokonana we własnym legowisku.

Zdjęcia i inne eksponaty opowiadają o Defiladzie Zwycięstwa, która odbyła się 24 czerwca 1945 roku na placu Czerwonym w Moskwie. Przedstawiają również niektórych uczestników tego triumfalnego marszu, żołnierzy-zwycięzców, którzy wyzwolili świat od zarazy hitlerowskiej.

Wychodząc z interesów naszej Ojczyzny i pełniąc swój obowiązek sojuszniczy wojska radzieckie 9 sierpnia 1945 roku rozpoczęły działania wojenne przeciw Japonii militarnej na Dalekim Wschodzie. W ekspozycji przedstawione są zdjęcia dowódców frontu, dokumenty, rzeczy i odznaczenia generałów, oficerów, żołnierzy, marynarzy biorących udział w likwidacji ostatniego zarzewia agresji. W wyniku pomyślnych działań wojsk radzieckich armia Kwantuńska kształcona przez półtora dziesięciolecia w celu napaści na Związek Radziecki została rozgromiona. 2 września 1945 roku został podpisany Akt kapitulacji Japonii.

Tak zakończyła się II wojna światowa. Ona przyczyniła się do ogromnych strat materialnych Związku Radzieckiego. Lecz najcięższą i niepowetowaną stratą była śmierć 20 milionów ludzi radzieckich. Po zakończeniu wojny naród radziecki musiał leczyć ciężkie rany wojny.

O wielkiej i trudnej pracy w zakresie odbudowy gospodarki opowiadają materiały ostatniej sali ekspozycyjnej. W gablotach są zdjęcia, dokumenty, materiały odzwierciedlające odbudowę największej elektrowni wodnej na Dnieprze — Dnieprogesu imienia W. I. Lenina, kopalni zagłębia Donieckiego, największych zakładów w Charkowie, Woroszyłowgradzie i innych miastach Ukrainy.

Flagi państwowe wszystkich republik związkowych dodają szczególnego nastroju sali Przyjaźni narodów.

Dzięki leninowskiej polityce narodowościowej w naszym kraju na zawsze został zlikwidowany ucisk narodowy. Stworzono wszystkie warunki dla wszechstronnego rozwoju społeczno-ekonomicznego i kulturalnego każdej z piętnastu republik związkowych. To znalazło pełne odbicie w materiałach XXVII zjazdu KPZR, obrady którego trwały w dniach 25 luty — 6 marca 1986 roku. Zjazd stał się wielkim wydarzeniem historycznym w życiu całego społeczeństwa radzieckiego. Na nim został nakreślony strategiczny kierunek przyśpieszenia rozwoju społeczno-ekonomicznego kraju, kierunek wzmocnienia pokoju na kuli ziemskiej.

Jak zaznaczył Sekretarz Generalny KC KPZR M. S. Gorbaczow w przemówieniu wygłoszonym na zakończenie obrad „... zjazd nadał zdrowy kierunek moralny działalności organizacji partyjnych i życiu całego kraju".

Armii Radzieckiej — Armii Przyjaźni narodów bacznie stojącej na straży pokojowej pracy twórczej ludzi radzieckich poświęcona jest znaczna część ekspozycji tej sali. W jednej gablocie są materiały odzwierciedlające pokojowe opanowanie kosmosu. Przedstawiają one również uczonych radzieckich — konstruktorów statków kosmicznych, lotników-kosmonautów ZSRR i ich kolegów z krajów socjalistycznych, którzy realizują program „Interkosmos".

Eksponaty sali Przyjaźni narodów opowiadają o nowym typie stosunków między krajami członkowskimi RWPG, ich współpracy politycznej, ekonomicznej i kulturalnej. Mówią również o jedności działań krajów Układu Warszawskiego, potęga którego polega na nienaruszalnej jedności bratnich krajów socjalistycznych.

Schodami z białego marmuru wchodzi się na Salę Chwały,

na pilonach której lśnią złotem nazwiska 11617 Bohaterów Związku Radzieckiego i 201 Bohaterów Placy Socjalistycznej odznaczonych tym wysokim mianem za czyny bohaterskie dokonane w bitwach i pracy w okresie II wojny światowej.

Sala Chwały zwieńczona jest fryzem mozaikowym przedstawiającym czyny chwalebne narodu radzieckiego oraz Order Zwycięstwa — symbol niepokonanej potęgi Kraju Rad.

Zespół memorialny „Ukraińskie muzeum państwowe historii Wielkiej Wojny Narodowej 1941—1945" to nie tylko hołd pamięci poległym bohaterom. Jest to wezwanie do wszystkich ludzi świata: pamiętać lekoje przeszłości; widzieć przez ich pryzmat najbardziej aktualny problem naszego czasu — problem walki przeciw zagrożeniu katastrofy termojądrowej, która zawisła nad światem. I nie ma teraz dla ludzi dobrej woli zadania ważniejszego jak zachować i wzmocnić pokój na naszej planecie.

RÉSUMÉ

Stále více ustupují do minulosti hrozné roku Velké vlastenecké války — posvátné války sovětského národa proti vpádu fašistického Německa v letech 1941—1945. Na obrovském bojišti od oblastí ležících za polárním kruhem k Černému moři 1418 dní a nocí plál oheň bitev, jakých lidstvo ještě nezažilo.

Sovětský národ zastavil a obklíčil agresora, obratem pootočil celý průběh druhé světové války. Zachránil od fašistického útlaku nejen svou vlast, ale i mnohé národy Evropy a Asie.

Velkolepým památnikem válečných a pracovnich hrdinskách činů sovětských lidí se stal memoriálni komplex „Ukrajinské státní muzeum historie Velké vlastenecké války 1941—1945".

Hlavní stavbou memoriálu je budova muzea, kterou zdobí socha „Vlast-matka". Výška sochy je 62 metrů a spolu s podstavcem 102 metrů. Kaskády širokých cest vedou ke galerii hrdinů bojových úseků a týlu. Na hlavním prostranství jsou umístěna dvě šestimetrová sousoší: „Předání zbraně" a „Přechod Dněpru". Odtud je dobře vidět velkou číši, ve které ve dnech celonárodních svátků a slavnostních příležitostí hoří oheň Slávy. V roce 1984 architektovi V. Jelizarovovi, sochařům V. Borodajovi a F. Sogojanovi byla udělena Leninská prémie, za účast při budování památníku.

Prostřelená stranická legitimace a automat, leták ilegálního pracovníka a vojenská helma, bojový prapor, který byl v mnoha bitvách, hrstka rodné půdy Brestské pevnosti, osobní věci hrdinů, dopisy, deníky... Více než 8 tisíc volně nashromážděných relikvii sestavilo širokou kolekci muzea.

Prohlídka začíná ve vstupním sále, u prostřed kterého je socha V. I. Lenina. Na stěnách jsou zvěčněna pojmenování 1152 vojenských jednotek a spojení, poctěných jmény nimi osvobozených měst a vesnic republiky a 252 ilegálních partyzánských a komsomolských orgánů a organizací, partyzánských oddílů a sjednocení, existujících v té době na okupovaném území Ukrajiny.

Exponáty prvního sálu vypovídají o zemi Sovětů před Velkou vlasteneckou válkou, o úspěšné ekonomické přestavbě sovětského státu, o rozvoji socialistické demokracie.

Nad Evropou v této době se rozprostírá zlověstný stín fašismu.

Válka se neodvratně přibližila k hranicím Sovětského svazu. 1. září 1939 Hitler napadl Polsko. 22. června 1941 ve 4 hodiny

ráno hitlerovské letky shodily první bomby na mírová sovětská města a vesnice. Zrádně narušující dohodu o nenapadení bez vyhlášení války fašistická vojska vtrhla na území Sovětského svazu.

Expozice vypráví o masovém hrdinství a odvaze, se kterou bránili každou píd půdy sovětští vojáci.

V muzeu starostlivě opatrují dokumenty, válečné řády, osobní věci vojáků a velitetů, vedoucích městských stranických a sovětských organizací, aktivních účastníků hrdinné obrany Kyjeva. Jako bohatýrská stráž, přijalo na sebe staré ukrajinské město, hlavní město sovětské Ukrajiny, údery nejlepších jednotek hitlerovské armády. Obrana Kyjeva stála nepřítele velké síly, zadržela jeho postup na východ, více než na dva a půl měsíce, a znesnadnila jeho útok ve směru na Moskvu.

Mnoho dokumentů, umístěných v sále, je věnováno 73-denní hrdinné obraně Oděssy, obraně Donbasu a ostatních oblastí Ukrajiny.

Odděleně jsou umístěny materiály o bitvě o Moskvu a o hrdinné obraně Leningradu.

Na obranu hlavního města byly věnovány všechny síly a prostředky, veškeré rezervy ze všech koutů krajiny. Přímo ve městě vznikaly divize národní lidobrany. 7. listopadu 1941, v den 24. výročí Velké říjnové socialistické revoluce, se konala na zasněženém Rudém náměstí vojenská přehlídka. Byla to přehlídka statečnosti a nezlomné vytrvalosti, která předpovídala budoucí vítězství nad nepřítelem. Přímo z Rudého náměstí vojska byla odpravena na frontu. Fotopanó, umístěné v sále, reprodukuje tuto historickou chvíli.

Vybrané fašistické divize se dobývaly k Moskvě. Na postup k ní bylo soustředěno více než milión německých vojáků a důstojníků.

Drtivá porážka německo-fašistických vojsk pod Moskvou rozvířila mýtus o nepřemožitelnosti fašistické armády a překazila hitlerovský plán „bleskové války". Znamenala začátek základního obratu v průběhu války.

Obšírná expozice je věnována událostem na severozápadě, a to u Leningradu. Mnoho dokumentů svědčí o vysoké morálce Leningradčanů, vojáků a námořníků, kteří statečně, nelitujíc své životy, bránili kolébku revoluce, město, nesoucí jméno velikého Lenina. Hitlerovci počítali s tím, že krutá blokáda, neustálé bombardování a dělostřelecké útoky, hlad, zima, přerušení dodávky elektřiny a vody udělají Leningrad mrtvým městem a paralizují jeho život. Ale nepřátelé se přepočítali. Statečné město vydrželo všechny zkoušky. V muzeu je vystaven neobyčejný exponát: kousek zčernalého chleba. Takový denní příděl dostávali ti, kteří zůstali v obléhaném městě. Statisíce Leningradčanů — starců, žen a dětí — umřelo hladem a zimou. Ve vitríně je portrét desetileté leningradské školačky Táni Savičové a fotokopie jejího deníku. V deníku je napsáno: „Savičevští umřeli všichni". Tento usvědčující dokument byl uveřejněn ve všech novinách světa.

18. ledna 1943 Leningradčani s velkou radostí přijali zprávu o průlomu blokády. Přesně za rok, v lednu 1944, po urputných bojích vojsk Leningradské, Volchovské a 2. Pribaltské fronty byl definitivně proražen nepřátelský kruh okolo Leningradu.

Materiály následujících sálů vyprávějí o hrdinné obraně Sevastopolu, o Kerčsko-Feodosijské výsadkové operaci, o hrdinských činech černomořských námořníků a statečnosti vojáků podzemního vojska, bránícího se v Adžimuškajských kamenolomech.

Okupanti přinesli na sovětskou zem smrt, slzy, „nový pořádek" — režim loupeží a krvavého teroru. Exponáty jednoho ze sálů odhalují zločinecké cíle německo-fašistického okupantského režimu, svědčící o příšerných zločinech fašistů. Ale sovětský národ se nepokořil. O tom vyprávějí dokumenty, vystavené v následujícím sále.

Do čela národního boje v týlu nepřítele se postavila Komunistická strana. Expozice hovoří o úspěšných akcích komunistické ilegality v Kyjevě, na Dněpropetrovsku, Černigovsku, Oděssku, na Donbase a v ostatních oblastech, o aktivním boji, který vedli s nenáviděným nepřítelem partyzáni Ukrajiny.

O začátku základního převratu ve válce vypráví část expozice, věnovaná drtivé porážce německo-fašistických vojsk pod Stalingradem. V létě 1942 v donských a povolžských stepích se rozvinula Stalingradská bitva, jedna z největších ve druhé světové válce. Díky hrdinských činům a vytrvalosti obránců města na Volze byl nápor německo-fašistických vojsk zastaven. Rudá armáda přešla do protiútoku.

Exponáty vyprávějí o obětavé práci vědců, konstruktérů, vojenských techniků, zdravotníků, představitelů literatury a umění, kteří přinesli velký vklad do vítězství nad nepřítelem.

S největší bitvou v dějinách válek, Kurským obloukem v letě 1943, s hrdiny této bitvy, s vynikajíci vojevůdci, s vedoucími této strategické operace nevídaného rozsahu, nás seznamují materiály následujícího sálu.

Početné exponáty-dokumenty, prostřelené kulkami a střepinami stranické a komsomolské legitimace, mapy, vojenské zbraně, osobní věci, fotografie vojáků-hrdinů a ostatní — vyprávějí a bitvě o Dněpr a o osvobození Kyjeva, o hrdinném přechodu Dněpra, které probíhalo v pásmu čtyřech front.

Spolu s Rudou armádou slavnou bojovou cestu prošli vojáci 1. československé brigády a 1. armády polských vojsk, ve vzdušné válce bojovala eskadra francouzských letců „Normandija".

Od 28. října do 1. prosince 1943 se v Teheránu konala konference představitelů vlád třech spojeneckých velmocí — SSSR, USA a Anglie, na které poprvé v historii země s rozdílným společensko-politickým zřízením spojily své úsilí proti společnému nepříteli. Mnoho materiálů je věnováno této významné události.

Další expozice seznamují návštěvníky s útočnými operacemi, jejichž výsledkem bylo úplné osvobození Ukrajiny, Moldávie, Běloruska a Pribaltiky.

Materiály následujících sálů vyprávějí o veliké osvobozující misy Rudé armády v Evropě, o osvobození od fašismu Rumunska, Bulharska, Maďarska, Polska, Jugoslávie, Rakouska, Východního Pruska, o hrdinovi války — sovětském vojákovi.

16. dubna 1945 začala útočná Berlínská operace. Materiály expozice podrobně vyprávějí o mnohých účastnících útoku na Berlín. V noci na 1. května sovětští vojáci vztyčili nad poškozeným reichstágem rudou vlajku Vítězství. Fašistická šelma byla poražena nahlavu ve svém doupěti.

Fotografie a ostatní exponáty vyprávějí o přehlídce Vítězství, která se konala 24. června 1945 na Rudém náměstí v Moskvě, o některých účastnících tohoto triumfálního pochodu vojáků-vítězů, kteří zbavili svět od hnědého moru.

Vycházeje ze zájmu naší vlasti a plníce svou spojeneckou povinnost, sovětská vojska 9. srpna 1945 začala válečné operace na Dálném Východě proti militaristickému Japonsku. V expozici jsou fotografie velitelů front, dokumenty, věci a vyznamenání

generálů, důstojníků, vojáků, námořníků, účastnících se likvidace posledních ohnisk agrese. Výsledkem úspěšných operací sovětských vojsk byla porážka Kvantunské armády, která byla 15 let připravována pro napadení Sovětského svazu, a 2. září 1945 byla podepsána kapitulace Japonska.

Tak se skončila druhá světová válka. Způsobila velké materiální ztráty národům Sovětského svazu. Nejtěžší a nenahraditelnou ztrátou byla smrt 20 miliónů sovětských lidí. Nyní vyvstala úloha zacelit rány, vzniklé válkou.

O velké a složité práci na obnovení národního hospodářství vypráví exponáty, které jsou vystaveny v závěrečné části expozice. Na stendech jsou vystaveny fotografie, dokumenty, materiály o obnovování největší vodní elektrárny — Dněprogesa nesoucí jméno V. I. Lenina, dolů Donbasu, největších závodů Charkova, Vorošilovgradu a ostatních měst.

Státní vlaky všech svazových republik, zářice, pestrobárevné panó vytvářejí osobitou atmosféru sálu Přátelství národů. Díky leninské národnostní politice je v naší zemi navždy odstraněn národnostní útlak a národnostní nerovnoprávnost, je vytvořeno vše pro všestranný ekonomický, sociální a kulturní rozvoj každé z patnácti svazových republik. Obzvláště toto bylo podtrženo na XXVII. sjezdu KSSS, který se konal 25. 2. — 6. 3. 1986. v Moskvě. Sjezd se stal historickým mezníkem v životě celé sovětské společnosti. Zde byl přijat strategický směr pro zrychlení sociálně-ekonomického rozvoje země a upevnění míru ve světě. Sjezd, jak řekl generální tajemník ÚV KSSS M. S. Gorbačov při jeho ukončení, „... uložil vysoký morální, duševní rytmus činnosti strany, života celého státu".

Sovětské armádě — armádě přátelství národů, která ostražitě stojí na stráži mírové tvořivé práce sovětských lidí je věnována většina expozice sálu. V jedné z vitrín jsou vystaveny dokumenty o mírovém ovládnutí kosmu, o sovětských vědcích-konstruktérech kosmických systémů, o letcích-kosmonautech Sovětského svazu a jejich spolupracovnících ze socialistických zemí, realizujících program „Interkosmos".

V sále Přátelství národů mnohé exponáty hovoří o nových vztazích mezi zeměmi — členy Rady vzájemné hospodářské pomoci (RVHP), jejich ekonomické, politické a kulturní spolupráci, o těsné součinnosti států — členů Varšavské smlouvy, její síla je v nerozborné jednotě bratrských socialistických států. Výzvě naší země — vstoupit do XXI. století bez jaderných zbraní, přinutit energii atomu sloužim míru a jenom pro mír — pozorně naslouchají milióny lidí na planetě.

Po schodech z bílého mramoru návštěvníci stoupají do sálu Slávy, na pilířích kterého září zlatem jména 11617 hrdinů Sovětského svazu a 201 hrdinů socialistické práce, vyznamenaných těmito vysokými poctami za bojové a pracovní hrdinství, vykonané v letech Velké vlastenecké války.

Sál Slávy zdobí mozajka, zobrazující statečnost sovětského národa a řád „Vítězství" — symbol nezlomné moci a neporazitelnosti země Sovětů.

Memoriální komplex „Ukrajinské státní muzeum historie Velké vlastenecké války 1941—1945" — to není jen daň památce padlým hrdinům. To je i výzva k žijícím dneška: nezapomínat minulost, vidět přes ní nejaktuálnější problém současnosti — problém boje se stoupající hrozbou termojaderné katastrofy. Pro všechny lidi dobré vůle není větší úlohy, než zachování a upevnění míru na naší planetě.

СОДЕРЖАНИЕ

ВЛАДИМИР ДМИТРИЕВИЧ ОЛЬШАНСКИЙ,
АЛЛА ИВАНОВНА ФИЛАТОВА



Фотопутеводитель по мемориальному комплексу «Украинский государственный музей истории Великой Отечественной войны 1941—1945 годов»

(На русском языке, резюме — на испанском, польском и чешском языках)

Киев, «Мыстэцтво», 1987

Рецензенты:
Дмитрий Филиппович Григорович,
Вера Петровна Фомина
Фото *Тараса Михайловича Шабловского*
В издании также использованы фотографии
Вадима Борисовича Соловского
и *Василия Ивановича Щербакова*
Макет и художественное оформление
Аркадия Васильевича Косяка
Заведующий редакцией *А. Т. Ткалич*
Редактор *Э. Я. Уманцева*
Художественный редактор *В. В. Лисовский*
Технический редактор *Л. Г. Ременник*
Корректор *О. В. Керекеша*

Н/К

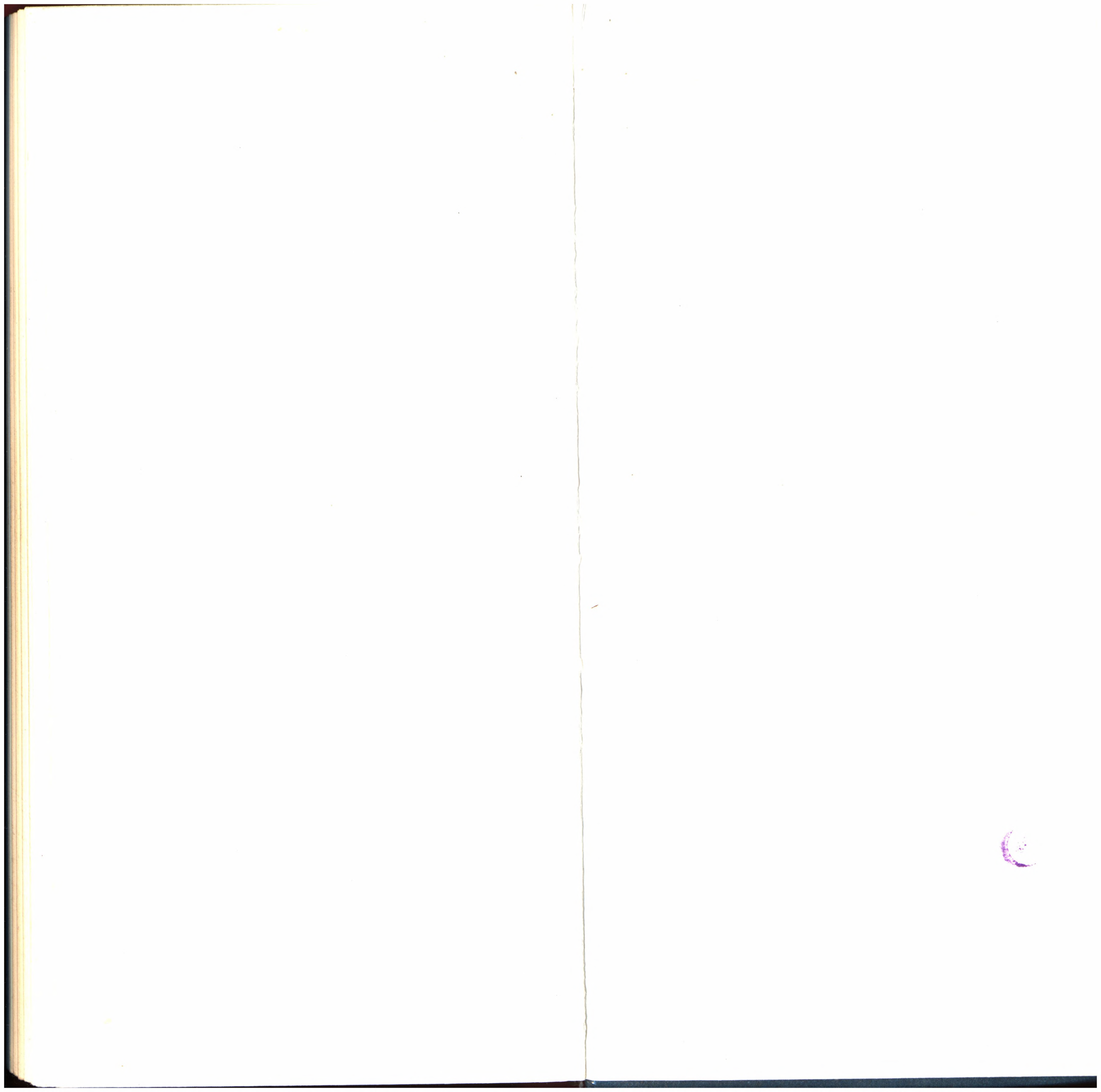
Сдано в набор 14.01.87. Подписано в печать 17.07.87.
БФ 22840. Формат 70×90[1]/24. Бумага мелованная.
Гарнитура балтика. Печать офсетная.
Усл. печ. л. 12,87. Усл. кр.-от. 65,67. Уч.-изд. л. 16,66.
Тираж 25 000 экз. Зак. 7—615. Цена 2 р. 80 к.
Издательство «Мистецтво», 252034, Киев-34, Золотоворотская, 11.
Головное предприятие республиканского производственного объединения «Полиграфкнига», 252057, Киев-57, Довженко, 3.

Ольшанский В. Д., Филатова А. И.

О-56 Мемориал над Днепром: Путеводитель по мемор. комплексу «Укр. гос. музей истории Великой Отеч. войны 1941—1945 годов» / Фото Т. М. Шабловского.— К.: Мистецтво, 1987.— 264 с.: ил.— Рез. на исп., пол., чеш. яз.— (В пер.): 2 р. 80 к., 25 000 экз.

Путеводитель знакомит с мемориальным комплексом, возведенным на живописных днепровских кручах. Центральное сооружение комплекса — здание музея с венчающей скульптурой Родины-матери. Уникальные документы и фотоснимки, электрифицированные карты, художественные диорамы, образцы советского и трофейного оружия и другие экспонаты 18-ти залов музея рассказывают о великом бессмертном подвиге советского народа в Великой Отечественной войне. Рассчитан на массового читателя.

О $\frac{4900000000—124}{М207(04)—87}$ 142—87 **63.3(2)722л6+63.3(2Ук)722л6**



2 р. 80 к.

К СВЕДЕНИЮ ПОСЕТИТЕЛЕЙ

«Украинский государственный музей истории Великой Отечественной войны 1941—1945 годов» открыт для посетителей ежедневно, кроме понедельника, с 10.00 до 16.30, вторник и четверг — с 12.00 до 18.30. Вторник последней недели месяца — санитарный день.

Адрес музея: ул. Январского Восстания, 33.

Телефон экскурсбюро: 295-61-09.

Правом бесплатного посещения музея пользуются участники Великой Отечественной войны, военнослужащие срочной службы, пенсионеры союзного и республиканского значения.



МЕМОРИАЛ НАД ДНЕПРОМ

Владимир Ольшанский
Алла Филатова

МЕМОРИАЛ НАД ДНЕПРОМ